

Réseau Migrants dans l'Enseignement supérieur

DU PASSERELLE- Etudiants en exil

Groupe FLE - MEnS

Objectifs du dépôt de dossier DU Passerelle

Contexte national

Les étudiants en exil (demandeurs d'asile, en protection subsidiaire, réfugiés...) titulaires d'un diplôme d'études secondaires et présentant un projet universitaire (poursuite d'études commencées dans leur pays d'origine ou dans les pays de transit ou 1^{ère} inscription) sont accueillis (en étant souvent exonérés des droits d'inscription) dans les centres universitaires après validation de leur dossier et passation d'un test de niveau de langue. Les résultats des tests permettent ensuite de les placer dans les DUEF (Diplômes Universitaires d'Etudes Françaises, ces diplômes universitaires sont proposés par les centres universitaires affiliés à l'ADCUEFE (Association des Directeurs des Centres Universitaires d'Etudes Françaises, en cours dans une quarantaine d'universités françaises) en fonction de leur niveau DUEF A1, DUEF A2, DUEF B1, DUEF B2, DUEF C1. Chaque DUEF est validé par semestre (sauf le DUEF C1 qui est annualisé). Ainsi un étudiant arrivant avec un niveau A1, valide son niveau B2 en deux ans (1^{ère} année A1/A2, 2^{ème} année B1/B2. Le niveau B2 est le niveau requis pour s'inscrire dans les universités françaises (quelques exceptions sont à noter dans les filières purement scientifiques), en LSH, Droit, ... le niveau C1 est de plus en plus souvent requis pour l'entrée en Master.

Objectifs de la demande

Les étudiants en exil s'inscrivant dans les cours de langue universitaires, ne peuvent recevoir les aides du CROUS car leur inscription n'est pas en LMD, situation qui a un impact direct sur leur apprentissage, souvent ralenti par de nombreux problèmes financiers, d'hébergement ...

Faire reconnaître les DU Passerelle « A1 », « A2 », « B1 », « B2 », « C1 » par le Ministère comme Diplômes donnant droit aux bourses permettrait à ces étudiants une intégration linguistique et socioculturelle plus rapide, avec une formation de qualité facilitant la poursuite d'études en LMD.

Distinction DUEF/DU PASSERELLE

Maquette DU PASSERELLE – Etudiants en exil

- ↳ Public : ne pourront s’inscrire au DU PASSERELLE que les étudiants en exil (cf : contexte national)
- ↳ Critères : être titulaire d’au moins un diplôme d’études secondaires
présenter un projet universitaire (poursuite ou reprise d’études)
- ↳ Contenus de formation :
pour chaque niveau les UE en relation avec la formation linguistique sont communes avec celles des DUEF
la dernière UE de chaque niveau est spécifique au DU PASSERELLE. Elle a pour vocation d’offrir un accompagnement aux étudiants en exil afin de faciliter et de favoriser leur intégration. Tous les dispositifs proposés font appel à des activités ou à des services qui existent déjà à part la possibilité de suivre un cours de spécialité dans la filière qui les intéressent. Ces activités seront obligatoires pour pouvoir valider le DU.

Evolution proposée au CFVU du 22/06/2021 :

Actuellement, le DU Passerelle permet de valider un niveau de langue en un semestre. Cela pose plusieurs difficultés :

- ces étudiants ont parfois besoin de plus de temps pour développer leurs compétences linguistiques et atteindre le niveau requis pour leur future intégration.
- les étudiants concernés vont utiliser une année de droit aux bourses mais n’en bénéficient effectivement que quelques mois (4-5).

Pour pallier ces difficultés il est envisagé d’annualiser ce DU. Un fonctionnement sur une année offrirait plusieurs avantages :

- une bourse versée sur l’année universitaire et non sur un semestre.
- un accompagnement à l’intégration plus long des étudiants qui facilitera leur intégration.
- la possibilité de valider 2 niveaux de langue en 1 an.

D’un point de vue pédagogique, les contenus de formation restent inchangés : il s’agira toujours d’acquérir un niveau de langue par semestre et les cours seront toujours mutualisés avec ceux des DUEF.

D’un point de vue administratif, il s’agira d’inscrire les étudiants en DU Passerelle et de sélectionner le niveau suivi au S1 puis celui suivi au S2 qui sera le niveau retenu pour la validation du diplôme. Cette modalité de fonctionnement nous permettrait également d’introduire une certaine souplesse nécessaire avec ce public dont la situation précaire entrave parfois la scolarité. Ainsi, en cas de difficultés, un étudiant pourrait valider un niveau de langue en un an sans perdre ses droits. Il serait inscrit au même niveau au S1 et au S2.

Semestre 1	Semestre 2	Diplôme validé
Niveau A1	Niveau A2	DU Passerelle A2
Niveau A2	Niveau B1	DU Passerelle B1
Niveau B1	Niveau B2	DU Passerelle B2
Niveau B2	Niveau C1 S2	DU Passerelle B2+
Niveau C1 S1	Niveau C1 S2	DU Passerelle C1

<p>Nom et département de rattachement de l'enseignant responsable de la formation</p>	<p>EVESQUE Céline – Centre FLEURA</p>
<p>- Nom du porteur principal (*) - le cas échéant, porteur secondaire (*) composante ou Services)</p>	<p>Centre FLEURA</p>
<p>1. Objectifs de la formation</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les principaux objectifs de la formation sont de permettre aux étudiants en exil d'acquérir un niveau « autonome » en langue française : pour intégrer une formation LMD (à partir du niveau B2), d'acquérir une compétence interculturelle leur permettant une intégration réussie et la maîtrise des codes du système universitaire français. • Ainsi sera mis en place un enseignement de FLE, proposant des activités de réception, de production, de médiation et d'interaction, tant à l'oral qu'à l'écrit, selon les 6 niveaux du CECR du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL) : niveaux débutants : A1 / A2 ; niveaux intermédiaires : B1 / B2 ; niveaux avancés : C1 / C2. • Pour déterminer leur niveau, un test de placement obligatoire est organisé à l'arrivée des étudiants pour les personnes non titulaires d'un diplôme DELF ou DALF ou d'un centre de l'ADCUEFE. • Dès les premiers niveaux, des activités culturelles, un accompagnement à l'orientation, à l'intégration universitaire et au monde socio-professionnel sont proposés. • Dès le niveau B1, des cours optionnels sont proposés pour acquérir soit des savoirs disciplinaires, soit des compétences culturelles au choix des universités. • Des cours de remise à niveau académique tenant compte du projet professionnel pourront également être proposés au choix des universités.
<p>2. Opportunité</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opportunité de la création ou du renouvellement du DU (notamment nombres d'inscrits) 	<ul style="list-style-type: none"> • Les DU PASSERELLE – Etudiants en exil, constituent une offre de formation de qualité permettant aux étudiants en situation de migration d'intégrer dans de bonnes conditions linguistiques, culturelles et académiques la filière universitaire de leur choix.
<p>3. Type de DU</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ces DU trouvent spécifiquement leur raison d'être en l'intégration aux formations universitaires de type LMD, en proposant aux étudiants un niveau en

Maquette DU PASSERELLE – Etudiants en exil

<ul style="list-style-type: none"> • DU préparatoires à l'accès à une formation initiale (mise à niveau) Si oui laquelle : • DU complémentaire à une formation initiale Si oui laquelle : 	<p>langue française (niveau B2 acquis) et de compétences culturelles et académiques suffisant à la réussite universitaire. Ils se caractérisent par un accompagnement personnalisé de l'ensemble de la communauté universitaire (étudiants, associations, ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ils sont ainsi complémentaires à une formation disciplinaire initiale. 						
	<p>Equivalent du baccalauréat (diplôme d'études secondaires)</p>						
<p>Durée de la formation</p>	<table border="1"> <tr> <td style="text-align: center;">X</td> <td style="text-align: center;">1 an</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;">2 ans</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;">3 ans</td> </tr> </table>	X	1 an		2 ans		3 ans
X	1 an		2 ans		3 ans		

♦ Formation organisée en alternance : non

♦ Montant des droits d'inscription : Il est fixé par délibération du Conseil d'Administration pour chaque rentrée universitaire au vu du coût du diplôme et des charges administratives induites. Tarif en vigueur actuel : **1 600€ / semestre** (exonération possible après étude du dossier du candidat).

Chaque étudiant du DU Passerelle se voit remettre une carte d'étudiant lui donnant accès à toutes les structures dont bénéficie tout étudiant inscrit à l'université.

♦ Cette création/modification est demandée à partir de l'année universitaire : 2021 - 2022

A Clermont-Ferrand, le 23 avril 2021 :

Nom et Signature de l'enseignant responsable de la Formation

EVESQUE Céline



Avis de la Vice-Présidence des Relations internationales :

Favorable

Date et Signature

Pour le Président,
par délégation:
La Vice-Présidente déléguée
aux Relations Internationales,
Anne GARRAIT-SOURRIER



Avis du Conseil de la composante :

Favorable

le 23 avril 2021,

Université Clermont Auvergne
Centre FLEURA
La Directrice,



Céline EVESQUE

PRÉCONISATIONS

La création des DU Passerelle nécessite l'obtention de notes et ces DU s'adressant à un public migrant spécifique nécessitent obligatoirement d'être combiné avec du tutorat et de l'accompagnement pour être viable : Accompagnement académique par des tuteurs, accompagnement social et culturel par des binômes étudiants, associations ... Ce tutorat et cet accompagnement devront faire l'objet d'une évaluation par un enseignant, que celle-ci s'appuie sur une note chiffrée ou non.

- Le nombre de semaines n'est pas précisé car certains établissements fonctionnent sur 12 d'autres sur 13 semaines
- Les DU se présentent entre 200 et 260 H environ (afin de garder une souplesse permettant de s'adapter à tous les établissements) incluant des activités culturelles, des ateliers d'orientation et de l'accompagnement social et universitaire.
- Au volume horaire des cours s'ajoute du tutorat linguistique
- Tous les niveaux peuvent être ouverts sur les 2 semestres, en fonction des effectifs et du fonctionnement du centre

RECOMMANDATIONS

- Envisager l'obtention du C2I
- Donner la possibilité aux étudiants de suivre des cours d'anglais si nécessaire à leur formation
- Les DU Passerelle seront validés à chaque fin de semestre, 1 DU = 1 niveau sur 1 semestre

DU Passerelle Niveau A1 Public étudiants débutants

DESCRIPTEUR NIVEAU A1

Peut comprendre et utiliser des expressions familières et quotidiennes ainsi que des énoncés très simples qui visent à satisfaire des besoins concrets. Peut se présenter ou présenter quelqu'un et poser à une personne des questions la concernant - par exemple, sur son lieu d'habitation, ses relations, ce qui lui appartient, etc. - et peut répondre au même type de questions. Peut communiquer de façon simple si l'interlocuteur parle lentement et distinctement et se montre coopératif.

Diplôme d'université :		Niveau A1
Nature	Semestre 1	HETD
UE1	UE1A1 Structure de la langue	42
UE2	UE2A1 Compréhension écrite	45
UE3	UE3A1 Compréhension orale	45
UE4	UE4A1 Expression écrite	45
UE5	UE5A1 Expression orale	45
		222 h
UE6	UE6A1 Activités culturelles, ateliers, accompagnement (au choix à moduler selon le profil de l'étudiant)	30 à 50 h
ACTIVITES CULTURELLES	Sorties culturelles encadrées ET/OU Atelier Théâtre, Musique et interculturalité proposé par le SUC	
Intégration à la communauté universitaire	Accompagnement social et universitaire : parrainage via l'UE libre ou tutorat assuré par des Master FLE	
	Total semestre (1 ou 2)	252 à 272 h

DU Passerelle Niveau A2

DESCRIPTEUR NIVEAU A2

Peut comprendre des phrases isolées et des expressions fréquemment utilisées en relation avec des domaines immédiats de priorité (par exemple, informations personnelles et familiales simples, achats, environnement proche, travail). Peut communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets familiers et habituels. Peut décrire avec des moyens simples sa formation, son environnement immédiat et évoquer des sujets qui correspondent à des besoins immédiats.

Diplôme d'université :	Niveau A2	
Nature	Semestre 1	HETD
UE1	Structure de la langue	42
UE2	Compréhension écrite	45
UE3	Compréhension orale	45
UE4	Expression écrite	45
UE5	Expression orale	45
		222 H
UE6	Activités culturelles, ateliers, accompagnement (au choix à moduler selon le profil de l'étudiant)	30 à 50h
ACTIVITES CULTURELLES	Sorties culturelles encadrées ET/OU Atelier Théâtre, Musique et interculturalité proposé par le SUC	
Intégration à la communauté universitaire	Accompagnement social et universitaire : parrainage via l'UE libre ou tutorat assuré par des Master FLE	
	Total semestre (1 ou 2)	252 à 272 H

DU Passerelle Niveau B1

DESCRIPTEUR NIVEAU B1

Peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc. Peut se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage dans une région où la langue cible est parlée. Peut produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt. Peut raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.

Diplôme d'université	Niveau B1	
Nature	Semestre 1	HETD
UE1	UE1B1 Activités de l'oral	94
UE2	UE2B1 Activités de l'écrit	94
UE3	UE3B1 Module de vie universitaire (MVU)	24
UE4	UE4B1 Français sur Objectif spécifique (Lettres / Sciences / Commerce)	24
UE5	UE5B1 Civilisation	24
		260 H
UE6	UE6B1 Activités culturelles, ateliers, accompagnement (au choix à moduler selon le profil de l'étudiant)	30 à 50h
ACTIVITES CULTURELLES	Sorties culturelles encadrées ET/OU Atelier Théâtre, Musique et interculturelité proposé par le SUC	
Vers les formations Orientation et immersion pour la reprise d'études	Ateliers assurés par La Fabrique (aide à l'orientation, CV, LM)	
Intégration à la communauté universitaire	Accompagnement social et universitaire : parrainage via l'UE libre ou tutorat assuré par des Master FLE	
	Total semestre (1 ou 2)	290 à 310 H

DU Passerelle Niveau B2

DESCRIPTEUR NIVEAU B2

Peut comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans sa spécialité. Peut communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comportant de tension ni pour l'un ni pour l'autre. Peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités

Diplôme d'université	Niveau B2	
Nature	Semestre 1	HETD
UE1	UE1B2 Compréhension et expression écrites	70
UE2	UE2B2 Compréhension et expression orales	70
UE3	UE3B2 Module de vie universitaire (MVU)	24
UE4	UE4B2 Français sur Objectif Spécifique (Lettres / Sciences / Commerce)	24
UE5	Civilisation	24
UE6	Argumentation	24
UE7	Option, 1 au choix parmi : Image et littérature – Cinéma - Résumé - Histoire culturelle - Carnets de voyage - Atelier d'écriture et de lecture à voix haute	24
		260 H
UE8	UE5B2 Activités culturelles, ateliers, accompagnement (au choix à moduler selon le profil de l'étudiant)	
ACTIVITES CULTURELLES	Sorties culturelles encadrées ET/OU Atelier Théâtre, Musique et interculturalité proposé par le SUC	30 à 50h
Vers les formations Orientation et immersion pour la reprise d'études	Ateliers assurés par La Fabrique (aide à l'orientation, CV, LM)	
Préparation à l'intégration universitaire	Accompagnement social et universitaire : parrainage via l'UE libre ou tutorat assuré par des Master FLE ET/OU Spécialité de leur choix à l'université avec l'accord de la composante	
	Total semestre (1 ou 2)	290 à 310h

DU Passerelle Niveau C1

DESCRIPTEUR NIVEAU C1

Peut comprendre une grande gamme de textes longs et exigeants, ainsi que saisir des significations implicites. Peut s'exprimer spontanément et couramment sans trop apparemment devoir chercher ses mots. Peut utiliser la langue de façon efficace et souple dans sa vie sociale, professionnelle ou académique. Peut s'exprimer sur des sujets complexes de façon claire et bien structurée et manifester son contrôle des outils d'organisation, d'articulation et de cohésion du discours.

Diplôme d'université	Niveau C1 (diplôme sur 1 an)	
Nature	Semestre 1+2	HETD
UE1	UEC1 Français Général	90 (x2)
UE2	UE2C1 Méthodologie universitaire	24 (x2)
UE3	UE3C1 Ecrits universitaires	36 (x2)
UE4	UE4C1 Civilisation	24 (x2)
UE5	UE5C1 Options, 2 au choix parmi : Image et littérature - Atelier d'écriture - Histoire des idées - Atelier d'expression orale – Média et chanson française – Société française depuis 1939	48 (x2)
		222 H (x2)
UE5	UE5C1 Activités culturelles, ateliers, accompagnement (au choix à moduler selon le profil de l'étudiant)	
ACTIVITES CULTURELLES	Sorties culturelles encadrées ET/OU Atelier Théâtre, Musique et interculturalité proposé par le SUC	30 à 50h (x2)
Vers les formations Orientation et immersion pour la	Ateliers assurés par La Fabrique (aide à l'orientation, CV, LM)	
Préparation à l'intégration universitaire	Accompagnement social et universitaire : parrainage via l'UE libre ou tutorat assuré par des Master FLE ET/OU Spécialité de leur choix à l'université avec l'accord de la composante	
	Total semestre (1 et 2)	252 à 272H (x2)

NB : un étudiant qui validerait le niveau B2 au S1 suivra les cours du niveau C1 (semestre 2). Le diplôme de niveau C1 s'obtenant sur un an en combinant (S1 et S2), l'étudiant ne validera pas le niveau C1 mais un niveau intermédiaire : le B2+.

Maquette DU PASSERELLE – Etudiants en exil

SYNTHESE DESCRIPTEURS NIVEAUX A1 A2 B1 B2 C1 C2 DU CECR (CADRE EUROPEEN COMMUN DE REFERENCE POUR LES LANGUES)

UTILISATEUR EXPÉRIMENTÉ	C2	Peut comprendre sans effort pratiquement tout ce qu'il/elle lit ou entend. Peut restituer faits et arguments de diverses sources écrites et orales en les résumant de façon cohérente. Peut s'exprimer spontanément, très couramment et de façon précise et peut rendre distinctes de fines nuances de sens en rapport avec des sujets complexes.
	C1	Peut comprendre une grande gamme de textes longs et exigeants, ainsi que saisir des significations implicites. Peut s'exprimer spontanément et couramment sans trop apparemment devoir chercher ses mots. Peut utiliser la langue de façon efficace et souple dans sa vie sociale, professionnelle ou académique. Peut s'exprimer sur des sujets complexes de façon claire et bien structurée et manifester son contrôle des outils d'organisation, d'articulation et de cohésion du discours.
UTILISATEUR INDÉPENDANT	B2	Peut comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans sa spécialité. Peut communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comportant de tension ni pour l'un ni pour l'autre. Peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.
	B1	Peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc. Peut se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage dans une région où la langue cible est parlée. Peut produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt. Peut raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.
UTILISATEUR ÉLÉMENTAIRE	A2	Peut comprendre des phrases isolées et des expressions fréquemment utilisées en relation avec des domaines immédiats de priorité (par exemple, informations personnelles et familiales simples, achats, environnement proche, travail). Peut communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets familiers et habituels. Peut décrire avec des moyens simples sa formation, son environnement immédiat et évoquer des sujets qui correspondent à des besoins immédiats.
	A1	Peut comprendre et utiliser des expressions familières et quotidiennes ainsi que des énoncés très simples qui visent à satisfaire des besoins concrets. Peut se présenter ou présenter quelqu'un et poser à une personne des questions la concernant - par exemple, sur son lieu d'habitation, ses relations, ce qui lui appartient, etc. - et peut répondre au même type de questions. Peut communiquer de façon simple si l'interlocuteur parle lentement et distinctement et se montre coopératif.

GRILLE POUR L'AUTOEVALUATION

	AI	A2	B1	B2	C1	C2
Écouter	Je peux comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de moi-même, de ma famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.	Je peux comprendre des expressions et un vocabulaire très fréquent relatifs à ce qui me concerne de très près (par ex. moi-même, ma famille, les achats, l'environnement proche, le travail). Je peux saisir l'essentiel d'annonces et de messages simples et clairs.	Je peux comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant le travail, l'école, les loisirs, etc. Je peux comprendre l'essentiel de nombreuses émissions de radio ou de télévision sur l'actualité ou sur des sujets qui m'intéressent à titre personnel ou professionnel si l'on parle d'une façon relativement lente et distincte.	Je peux comprendre des conférences et des discours assez longs et même suivre une argumentation complexe si le sujet m'en est relativement familier. Je peux comprendre la plupart des émissions de télévision sur l'actualité et les informations. Je peux comprendre la plupart des films en langue standard.	Je peux comprendre un long discours même si l'il n'est pas clairement structuré et que les articulations sont seulement implicites. Je peux comprendre les émissions de télévision et les films sans trop d'effort.	Je n'ai aucune difficulté à comprendre le langage oral, que ce soit dans les conditions du direct ou dans les médias et quand on parle vite, à condition d'avoir du temps pour me familiariser avec un accent particulier.
C O M P R E						
E N D R E	Je peux comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples, par exemple dans des annonces, des affiches ou des catalogues.	Je peux lire des textes courts très simples. Je peux trouver une information particulière prévisible dans des documents courants comme les publicités, les prospectus, les menus et les horaires et je peux comprendre des lettres personnelles courtes et simples.	Je peux comprendre des textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à mon travail. Je peux comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments et de souhaits dans des lettres personnelles.	Je peux lire des articles et des rapports sur des questions contemporaines dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue. Je peux comprendre un texte littéraire contemporain en prose.	Je peux comprendre des textes factuels ou littéraires longs et complexes et en apprécier les différences de style. Je peux comprendre des articles spécialisés et de longues instructions techniques même lorsqu'ils ne sont pas en relation avec mon domaine.	Je peux lire sans effort tout type de texte, même abstrait ou complexe quant au fond ou à la forme, par exemple un manuel, un article spécialisé ou une oeuvre littéraire.
P A R	Je peux communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à m'aider à formuler ce que j'essaie de dire. Je peux poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont j'ai immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.	Je peux communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets et des activités familiers. Je peux avoir des échanges très brefs même si, en règle générale, je ne comprends pas assez pour poursuivre une conversation.	Je peux faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer au cours d'un voyage dans une région où la langue est parlée. Je peux prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ou qui concernent la vie quotidienne (par exemple famille, loisirs, travail, voyage et actualité).	Je peux communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance qui rende possible une interaction normale avec un locuteur natif. Je peux participer activement à une conversation dans des situations familières, présenter et défendre mes opinions.	Je peux m'exprimer spontanément et couramment sans trop apparemment devoir chercher mes mots. Je peux utiliser la langue de manière souple et efficace pour des relations sociales ou professionnelles. Je peux exprimer mes idées et opinions avec précision et lier mes interventions à celles de mes interlocuteurs.	Je peux participer sans effort à toute conversation ou discussion et je suis aussi très à l'aise avec les expressions idiomatiques et les tournures courantes. Je peux m'exprimer couramment et exprimer avec précision de fines nuances de sens. En cas de difficulté, je peux faire marche arrière pour y remédier avec assez d'habileté et pour qu'elle passe presque inaperçue.
L E R	Je peux utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire mon lieu d'habitation et les gens que je connais.	Je peux utiliser une série de phrases ou d'expressions pour décrire en termes simples ma famille et d'autres gens, mes conditions de vie, ma formation et mon activité professionnelle actuelle ou récente.	Je peux m'exprimer de manière simple afin de raconter des expériences et des événements, mes rêves, mes espoirs ou mes buts. Je peux brièvement donner les raisons et explications de mes opinions ou projets. Je peux raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer mes réactions.	Je peux m'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets relatifs à mes centres d'intérêt. Je peux développer un point de vue sur un sujet d'actualité et expliquer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.	Je peux présenter des descriptions claires et détaillées de sujets complexes, en intégrant des thèmes qui leur sont liés, en développant certains points et en terminant mon intervention de façon appropriée.	Je peux présenter une description ou une argumentation claire et fluide dans un style adapté au contexte, construire une présentation de façon logique et aider mon auditeur à remarquer et à se rappeler les points importants.
E C R I R E	Je peux écrire une courte carte postale simple, par exemple de vacances. Je peux porter des détails personnels dans un questionnaire, inscrire par exemple mon nom, ma nationalité et mon adresse sur une fiche d'hôtel.	Je peux écrire des notes et messages simples et courts. Je peux écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.	Je peux écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou qui m'intéressent personnellement. Je peux écrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions.	Je peux écrire des textes clairs et détaillés sur une grande gamme de sujets relatifs à mes intérêts. Je peux écrire un essai ou un rapport en transmettant une information ou en exposant des raisons pour ou contre une opinion donnée. Je peux écrire des lettres qui mettent en valeur le sens que j'attribue personnellement aux événements et aux expériences.	Je peux m'exprimer dans un texte clair et bien structuré et développer mon point de vue. Je peux écrire sur des sujets complexes dans une lettre, un essai ou un rapport, en soulignant les points que je juge importants. Je peux adopter un style adapté au destinataire.	Je peux écrire un texte clair, fluide et stylistiquement adapté aux circonstances. Je peux rédiger des lettres, rapports ou articles complexes, avec une construction claire permettant au lecteur d'en saisir et de mémoriser les points importants. Je peux résumer et critiquer par écrit un ouvrage professionnel ou une oeuvre littéraire.

DELIBERATION PORTANT RENOUELEMENT DU DIPLOME D'UNIVERSITE PASSERELLE – ETUDIANTS EN EXIL
PORTE PAR LE CENTRE FLEURA

LE CONSEIL DE LA FORMATION ET DE LA VIE UNIVERSITAIRE DE L'UNIVERSITE CLERMONT AUVERGNE, EN SA SEANCE
DU MARDI 22 JUIN 2021,

Vu le code de l'éducation ;

Vu le décret n°2020-1527 du 7 décembre 2020 portant création de l'Etablissement Public Expérimental Université
Clermont Auvergne (EPE UCA) ;

Vu les statuts de l'Université Clermont Auvergne, notamment les articles 26 à 28 ;

Vu le règlement Intérieur de l'Université Clermont Auvergne ;

Vu la délibération du conseil d'administration du 16 mars 2021 portant élection du Président de l'université, Mathias
BERNARD ;

Vu le quorum atteint en début de séance ;

Vu la présentation de Françoise PEYRARD, Vice-Présidente en charge de la Formation ;

Après en avoir délibéré ;

DECIDE

de renouveler le Diplôme d'Université Passerelle – étudiants en exil porté par le Centre FLEURA tel que présenté en
annexe.

Membres en exercice : 42

Votes : 27

Pour : 27

Contre : 0

Abstentions : 0

**Le Président de l'Université
Clermont Auvergne,**

Mathias BERNARD

CLASSE AU REGISTRE DES ACTES SOUS LA REFERENCE : CFVU UCA DELIBERATION
2021-06-22-15

TRANSMIS AU RECTEUR :

PUBLIE LE :

Modalités de recours : En application de l'article R421-1 du code de justice
administrative, le Tribunal Administratif de Clermont-Ferrand peut être saisi par
voie de recours formé contre les actes réglementaires dans les deux mois à
partir du jour de leur publication et de leur transmission au Recteur.