

**DELIBERATION PORTANT SUR LES MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPETENCES 2022-2023 DE L'UFR LETTRES CULTURE ET SCIENCES HUMAINES**

**LE CONSEIL DE LA FORMATION ET DE LA VIE UNIVERSITAIRE DE L'UNIVERSITE CLERMONT AUVERGNE, EN SA SEANCE
DU MARDI 13 SEPTEMBRE 2022,**

Vu le code de l'éducation ;

Vu le décret n°2020-1527 du 7 décembre 2020 portant création de l'Etablissement Public Expérimental Université Clermont Auvergne (EPE UCA) ;

Vu les statuts de l'Université Clermont Auvergne, notamment les articles 26 à 28 ;

Vu le règlement Intérieur de l'Université Clermont Auvergne ;

Vu la délibération du conseil d'administration du 16 mars 2021 portant élection du Président de l'université, Mathias BERNARD ;

Vu le quorum atteint en début de séance ;

Vu la présentation de Françoise PEYRARD, Vice-Présidente en charge de la Formation ;

Après en avoir délibéré ;

DECIDE

d'approuver les modalités de contrôle des connaissances et des compétences 2022-2023 en annexe des formations suivantes portées par l'UFR LCSH :

- Annexe au règlement des études
- Licence Lettres
- Licence Arts du spectacle
- Licence Etudes culturelles
- Licence Sciences du langage
- Licence Philosophie
- Licence Histoire
- Licence Histoire de l'art et archéologie
- Licence Géographie et aménagement
- Licence Sociologie
- Licence professionnelle Guide conférencier
- Licence professionnelle Métiers du livre : documentation et bibliothèques
- Licence professionnelle Développement de projets de territoires
- Licence professionnelle Intervention sociale : insertion et réinsertion sociale et professionnelle
- Master Histoire, civilisations, patrimoine
- Master Gestion des territoires et développement local
- Master Lettres et Création littéraire
- Master Métiers du livre et de l'édition
- Master Direction de projets ou établissements culturels
- Master Philosophie
- Master Sciences du langage
- Master Gestion de l'environnement

- Master Sociologie
- UE Métiers de l'enseignement et de l'éducation
- UE Pluridisciplinaires

Membres en exercice : 43

Votes : 30

Pour : 30

Contre : 0

Abstentions : 0

**Le Président de l'Université
Clermont Auvergne,**

Mathias BERNARD

CLASSE AU REGISTRE DES ACTES SOUS LA REFERENCE : CFVU UCA DELIBERATION
2022-09-13-09

Modalités de recours : *En application de l'article R421-1 du code de justice administrative, le Tribunal Administratif de Clermont-Ferrand peut être saisi par voie de recours formé contre les actes réglementaires dans les deux mois à partir du jour de leur publication et de leur transmission au Recteur.*

TRANSMIS AU RECTEUR :

PUBLIE LE :

Annexe 1 / 2022-2023 : Accès à la salle d'examen

Délai durant lequel un étudiant en retard sera tout de même accepté dans la salle d'examen alors que l'épreuve aura déjà commencé. Ce délai est impérativement inférieur à 1 h. Ce délai est identique pour l'ensemble des formations de la composante.

Institut	Composante	Retard toléré
Institut Droit Economie Management	Ecole de Droit	
	Ecole d'Economie	
	IAE Clermont Auvergne	
Institut Lettres, Langues, Culture et Sciences Humaines et Sociales	UFR Lettres, Culture, Sciences Humaines	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente plus de 60 minutes après le début de l'épreuve.
	UFR Langues, Cultures et Communication	
	UFR Psychologie, Sciences Sociales, Sciences de l'Éducation	
	UFR Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives	
	Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation	
Institut Sciences de la Vie, Santé, Agronomie, Environnement	UFR Biologie	
	UFR de Médecine et des Professions Paramédicales	
	UFR de Pharmacie	
	UFR d'Odontologie	
Institut des Sciences	UFR Chimie	
	UFR Mathématiques	
	École Universitaire de Physique et d'Ingénierie	
	École de l'OPGC	
IUT Clermont Auvergne	IUT Clermont Auvergne	
Clermont Auvergne INP*	ISIMA	
	Polytech Clermont-Ferrand	
	Sigma Clermont	

* hors formations pour lesquelles l'INP est accrédité en propre : cycles ingénieur, CPI...

Institut	Composante	CM			TD			TP		
		Contrôle	Moyen de contrôle	Nb d'absences	Contrôle	Moyen de contrôle	Nb d'absences	Contrôle	Moyen de contrôle	Nb d'absences
Institut des Sciences	UFR Chimie									
	UFR Mathématiques									
	École Universitaire de Physique et d'Ingénierie									
	École de l'OPGC									
IUT Clermont Auvergne	IUT Clermont Auvergne									
Clermont Auvergne INP*	ISIMA									
	Polytech Clermont-Ferrand	non concerné								
	Sigma Clermont	non concerné								

* hors formations pour lesquelles l'INP est accrédité en propre : cycles ingénieur, CPI...

Annexe 3 / 2022-2023 : Absence aux épreuves d'évaluation continue

Absence aux épreuves d'évaluation continue : distinction absences justifiées et injustifiées et nombre d'absences tolérées avant que l'étudiant soit déclaré défaillant. Préciser si ce nombre d'absences est compté à l'UE ou à l'EC, au semestre ou à l'année...

Institut	Composante	Distinction ABI/ABJ	Nombre d'absences
Institut Droit Economie Management	Ecole de Droit	oui	
	Ecole d'Economie	oui	
	IAE Clermont Auvergne	oui	
Institut Lettres, Langues, Culture et Sciences Humaines et Sociales	UFR Lettres, Culture, Sciences Humaines	oui	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution (à l'EC ou UE selon maquette) ; Absence injustifiée => l'étudiant est déclaré défaillant dès la 1ère absence injustifiée (à l'EC ou à l'UE selon maquette)
	UFR Langues, Cultures et Communication	oui	
	UFR Psychologie, Sciences Sociales, Sciences de l'Éducation	oui	
	UFR Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives	oui	
	Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation	oui	
Institut Sciences de la Vie, Santé, Agronomie, Environnement	UFR Biologie	oui	
	UFR de Médecine et des Professions Paramédicales	oui	
	UFR de Pharmacie	oui	
	UFR d'Odontologie	oui	
Institut des Sciences	UFR Chimie	oui	
	UFR Mathématiques	oui	
	École Universitaire de Physique et d'Ingénierie	oui	
	École de l'OPGC	oui	

IUT Clermont Auvergne	IUT Clermont Auvergne	oui	
Clermont Auvergne INP*	ISIMA	oui	
	Polytech Clermont-Ferrand	non concerné	
	Sigma Clermont	non concerné	

** hors formations pour lesquelles l'INP est accrédité en propre : cycles ingénieur, CPI...*

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2022 - 2023**

**Licence Lettres
+ LAS 3 Lettres Modernes
+ LAS 3 Lettres Classiques**

Parcours 1 : Lettres Modernes
Parcours 2 : Lettres Classiques

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsables Pédagogiques de la mention : Hélène VIAL et Yvan DANIEL

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Lettres modernes - LAS 3	Gaëlle LOISEL	gaelle.loisel@uca.fr
Lettres classiques - LAS 3	Anne-Marie Favreau-Linder	a-marie.favreau-linder@uca.fr

Contact en scolarité : Sarah LECOINTE (Sarah.LECOINTE@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Pour les LAS 3, se référer aux Informations générales et aux Règles des examens spécifiques en annexe

Parcours adaptés
<p>Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI SI dans ParcoursSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite...) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit.</p> <p>Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme démissionnaire pour le parcours OUI SI et sera basculé en licence standard. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.</p> <p>Cette dernière règle s'applique également pour les absences : en cas de deux absences injustifiées aux dispositifs spécifiques, l'étudiant est réputé défaillant dans son parcours OUI SI et il n'est plus admis à le poursuivre.</p>

Stages		
Niveau - parcours	durée minimale	calendrier/période
N3 parcours LM - UE10 Préprofessionnalisation : Stage dans les métiers et salons du livre jeunesse	70h	S6

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Frédéric CLAMENS-NANNI (Frederic.CLAMENS-NANNI@uca.fr)

MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1 - Parcours Lettres Modernes					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Fondamental	S1 : UE 10 à 16 S2 : UE 20 à 26	45	X		
Ouverture	S1 : UE 17 à 18 S2 : UE 27A à 27B	9	X		
Transversal	S2 : UE 28 à 29	6	X		

Niveau 2 - Parcours Lettres Modernes					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Fondamental	S3 : UE30 à 35 S4 : UE40 à 45	36 - 45	X		
Ouverture	S3 : UE36 à 38 S4 : UE 46 à 47	6	X		
Pluridisciplinaire	S3 : UE1 à 3 S4 : UE 1 à 2	15	X		
Transversal	S3 : UE 39 S4 : UE 48 à 49	9	X		

Niveau 3 - Parcours Lettres Modernes					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Fondamental	S5 : UE 50 à 55 S6 : UE 60 à 65	36	X		
Disciplinaire	S5 : UE 56 à 58 S6 : 66 à 65	15	X		
Pluridisciplinaire	S5 : UE 1 à 3 S6 : UE 1 à 2	15	X		
FLE	S5 : UE 1 à 3 S6 : UE 1 à 2	15	X		
Transversal	S5 : UE 59 S6 : UE 68 à 69	9	X		

Niveau 1 - Parcours Lettres Classiques

Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Fondamental	S1 : UE 10 à 16 S2 : UE 20 à 26	42	X		
Ouverture	S1 : UE 17 à 18 S2 : UE 25 à 27	12	X		
Transversal	S2 : UE28 à 29	6	X		

Niveau 2 - Parcours Lettres Classiques

Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Fondamental	S3 : UE 31A à 31B S4 : UE 40 à 45	36 - 39	X		
Ouverture disciplinaire	S3 : UE 26 à 34 S4 : UE 47A à 46B	12	X		
Archéo	S3 : UE 1 à 3 S4 : UE 4 à 5	15	X		
Pluridisciplinaire	S3 : UE 1 à 3 S4 : UE 1 à 2	15	X		
Histoire	S3 : UE 26 à 30 S4 : UE 40	12	X		
Transversal	S3 : UE 39 S4 : UE 48 à 49	9	X		

Niveau 3 - Parcours Lettres Classiques

Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Fondamental	S5 : UE 50 à 53 S6 : UE 60 à 63	36	X		
Ouverture	S5 : UE 50 à 54 S6 : UE 65 à 67	15	X		
Transversal	S6 : UE 69 à UE Libre	9	X		

Niveau 3 - LAS Lettres Modernes

Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Fondamental	S5 : UE 50 à 55 S6 : UE 60 à 65	36	X		
Disciplinaire	S5 : UE 56 à 58 S6 : UE 66 à 67	15	X		
Transversal	S5 : UE 59 S6 : UE 68 à 69	9	X		

Niveau 3 - LAS Lettres Classiques

Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Fondamental	S5 : UE 50 à 53 S6 : UE 60 à 65	36	X		
Ouverture	S5 : UE 56 à 58 S6 : UE 66 à 67	15	X		
Transversal	S5 : UE 59 S6 : UE 68 à 69	9	X		

NIVEAU 1 Licence LETTRES - Parcours Lettres Modernes

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **48** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance			
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
1	F O N D A M E N T A L	UE 10 HISTOIRE LITTÉRAIRE 1 (1 UE au choix)													
		UE 10A : Histoire littéraire 1 : Prog A	3												
		EC : Hist. littéraire 1 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 10B : Histoire littéraire 1 : Prog B	3												
		EC : Hist. littéraire 1 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 10C : Histoire littéraire 1 : Prog C	3												
		EC : Hist. littéraire 1 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 10 : Hist. littéraire : Littérature antique	3												
		EC : Hist. littéraire : Littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 11 : Introduction à la linguistique	3												
		EC : Introduction à la linguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 12 : Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix):	3												
		EC : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin débutant A		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin débutant B		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin confirmé (niveau 1)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn		
EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn		

1	F O N D A M E N T A L	UE 13 LITTÉRATURE COMPAREE S1 (1 UE au choix)													
		UE 13A : Littérature comparée : Progr A	3												
		EC : Litt. Comparée : Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mr	1	E	2h	1	E	2h
		UE 13B : Littérature comparée : Progr B	3												
		EC : Litt. comparée: Programme B		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mr	1	E	2h	1	E	2h
		UE 13C : Littérature comparée : Progr C	3												
		EC : Litt. comparée: Programme C		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mr	1	E	2h	1	E	2h
		UE 14 LITTÉRATURE FRANCAISE S1 (1 UE au choix)													
		UE 14A : Litt française S1 : Progr A	6												
		EC : Litt. Française: Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 14B : Litt française S1 : Progr B	6												
		EC : Litt. Française: Programme B		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 14B : Litt française S1 : Progr C	6												
		EC : Litt. Française: Programme C		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 15 : Repères Spatio-Historiques et Culturels 1	3												
		EC : Repères Spatio-Historiques et Culturels 1		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
UE 16 : Littérature : accompagnement méthodologique (dissertation, commentaire)	3														
EC : Littérature : accomp. Méthodo. (dissertation, commentaire)		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h		
LETTRES RENFORCEMENT															
O U V E R T U R E	UE 17 : Normes de l'écrit, analyse de textes et reformulation	3													
	EC : Normes de l'écrit, analyse de textes et reformulation		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 18 : Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité 1	3													
EC : Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité 1		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h		

1	O U V E R T U R E	PHILOSOPHIE (2 UE au choix)													
		UE 10 : Esthétique et culture 1	3												
		EC : Esthétique et culture 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 11 : Philosophie morale et politique 1	3												
		EC : Philosophie morale et politique 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 12 : Histoire de la philosophie contemporaine 1	3												
		EC : Histoire de la philosophie contemporaine 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 13 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 1	3												
		EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		METIERS DU LIVRE													
		UE 12 : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre	3												
		EC : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre		1	EvC	100	2	A E	1h	1	E	1h	1	A	
		UE 13 : Médiation du livre et de la culture	3												
		EC : Médiation du livre et de la culture		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		SCIENCES DU LANGAGE (2 UE au choix)													
		UE 11 : Langue et société 1	3												
		EC : Langue et société 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 12 : Théories de la communication	3												
		EC : Théories de la communication		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 13 : Exercices d'analyse linguistique 1	3												
		EC : Exercices d'analyse linguistique 1		1	EvC	100	2	E	1H	1	E	2H	1	E	2H
	30														

2	F O N D A M E N T A L	UE 20 HISTOIRE LITTÉRAIRE 2 (1 UE au choix)													
		UE 20A : Histoire littéraire 2 : Progr A	3												
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 20B : Histoire littéraire 2 : Progr B	3												
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 20C : Histoire littéraire 2 : Progr C	3												
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 21 LITTÉRATURE FRANÇAISE 2 (1 UE au choix)													
		UE 21A : Litt. Française 2 : Progr A	3												
		EC : Litt. française: Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 21B : Litt. Française 2 : Progr B	3												
		EC : Litt. française: Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 22 : Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix):	3												
		EC : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin débutant A		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin débutant B		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin confirmé (niveau 1)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h
		EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		UE 23 LITTÉRATURE COMPARÉE (1 UE au choix) OU UE 20 HISTOIRE LITTÉRAIRE ANTIQUE													
		UE 23A : Litt. comparée : Progr A	3												
		EC : Litt. Comparée : Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mr	1	E	2h	1	E	2h
		UE 23B : Litt. comparée : Progr B	3												
EC : Litt. comparée: Programme B		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mr	1	E	2h	1	E	2h		
UE 20 : Hist. littéraire antique S2	3														
EC : Histoire littéraire antique S2-S4		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h		
UE 24 : Linguistique française : Phonétique-Morphologie	3														
EC : Linguistique française: Phonétique-Morphologie		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
UE 25A : Repères Spatio-historiques et culturels 2	3														
EC : Repères Spatio-historiques et culturels 2		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h		

F O N D A M	UE 26 : Littérature: accompagnement méthodologique (explications de textes, oral)	3												
	EC : Littérature: accompagnement méthodologique (explications de textes, oral)		1	EvC	100	2	E et O		1	O	30mn	1	O	30mn
LETTRES RENFORCEMENT														
ATELIER D'ECRITURE ou RENFORCEMENT LCA S2 (1 UE au choix)														
O U V E R T U R E	UE 27A : Atelier d'écriture	3												
	EC : Atelier d'écriture		1	EvC	100	3	A		1	E	2h	1	E	2h
	UE 27B : Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité 2	3												
	EC : Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité 2		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	PHILOSOPHIE (1 UE au choix)													
	UE 20 : Histoire de la philosophie moderne 1	3												
	EC : Histoire de la philosophie moderne 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	UE 21 : Histoire de la philosophie contemporaine 2	3												
	EC : Histoire de la philosophie contemporaine 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	UE 22 : Philosophie morale et politique 2	3												
	EC : Philosophie morale et politique 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	METIERS DU LIVRE													
	UE 22 : Production éditoriale	3												
	EC : Production éditoriale		1	EvC	100	3	A O E	20 mn 1h	1	E	1h	1	E	1h
	SCIENCES DU LANGAGE (1 UE au choix)													
	UE 21 : Syntaxe 1	3												
EC : Syntaxe 1			EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
UE 22 : Exercices d'analyse linguistique 2	3													
EC : Exercices d'analyse linguistique 2		1	EvC	100	2	E	1H	1	E	2H	1	E	2H	

2	T R A N S V E R S A L	UE 29 : Langue vivante (1 EC au choix):	3												
		EC Allemand													
		EC Anglais													
		EC Espagnol													
		EC Italien		2											
		EC Polonais													
		EC Portugais													
		EC Russe													
		UE 28 : MTU/O2i/MDD	3												
		EC 1 : MTU		1	EvT		1	A		1	E	2h	1	E	2h
		EC 2 : O2i		1	EvT		2	A		2	A		1	E	2h
		EC 3 : Module Développement Durable			EvT		1	A*					1	A*	
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S2 UE 26 Littérature : accompagnement méthodologique : oraux sans indication de durée

S2 UE 27A Atelier d'écriture : nature de l'épreuve "Autre" : 3 évaluations d'exercices

S2 EC 1 MTU : nature de l'épreuve "Autre" : travail à rendre (dossier : recherche bibliographique, fiches de lecture)

S2 EC 2 O2i : A = 2 documents numériques à rendre sur l'ENT

S2 EC 3 Module Développement Durable : A* = test de positionnement - La validation de l'UE ne prend pas en compte la validation du Module développement durable. Mais la validation de l'année est subordonnée à la validation du test de positionnement de l'élément "Module développement durable" par l'obtention d'un pourcentage de réussite défini (80% des réponses obtenues). En cas de non validation, l'étudiant peut poursuivre en N2, mais restera AJAC jusqu'à validation du module.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S1 UE 13 - 14 - 15 - 16 - 17 : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S2 UE 21 - 23 : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

NIVEAU 2 - Licence LETTRES - Parcours Lettres Modernes

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **39** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences												
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance				
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.		
3	F O N D A M E N T A L	HISTOIRE LITTÉRAIRE 3 (1 UE au choix) :														
		UE 30A : Hist. littéraire 3 : Progr A	3													
		EC : Hist. littéraire 3 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
		UE 30B : Hist. littéraire 3 : Progr B	3													
		EC : Hist. littéraire 3 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
		UE 30C : Hist. littéraire 3 : Progr C	3													
		EC : Hist. littéraire 3 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
		LITTÉRATURES LM S3 (1 UE au choix) :														
		UE 31A : Litt. française : Progr A	3													
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
		UE 31B : Litt. française : Progr B	3													
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
		UE 31C : Littérature de jeunesse	3													
		EC : Littérature de jeunesse		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
		UE 30 : Littérature antique	3													
		EC : Littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h	
		UE 32 : Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix) :	3													
		EC : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
		EC : Latin débutant		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h	
		EC : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h	
		EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn			
EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn			
EC : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn			

3	F O N D A M E N T A L	LINGUISTIQUE FRANCAISE (1 UE au choix) :													
		UE 33A : Syntaxe descriptive	3												
		EC : Analyse distributionnelle		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 33B : Syntaxe analytique	3												
		EC : Analyse des constituants		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		ETUDES MEDIEVALES S3 (1 UE au choix) :													
		UE 34A : Etude de la langue	3												
		EC : Etude de la langue		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	1h
		UE 34B : Analyse formes et styles	3												
		EC : Analyse des formes et des styles		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	1h
		LITTÉRATURE COMPAREE S3 (1 UE au choix) :													
		UE 35A : Litt. comparée : Progr A	3												
		EC : Litt. comparée: Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	O	15-30mn
		UE 35B : Litt. comparée : Progr B	3												
EC : Litt. comparée: Programme B		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	O	15-30mn		
LETTRES COMPLEMENTS															
O U V E R T U R E	UE 36 : Linguistique française	3													
	EC : Grammaire et linguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	LITTÉRATURE FRANCAISE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix) :														
	UE 37A : Litt. Franç. orient. concours	3													
	EC : Orientation concours		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
	UE 37B : LCN	3													
	EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
ET HISTOIRE DE LA LANGUE															
UE 38 : Histoire de la langue	3														
EC : Histoire de la langue		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn		
PHILOSOPHIE															
	UE 36 : Linguistique française	3													
	EC : Grammaire et linguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	LITTÉRATURE FRANCAISE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix) :														
	UE 37A : Litt. Franç. orient. concours	3													
	EC : Orientation concours		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
	UE 37B : LCN	3													
EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		

3	O U V E R T U R E	ET PHILOSOPHIE (1 UE au choix)													
		UE 30 : Métaphysique 2	3												
		EC : Métaphysique 2		1	EvT		1	E	4H	1	E	4H	1	E	4H
		UE 31 : Epistémologie 1	3												
		EC : Epistémologie 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 32 : Histoire de la philosophie moderne 2	3												
		EC : Histoire de la philosophie moderne 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		METIERS DU LIVRE													
		UE 36 : Linguistique française	3												
		EC : Grammaire et linguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		LITTÉRATURE FRANCAISE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix) :													
		UE 37A : Litt. Franç. orient. concours	3												
		EC : Orientation concours		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 37B : LCN	3												
EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
ET METIERS DU LIVRE															
UE 32 : Maisons d'édition	3														
EC : Maisons d'édition		1	EvC	100	3	A		1	A		1	A			
3	O U V E R T U R E	SCIENCES DU LANGAGE													
		UE 36 : Linguistique française	3												
		EC : Grammaire et linguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		LITTÉRATURE FRANCAISE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix) :													
		UE 37A : Litt. Franç. orient. concours	3												
		EC : Orientation concours		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 37B : LCN	3												
		EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		ET SCIENCES DU LANGAGE (1 UE au choix)													
		UE 32 : Syntaxe 2	3												
EC : Syntaxe 2			EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H		
UE 33 : Psycholinguistique	3														
EC : Psycholinguistique			EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H		
3	P L U R	LETTRES-ADMINISTRATION S3													
		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												

H I S T O R I E S	EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
	UE 3 : Histoire du monde	3													
	EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
	LETTRES-SCIENCES S3														
	UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3													
	EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
	UE 2 : Mathématiques	3													
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
	UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3													
	EC : Sciences physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn	
3	T R A N S V E R S A L	UE 39 : Langue vivante (1 EC au choix)	3												
		EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		EC Anglais													
		EC Espagnol													
		EC Italien													
		EC Polonais													
		EC Portugais													
		EC Russe													
	30														
F O	LITTÉRATURES S4 (1 UE au choix) :														
	UE 40A : Litt. française : Progr A	3													
	EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
	UE 40B : Litt. française : Progr B	3													
	EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
	UE 40C : Littérature de jeunesse	3													
	EC : Littérature de jeunesse		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn	
	UE 40 : Littérature antique	3													
	EC : Littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 41 : LCA S4 (1 EC au choix) :	3													
	EC : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	EC : Latin débutant		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	EC : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h	
EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn		
EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn		

N	EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
	EC : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	3	E et A	2h/3h	1	E et A	3h	1	O	45mn
D	LITTÉRATURE COMPARÉE S4 (1 UE au choix) :													
A	UE 42A : Litt. comparée : Progr A	3												
M	EC : Litt. Comparée : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	15-30mn
E	UE 42B : Litt. comparée : Progr B	3												
N	EC : Litt. Comparée : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	15-30mn
T	UE 43 : Stylistique	3												
A	EC : Stylistique		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
L	ETUDES MEDIEVALES S4 (1 UE au choix) :													
	UE 44A : Etude de la langue	3												
	EC : Etudes de la langue		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	1h
	UE 44B : Analyse formes et styles	3												
	EC : Analyse des formes et des styles		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	1h
	PREPROFESSIONNALISATION S4 (1 UE au choix) :													
	UE 44 : Antiquité grand public	3												
	EC : Antiquité grand public		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn
	UE 45 : Rencontres littéraires	3												
	EC : Rencontres littéraires		1	EvT		1	A		1	M		1	O	30mn
	UE : Prépro 2nd degré - Métiers de professeur des collèges et lycées S4	3												
	EC : Prépro 2nd degré S4													Voir MCCC INSPE
	LETRES COMPLEMENTS													
	METHODES DE CRITIQUE ou LETRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix) :													
	UE 46A : Méthodes critique littéraire	3												
	EC : Méthodes de critique littéraire		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn
	UE 46B : LCN S4	3												
	EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	ET OUVERTURE (1 UE au choix) :													
	UE 47A : Spécialisation latin	3												
	EC : Spécialisation latin		1	EvC	100	2	E et O	1h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn
	UE 47B : Histoire de la linguistique	3												
	EC : Histoire de la linguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	METIERS DU LIVRE													
	METHODES DE CRITIQUE ou LETRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix) :													
O	UE 46A : Méthodes critique littéraire	3												

4

U	EC : Méthodes de critique littéraire		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn
V	UE 46B : LCN S4	3												
E	EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
R	ET METIERS DU LIVRE													
T	UE 43: Histoire du livre et des pratiques de lecture	3												
U	EC : Histoire du livre et des pratiques de lecture		1	EvC	100	3	O et A et E	O:15min/2H	1	E	2H	1	E	2H
R	PHILOSOPHIE													
E	METHODES DE CRITIQUE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix) :													
	UE 46A : Méthodes critique littéraire	3												
	EC : Méthodes de critique littéraire		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn
	UE 46B : LCN S4	3												
	EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	ET PHILOSOPHIE (1 UE au choix)													
	UE 40 : Philosophie morale et politique 3	3												
	EC : Philosophie morale et politique 3		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	UE41 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 3	3												
	EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 3		1	EvC	100	2	E		1	A		1	E	2H
	SCIENCES DU LANGAGE													
	METHODES DE CRITIQUE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix) :													
	UE 46A : Méthodes critique littéraire	3												
	EC : Méthodes de critique littéraire		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn
	UE 46B : LCN S4	3												
	EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	ET SCIENCES DU LANGAGE (1 UE au choix)													
	UE 8 : Lexicologie 2 : sémantique lexicale	3												
	EC : Lexicologie 2 : sémantique lexicale			EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	UE 9: Courants phonologiques et corpus	3												
	EC : Courants phonologiques et corpus		1	EvT+EvC	50/50	3	E	2H	1	E	2H	1	O	20min
	LETTRES - ADMINISTRATION S4													
	UE 1 : Géopolitique	3												
	EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00

4	U R I D I S C	UE 2 : Histoire politique	3												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		LETTRES - SCIENCES S4													
		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	3												
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00	
	T R A N S V E R S A L	PROJET PROFESSIONNEL PERSONNEL (1 UE au choix)													
		UE 48A : Occitan	3												
		EC : Occitan		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 48B : Atelier Pratiques Théâtrales	3												
		EC : Atelier Pratiques Théâtrales		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn
		OU 1 UE à choisir parmi les PPP proposés par l'UFR ou le SUC													
		UE 49 : Langue vivante	3												
Allemand			Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
Anglais															
Espagnol															
Italien															
Polonais															
Portugais															
Russe															
	30														

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S4 UE41 LCA Grec niveau 3 nature de l'épreuve "Autre": exposé

S4 UE 45 Rencontres littéraires : nature de l'épreuve "Autre" : Préparation des rencontres

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S3 UE 31 - 35 - 37 - 38 : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S4 UE 40 - 42 - 43 - 44 - 45 - 48 : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

NIVEAU 3 Licence LETTRES - Parcours Lettres Modernes

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **30** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance			
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
5	F O N D A M E N T	HISTOIRE LITTÉRAIRE : LES GENRES DE L'ESSAI (1 UE au choix)													
		UE 50A : Hist. littéraire : Progr A	3												
		EC : Histoire litt. : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 50B : Hist. littéraire : Progr B	3												
		EC : Histoire litt. : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		LITTÉRATURE FRANÇAISE (1 UE au choix)													
		UE 51A : Litt. française : Progr A	3												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 51B : Litt. française : Progr B	3												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 52 : Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix) :	3												
		EC : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin débutant		1	EvC	100	3	E	3h/1h	1	E	4h	1	E	4h
		EC : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E	3h/1h	1	E	4h	1	E	4h
		EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		LINGUISTIQUE FRANÇAISE (1 UE au choix)													
		UE 53A : Pragmatique	3												
EC : Pragmatique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
UE 53B : Langue écrite, langue parlée	3														
EC : Langue écrite, langue parlée		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn		

5	F O N D A M E N T A L	LITTERATURE COMPAREE (1 UE au choix)													
		UE 54A : Litt. comparée : Progr A	3												
		EC : Litt. Comparée : Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	O	15-30mn
		UE 54B : Litt. comparée : Progr B	3												
		EC : Litt. Comparée : Programme B		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	O	15-30mn
		LINGUISTIQUE MEDIEVALE (1 UE au choix)													
	UE 55A : Critique textuelle	3													
	EC : Critique textuelle		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h	
	UE 55B : Orientation concours	3													
	EC : Orientation concours		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h	
	UE 56 : Stylistique	3													
	EC : Stylistique		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h	
	LITTERATURE FRANCAISE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix)														
	UE 57A : Litt. Françaises/Francoph	3													
	EC : Litt. françaises/francophones		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn	
	UE 57B : LCN S5	3													
	EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E et A	2h	1	E	2h	1	O	30mn	
	LITTERATURE ET ARTS ou LITTÉRATURE DE JEUNESSE (1 UE au choix)														
	UE 58A : Littérature comparée : Littérature et arts	3													
	EC : Littérature et arts		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	O	15-30mn	
	UE 58B : Littérature de jeunesse	3													
	EC : Littérature de jeunesse		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	O	15-30mn	
	LETTRES-ADMINISTRATION S5														
	UE 1 : Libertés publiques	3													
EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00		
UE 2 : Droit de la décentralisation	3														
EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00		
UE 3 : Droit de l'union Européenne	3														
EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn		

5	P L U R I	LETTRES-SCIENCES S5													
		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3												
		EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 3 : Mathématiques	3													
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
	F L E	FRANCAIS LANGUES ETRANGERES S5													
		UE 1: FLE,Phonétique et phonologie du français	3												
		EC : FLE Phonétique et phonologie du français			EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 2: FLE,Morphosyntaxe du français	3												
		EC : Morphosyntaxe du français			EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 3: FLE,Introduction à la didactique des langues	3												
	EC : Introduction à la didactique des langues			EvT		2	A		1	A		1	A		
T R A N S V E R S A L	UE 59 : Langue vivante	3													
	Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
	Anglais														
	Espagnol														
	Italien														
	Polonais														
	Portugais														
	Russe														
	30														

F O N D A M E N T A L	LITTÉRATURE FRANCAISE (1 UE au choix)													
	UE 60A : Litt. française S6 : Progr A	3												
	EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
	UE 60B : Litt. française S6 : Progr B	3												
	EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
	LINGUISTIQUE FRANCAISE ou LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITE S6 (1 UE au choix)													
	UE 61A : Linguistique française	3												
	EC : Syntaxe français contemporain		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 61B : LCA S6	3												
	EC 1 : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC 2 : Latin débutant		1	EvC	100	3	E et O	3h/4h	1	E	4h	1	E	4h
	EC 3 : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E et O	4h/1h	1	E	4h	1	E	4h
	EC 4 : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
	EC 5 : Grec débutant (niveau 1 B)		1											
	EC 6 : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
	EC 7 : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	3	E et A	2h/3h	1	E et A	3h	1	O	45mn
	LINGUISTIQUE MEDIEVALE S6 (1 UE au choix)													
	UE 62A : Critique textuelle	3												
	EC : Critique textuelle		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h
	UE 62B : Orientation concours	3												
	EC : Orientation concours		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h
	LITTÉRATURE COMPAREE S6 (1 UE au choix)													
	UE 63A : Litt. comparée : Progr A	3												
	EC : Litt. Comparée : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	15-30mn
	UE 63B : Litt. comparée : Progr B	3												
	EC : Litt. Comparée : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	15-30mn
	UE 64 : Linguistique française : Lexicologie CM + 1 TD au choix :	3												
	EC 1 : Lexicologie CM + Lexicologie TD		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	EC 2 : Lexicologie CM + Lettres et Cultures Numériques TD		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	LITTÉRATURE FRANCAISE 1 S6 (1 UE au choix)													
UE 65A : Litt. française 1 : Progr A	3													
EC : Litt. française 1 : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
UE 65B : Litt. française 1 : Progr B	3													
EC : Litt. française 1 : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	

D I S C I P L I N A I R E	LITTÉRATURE 2 S6 (1 UE au choix)														
	UE 66A : Textes fondateurs	3													
	EC : Textes fondateurs		1	EvT		1	E	3h	1	E	2h	1	O	30mn	
	UE 66B : Littérature de jeunesse et politiques éditoriales	3													
	EC : Littérature de jeunesse et politiques éditoriales		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	20mn	
	PREPROFESSIONNALISATION S6 (1 UE au choix)														
	UE 67A : Événements littéraires et culturels	3													
	EC : Événements littéraires et culturels		1	EvT		1	A		1	M		1	O	30mn	
	UE 67B : Stage dans les métiers et salons du livre de jeunesse	3													
	EC : Stage dans les métiers et salons du livre de jeunesse		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn	
	UE 65 : Antiquité grand public	3													
	EC : Antiquité grand public		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn	
	6	LETTRÉS-ADMINISTRATION S6													
		UE 1 : Droit administratif	3												
EC : Droit administratif			1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
UE 2 : Histoire de l'administration		3													
EC : Histoire de l'administration			1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
LETTRÉS-SCIENCES S6															
UE 1 : Langue française et Littérature		3													
EC : Langue française et Littérature			1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2		3													
EC : Géologie-Biologie			1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00	
F L E	FRANCAIS LANGUES ETRANGERES (S6)														
	UE 1: Problèmes pédagogiques et culturels du FLE	3													
	EC : Problèmes pédagogiques et culturels du FLE			EvT		2	A		1	A		1	A		
	UE 2: Réflexion sur l'apprentissage d'une langue nouvelle	3													
EC : Réflexion sur l'apprentissage d'une langue nouvelle			EvT		2	E+A	1H	2	A+O		2	A+O			

6	T R A N S V E R S A L	UE LIBRE (1 UE au choix)														
		UE 68A : Occitan	3													
		EC : Occitan		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn	
		UE 68B : Atelier d'Etudes Pratiques Théâtrales	3													
		EC : Atelier d'Etudes Pratiques Théâtrales		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn	
		OU autre UE Libre		Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres												
		UE 69 : Langue vivante (1 EC au choix)	3													
		EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
		EC Anglais														
		EC Espagnol														
		EC Italien														
		EC Polonais														
		EC Portugais														
EC Russe																
	30															

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 55A et 55B Linguistique médiévale (Orientation concours et Critique textuelle) : nature de l'épreuve "Autre" : devoir maison à rendre

S6 UE 64 Lexicologie : nature de l'épreuve "Autre" : travail individuel à rendre

S6 UE61B LCA Grec niveau 3 nature de l'épreuve "Autre": exposé

UE 62A et 62B Linguistique médiévale (Orientation concours et Critique textuelle) : nature de l'épreuve "Autre" : devoir maison à rendre

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S5 UE 51A : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S5 UE 52A et 52B : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S5 UE 57A et 57B : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S5 UE 58A et 58B : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S6 UE 60A et 60B : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S6 UE 63A et 63B : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S6 UE 65A et 65B : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S6 UE 68A et 68B : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S6 UE 66A et 66B : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S6 UE 67B (Stage dans les métiers du livre ou Événements littéraires et culturels) : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

NIVEAU 1 LETTRES - Parcours LETTRES CLASSIQUES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 30-42 selon les choix

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences													
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance					
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.			
1	F O N D A M E N T A L	UE 10 : Histoire littéraire antique	3														
		EC : Histoire littéraire antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h		
		UE 11 : Introduction à la linguistique	3														
		EC : Introduction à la linguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
		UE 12 : Langues et cultures de l'Antiquité: Latin	3														
		EC 1 : Latin méthodologie		1	EvC	100	2	E et O	1h/30mn		E	1h	1	E	1h		
		ET 1 EC au choix															
		EC 2 : Latin confirmé (niveau 1)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h		
		EC 2 : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h		
		UE 13 : Langues et cultures de l'Antiquité : Grec	3														
		EC 1 : Grec méthodologie		1	EvC	100	2	E et O	1h/30mn	1	E	1h	1	O	15mn		
		ET 1 EC au choix															
		EC 2 : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn		
		EC 2 : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn		
		EC 2 : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn		
		UE 14A : Litt. française : Progr A	3														
EC : Litt. française : Progr A		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn				

1	F O N D A M E N T A L	Histoire littéraire 1 (1 UE au choix)													
		UE 10A : Hist. littéraire 1 : Progr A	3												
		EC : Hist. littéraire 1 : Progr A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 10B : Hist. littéraire 1 : Progr B	3												
		EC : Hist. littéraire 1 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 10C : Hist. littéraire 1 : Progr C	3												
		EC : Hist. littéraire 1 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 15 : Repères spatio-historiques et culturels 1	3												
		EC : Repères spatio-historiques et culturels 1		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 16 : Littérature : accomp. méthodologique (dissertation, commentaire)	3													
	EC : Littérature : accomp. méthodologique (dissertation, commentaire)		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h	
	LETTRES RENFORCEMENT														
	O U V E R T U R E	UE 17 : Normes de l'écrit, analyse de textes et reformulation	3												
		EC : Normes de l'écrit, analyse de textes et reformulation		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 18 : Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité	3												
		EC : Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité 1		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	LETTRES MODERNES														
	E	Littérature française (1 UE au choix)													
UE 14B : Litt. française : Progr B		6													
EC : Litt. française : Progr B			1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn	
	UE 14C : Litt. française : Progr C	6													
	EC : Litt. française : Progr C		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn	

1	O U V E R T U R E	METIERS DU LIVRE													
		UE 12 : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre	3												
		EC : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre		1	EvC	100	2	A E	1h	1	E	1h	1	A	
		UE 13 : Médiation du livre et de la culture	3												
		EC : Médiation du livre et de la culture		1	EVT		1	A		1	A		1	A	
		PHILOSOPHIE (2 UE au choix)													
		UE 10 : Esthétique et culture 1	3												
		EC : Esthétique et culture 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 11 : Philosophie morale et politique 1	3												
		EC : Philosophie morale et politique 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 12 : Histoire de la philosophie contemporaine 1	3												
		EC : Histoire de la philosophie contemporaine 1		1	EVT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 13 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 1	3												
		EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		SCIENCES DU LANGAGE (2 UE au choix)													
		UE 11: Langue et société 1	3												
		EC : Langue et société 1			EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 12 : Théories de la communication	3												
		EC : Théories de la communication			EVT		1	A		1	A		1	A	
		UE 13 : Exercices d'analyse linguistique 1	3												
		EC : Exercices d'analyse linguistique 1		1	EvC	100	2	E	1H	1	E	2H	1	E	2H

1	O U V E R T U R E	HISTOIRE : 1 UE au choix en histoire ancienne ou en histoire contemporaine													
		HISTOIRE ANCIENNE (1 UE au choix)													
		UE 10 Histoire ancienne 1	6												
		EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E et O		1	O	15/20 min			
		UE 10 Histoire ancienne 2	6												
		EC 1 Histoire ancienne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E et O		1	O	15/20 min			
		HISTOIRE CONTEMPORAINE 1 (1 UE au choix)													
		UE 11 : Histoire contemporaine 1	6												
		EC 1 : Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h
		EC 2 : Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 mn			
		UE 11 : Histoire contemporaine 2	6												
		EC 1 : Histoire contemporaine 2 CM		0,5	EVT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h
		EC 2 : Histoire contemporaine 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 mn			
		HISTOIRE DE L'ART													
		UE 10 : Histoire de l'art antique	6												
EC 1 : CM Histoire de l'art antique		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h		
EC 2 : TD Histoire de l'art antique		0,5	EvC	100	2	E et O	1h/20mn	1	E	3 h					
	30														

2	F O N D A M E N T A L	Histoire littéraire 2 (1 UE au choix)													
		UE 20A : Histoire littéraire 2 : Progr A	3												
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 20B : Histoire littéraire 2 : Progr B	3												
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 20C : Histoire littéraire 2 : Progr C	3												
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 20 : Littérature antique	3												
		EC : Littérature antique		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
		UE 21 : Langues et Cultures de l'Antiquité : Latin	3												
		EC 1 : Latin méthodologie		1	EvC	100	2	E et O	1h/30mn	1	E	1h	1	E	1h
		ET 1 EC au choix													
		EC 2 : Latin confirmé (niveau 1)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC 2 : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h
		UE 22 : Langues et Cultures de l'Antiquité : Grec	3												
		EC 1 : Grec méthodologie		1	EvC	100	2	E et O	1h/30mn	1	E	1h	1	O	15mn
		ET 1 EC au choix													
		EC 2 : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC 2 : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC 2 : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		Littérature française (1 UE au choix)													
		UE 21A : Litt. française : Progr A	3												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 21B : Litt. française : Progr B	3												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 26 : Littérature : accompagnement méthodologique (dissertation, commentaire)	3												
		EC : Littérature : accompagnement méthodologique (dissertation, commentaire)		1	EvC	100	2	E et O		1	O	30mn	1	O	

O U V E 2 R T U R E	LETTRES RENFORCEMENT													
	UE 25 : Repères spatio-historiques et culturels 2	3												
	EC : Repères spatio-historiques et culturels 2		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
	Atelier d'écriture ou Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité 2 (1 UE au choix)													
	UE 27A : Atelier d'écriture	3												
	EC : Atelier d'écriture		1	EvC	100	3	A		1	E	2h	1	E	2h
	UE 27B : Renforcement Langues et cultures de l'Antiquité 2	3												
	EC : Renforcement Langues et Cultures de l'Antiquité 2		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	SCIENCES DU LANGAGE													
	UE 21 : Syntaxe 1	3												
	EC : Syntaxe 1			EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	UE 22 : Exercices d'analyse linguistique 2	3												
	EC : Exercices d'analyse linguistique 2		1	EvC	100	2	E	1H	1	E	2H	1	E	2H
	PHILOSOPHIE (2 UE au choix)													
	UE 20 : Histoire de la philosophie moderne 1	3												
	EC : Histoire de la philosophie moderne 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	UE 21 : Histoire de la philosophie contemporaine 2	3												
	EC : Histoire de la philosophie contemporaine 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	UE 22 : Philosophie morale et politique 2	3												
	EC : Philosophie morale et politique 2		1	EVT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	UE 23 : Métaphysique	3												
	EC : Métaphysique		1	EVT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H

METIERS DU LIVRE														
O U V E R T U R E	UE 22 : Production éditoriale	3												
	EC : Production éditoriale		1	EvC	100	3	A		1	E	1h	1	E	1h
	UE 23 : BD et manga	3												
	EC : BD et manga		1	EvC	100	2	E+A	E = 1h	1	E	1h	1	E	1h
	HISTOIRE (1 UE au choix)													
	UE 20 Histoire médiévale 1	6												
	EC 1 Histoire médiévale 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	EC 2 Histoire médiévale 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
	UE 20 Histoire médiévale 2	6												
	EC 1 Histoire médiévale 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	EC 2 Histoire médiévale 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
	HISTOIRE DE L'ART													
	UE 20 : Histoire de l'art moderne	6												
	EC 1 : CM Histoire de l'art moderne		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3 h	1	E	3 h
EC 2 : TD Histoire de l'art moderne		0,5	EvC	100	2	E et O	1h/20mn	1	E	3 h	1	E	3 h	
UE 29 : Langue vivante (1 au choix)	3													
Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
Anglais														
Espagnol														
Italien														
Polonais														
Portugais														
Russe														
UE 28 : MTU/O2i/MDD	3													
EC 1 : MTU		1	EvT		1	A		1	E	2h	1	E	2h	
EC 2 : O2i		1	EvT		2	A		2	A		1	E	2h	
EC 3 : Module Développement Durable			EvT		1	A*		1	A*		1	A*		
	30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S2 UE 26 Littérature : accompagnement méthodologique : oraux sans indication de durée

S2 UE 27A Atelier d'écriture : nature de l'épreuve "Autre" : 3 évaluations d'exercices

S2 UE MTU : nature de l'épreuve "Autre" : travail à rendre (dossier : recherche bibliographique, fiches de lecture)

S2 UE O2i : A = 2 documents numériques à rendre sur l'ENT

S2 UE Module Développement Durable : A* = test de positionnement

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S1 UE 5 Littérature française : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S1 UE 7 Repères spatio-historiques et culturels I : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S1 UE 8 Littérature - accompagnement méthodologique : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S1 UE 9 Normes de l'écrit, analyse de textes et reformulation : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S2 UE 5 Littérature française : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

NIVEAU 2 LETTRES - Parcours LETTRES CLASSIQUES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 24-36 crédits selon parcours

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients affectés à l'UE)	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des			2 nd e chance			
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
3	F O N D A M E N T A L	HISTOIRE LITTÉRAIRE 3 (1 UE au choix)													
		UE 31A : Histoire littéraire 3 : Progr A	3												
		EC : Hist. littéraire 3 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 31B : Histoire littéraire 3 : Progr B	3												
		EC : Hist. littéraire 3 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 31C : Histoire littéraire 3 : Progr C	3												
		EC : Hist. littéraire 3 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 30 : Histoire littéraire antique	3												
		EC : Histoire littéraire antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 31 : Langues et cultures de l'Antiquité : Latin	3												
		EC : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h
		UE 32 : Langues et cultures de l'Antiquité : Grec (1 EC au choix)	3												
		EC : Grec niveau 2		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	1h	1	O	15mn
		EC : Grec niveau 3		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 33 : Langues et littératures anciennes (Méthodologie)	3												
		EC : Langues et litt. anciennes (Méthodologie)		1	EvC	100	4	E et O	1h/30mn	2	E et O	1h/30mn	2	E et O	1h/30mn
		LITTÉRATURE FRANÇAISE (1 UE au choix)													
		UE 31A : Littérature française : Progr A	3												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 31B : Littérature française : Progr B	3												
EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn		

3	T R A N S V E R S A L	UE 39 : Langue vivante S3 (1 au choix)	3																	
		Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)																
		Anglais																		
		Espagnol																		
		Italien																		
		Polonais																		
		Portugais																		
		Russe																		

LETTRES COMPLEMENTS													
	UE 26 : Langues anciennes : Auteurs	3											
	EC : Langues anciennes : Auteurs		1	EvC	100	4	E et O	1h/30mn	2	E/O	1h/30mn	2	0 30mn
	ET 2 UE au choix :												
	LETTRES MODERNES ou HISTOIRE DE L'ART												
	UE 31A : Litt. française : Progr A	3											
	EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O 30mn
	UE : Littérature française : Progr B	3											
	EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O 30mn
	UE 31C : Littérature de jeunesse	3											
	EC : Littérature de jeunesse		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O 30mn
	UE 33A : Syntaxe descriptive : Analyse distributionnelle	3											
	EC : Syntaxe descriptive : Analyse distributionnelle		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E 2h
	UE 33B : Syntaxe analytique : Analyse des constituants	3											
	EC : Syntaxe analytique : Analyse des constituants		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E 2h
	UE 35 : Etudes médiévales : Etude de la langue	3											
	EC : Etude de la langue		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E 1h
	UE 36 : Etudes médiévales : Analyse des formes et des styles	3											
	EC : Analyse des formes et des styles		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E 1h
	UE 37A : Littérature française (Orientation concours)	3											
	EC : Littérature française (Orientation concours)		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O 30mn
	UE 37B : Lettres et Cultures Numériques	3											
	EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E 2h
	UE 38 : Histoire de la langue	3											
	EC : Histoire de la langue		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O 30mn
	UE 34 : Histoire de l'art antique	3											
	EC : Histoire de l'art antique		1	EvC	100	2	E et A	E : 2 h	1	E	2 h	1	E 2 h

O U V E R T U R E	3	METIERS DU LIVRE + UE 26													
		UE 26 : Langues anciennes : Auteurs	3												
		EC : Langues anciennes : Auteurs		1	EvC	100	4	E et O	1h/30mn	2	E/O	1h/30mn	2	0	30mn
		ET METIERS DU LIVRE													
		UE 32 : Maisons d'édition	3												
		EC : Maisons d'édition		1	EvC	100	3	A		1	A		1	A	
		UE 33 : Librairies	3												
		EC : Librairies		1	EvC	100	3	E	1h	1	E	1h30	1	E	1h
		PHILOSOPHIE + UE 26													
		UE 26 : Langues anciennes : Auteurs	3												
		EC : Langues anciennes : Auteurs		1	EvC	100	4	E et O	1h/30mn	2	E/O	1h/30mn	2	0	30mn
		ET PHILOSOPHIE (2 UE au choix)													
		UE 30 : Métaphysique 2	3												
		EC : Métaphysique 2		1	EvT		1	E	4H	1	E	4H	1	E	4H
		UE 31 : Epistémologie 1	3												
		EC : Epistémologie 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 32 : Histoire de la philosophie moderne 2	3												
		EC : Histoire de la philosophie moderne 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		SCIENCES DU LANGAGE + UE 26													
		UE 26 : Langues anciennes : Auteurs	3												
		EC : Langues anciennes : Auteurs		1	EvC	100	4	E et O	1h/30mn	2	E/O	1h/30mn	2	0	30mn
		SCIENCES DU LANGAGE													
		UE 32 : Syntaxe 2	3												
		EC : Syntaxe 2			EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 33 : Psycholinguistique	3												
		EC : Psycholinguistique			EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		HISTOIRE + UE 26													
		UE 26 : Langues anciennes : Auteurs	3												
EC : Langues anciennes : Auteurs		1	EvC	100	4	E et O	1h/30mn	2	E/O	1h/30mn	2	0	30mn		
ET HISTOIRE															
UE 30 Histoire médiévale	6														
EC 1 Histoire médiévale 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h		
EC 2 Histoire médiévale 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min					

3	A R C H E O	ARCHEOLOGIE													
		ARC 1 : Méthodes de fouille	3												
		EC 1 : CM Méthodes de fouille		1	EvC	100	2	E	2 h	1	E	2 h	1	O	20mn
		ARC 2 : Techniques de fouille	3												
		EC 1 : TD Techniques de fouille		1	EvC	100	2	E et O	2h /20mn	1	E	2 h	1	O	20mn
		ARC 3 : Préhistoire	3												
	EC 1 : CM Préhistoire		1	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	O	15mn	
	P L U R I D I S C I P L I N A I R E	LETTRES - ADMINISTRATION S3													
		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	3												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		LETTRES - SCIENCES S3													
UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		3													
EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation			1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
UE 2 : Mathématiques		3													
EC : Mathématiques			1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1		3													
EC : Sciences Physiques			1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn	
	30														

4	F O N D A M E N T A L	UE 40 : Histoire littéraire antique	3													
		EC : Histoire littéraire antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h	
		UE 41 : Langues et cultures de l'Antiquité : Latin	3													
		EC : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h	
		UE 42 : Langues et cultures de l'Antiquité : Grec (1 EC au choix)	3													
		EC 1 : Grec niveau 2		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
		EC 2 : Grec niveau 3		1	EvC	100	3	E et A	2h/3h	1	E et A	3h	1	O	45mn	
		UE 43 : Langues et littératures anciennes (Méthodologie grecque et latine)	3													
		EC : Langues et litt. anciennes (Méthodologie)		1	EvC	100	4	E et O	1h/30mn	2	E	1h	2	E et O	1h/30mn	
		LITTÉRATURE FRANCAISE (1 UE au choix)														
		UE 40A : Litt. française : Progr A	3													
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30 mn	
		UE 40B : Litt. française : Progr A	3													
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30 mn	
		PREPROFESSIONNALISATION (1 UE au choix)														
		UE 44 : Antiquité grand public	3													
		EC : Antiquité grand public		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn	
		UE 45 : Rencontres littéraires	3													
		EC : Rencontres littéraires		1	EvT		1	A		1	M		1	O	30mn	
		UE : Prépro. 2nd degré - Métier Professeur Collèges et Lycées	3													
EC : Prépro. 2nd degré - Métier Professeur Collèges et Lycées S4		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'INSPE														

T R A N S V E R S A L	UE 49 : Langue vivante (1 EC au choix)	3													
	EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
	EC Anglais														
	EC Espagnol														
	EC Italien														
	EC Polonais														
	EC Portugais														
	EC Russe														
	UE 48 : Projet Professionnel et Personnel (1 au choix)	3													
	EC : Occitan		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn	
EC : Atelier d'Etudes Pratiques Théâtrales		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn		
OU 1 UE à choisir parmi les PPP proposés par l'UFR ou le SUC															
O U V E R T U R E D I S C I P L I N A I R E	LETTRES DISCIPLINAIRE (2 UE au choix)														
	UE 47A : Spécialisation latin	3													
	EC : Spécialisation latin		1	EvC	100	2	E et O	1h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn	
	UE 40A : Litt. française : Progr A	3													
	EC : Litt française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O		
	UE 40B : Litt. française : Progr B	3													
	EC : Litt française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O		
	UE 40C : Littérature de jeunesse	3													
	EC : Littérature de jeunesse		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn	
	UE 43 : Stylistique	3													
	EC : Stylistique		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 46 : Etudes médiévales : Etude de la langue	3													
	EC : Etudes de la langue		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	1h	
	UE 47 : Etudes médiévales : Analyse des formes et des styles	3													
	EC : Analyse des formes et des styles		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	1h	
UE 46A : Méthodes de critique littéraire	3														
EC : Méthodes de critique littéraire		1	EvT	100	1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn		
UE 46B : Lettres et Cultures Numériques	3														
EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		

O U V E R T U R E E D I S C I P L I N A I R E	METIERS DU LIVRE													
	UE 42 : Médiathèques et centres de documentation	3												
	EC : Médiathèques et centres de documentation		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	UE 43 : Histoire du livre et des pratiques de lecture	3												
	EC : Histoire du livre et des pratiques de lecture		1	EvC	100	3	O et A et E	O: 15 mn 2h	1	E	2h	1	E	2h
	PHILOSOPHIE (2 UE au choix)													
	UE 40 : Philosophie morale et politique 3	3												
	EC : Philosophie morale et politique 3		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	UE41 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 3	3												
	EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 3		1	EvC	100	2	E		1	A		1	E	2H
	UE 42 : Histoire de la philosophie moderne 3	3												
	EC : Histoire de la philosophie moderne 3		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	SCIENCES DU LANGAGE													
	UE 41 : Lexicologie 2 : sémantique lexicale	3												
	EC : Lexicologie 2 : sémantique lexicale			EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	UE 42 : Courants phonologiques et corpus	3												
	EC : Courants phonologiques et corpus		1	EvT+EvC	50/50	3	E	2H	1	E	2H	1	O	20min
	ARCHEOLOGIE													
	ARC 4 : Archéologie urbaine	3												
	EC : CM Archéologie urbaine		1	EvT	100	1	E	2	1	E	2	1	O	15 min
	ARC 5 : Archéomatériaux	3												
	EC : CM Archéomatériaux		1	EvT	100	1	0	15 mn	1	O	15mn	1	O	15mn
	HISTOIRE													
	UE 40 Histoire ancienne	6												
	EC 1: Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	EC 2 : Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			

		HISTOIRE DE L'ART															
4	D O S U C V I E P	UE 41 : Histoire de l'art antique	6														
		EC 1 : CM Histoire de l'art antique		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h		
		EC 2 : TD Histoire de l'art antique		0,5	EvC	100	2	E et O	1h/20mn	1	E	3 h	1	E	3 h		
			LETTRES - ADMINISTRATION S4														
	R L T I U N	UE 1 : Géopolitique	3														
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00		
		UE 2 : Histoire politique	3														
	R A E I R E	EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00		
				LETTRES - SCIENCES S4													
		UE 1 : Langue française	3														
	E	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00		
		UE 2 : Mathématiques	3														
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00		
			30														

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S4 UE Rencontres littéraires : nature de l'épreuve "Autre" : Préparation des rencontres

S6 UE42 LCA Grec niveau 3 nature de l'épreuve "Autre": exposé

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S1 UE Littérature française ou Littérature de jeunesse : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S1 UE Histoire de la langue : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S2 UE Littérature française ou Littérature de jeunesse : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S2 UE Préprofessionnalisation (Antiquité grand public ou Rencontres littéraires) : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S2 UE Stylistique : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S2 UE PPP (Occitan ou Atelier d'Etudes Pratiques Théâtrales) : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S2 UE Méthodes de critique ou LCN : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

NIVEAU 3 LETTRES - Parcours LETTRES CLASSIQUES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 21-33 crédits selon parcours

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficient affectés à l'UE)	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale				RSE avec aménagement d			2 ^{nde} chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
5	F O N D A M E N T A L	HISTOIRE LITTÉRAIRE : LES GENRES DE L'ESSAI (1 UE au choix)													
		UE 50A : Histoire littéraire : Progr A	3												
		EC : Histoire litt. : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 50B : Histoire littéraire : Progr B	3												
		EC : Histoire litt. : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		LITTÉRATURE FRANÇAISE (1 UE au choix)													
		UE 51A : Litt française : Progr A	3												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 51B : Litt française : Progr B	3												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 50 : Langues et Cultures de l'Antiquité : Latin	3												
		EC : Latin confirmé		1	EvC		3	E	3h/1h	1	E	4h	1	E	4h
		UE 51 : Langues et littératures anciennes : Auteurs	3												
		EC 1 : Auteur grec		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E/A	2h	1	O	30mn
		EC 2 : Auteur latin		1	EvC	100	2	E et O	1h/30mn	1	E	1h	1	E	1h
		UE 52 : Langues et Cultures de l'Antiquité : Grec	3												
		EC : Grec niveau 3		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		INITIATION A LA RECHERCHE (1 UE au choix)													
		UE 3 : L'antiquité latine et sa réception (LC)	3												
		EC : L'antiquité latine et sa réception (Lettres classiques)		1	EvT		1	A		1	E ou A	1h	1	E	1h
UE 53 : Littérature grecque	3														
EC : Littérature grecque		1	EvT		1	A		1	E ou A	1h	1	E	1h		
UE 59 : Langue vivante (1 EC au choix)	3														

A N S V E R S A L	EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
	EC Anglais													
	EC Espagnol													
	EC Italien													
	EC Polonais													
	EC Portugais													
	EC Russe													

LETTRES COMPLEMENTS

5
O
U
V
E
R
T
U
R
E

UE 54 : Langues et Littératures Anciennes : Thème et version	3												
EC 1 : Thème et version (latin)		1	EvC	100	2	E et A	3h	1	E	3h	1	E	3h
EC 2 : Thème et version (grec)		1	EvC	100	3	E et A		1	A		1	O	30mn
ET 2 UE (3 crédits) OU 1 UE (6 crédits) au choix													
UE 51A : Littérature française : Prog A	3												
EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
UE 51B : Littérature française : Progr B	3												
EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
UE 53A : Pragmatique	3												
EC : Pragmatique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
UE 53B : Langue écrite, langue parlée (éléments de comparaison)	3												
EC : Langue écrite, langue parlée		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
UE 55A : Linguistique médiévale : Critique textuelle	3												
EC : Critique textuelle		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h
UE 55B : Linguistique médiévale : Orientation concours	3												
EC : Orientation concours		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h
UE 56 : Stylistique	3												
EC : Stylistique		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
UE 57A : Litt. françaises / francophones	3												
EC : Litt. françaises / francophones		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn
UE 57B : Lettres et Cultures Numériques	3												
EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E et A	2h	1	E	2h	1	O	30mn
UE 58A : Littérature et arts	3												
EC : Littérature et arts		1	EvC		2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	O	15-30mn
UE 58B : Littérature comparée de jeunesse	3												
EC : Littérature de jeunesse		1	EvC		2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	O	15-30mn
Initiation à la recherche (1 UE au choix entre UE 3 Antiquité latine et UE 53 Littérature grecque)													
UE 3 : L'antiquité latine et sa réception	3												

5 O U V E R T U R E

EC : L'antiquité latine et sa réception		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
UE 53 : Littérature grecque	3												
EC : Littérature grecque		1	EvT		1	A		1	A		1	E	1h
UE 53 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 4	3												
EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 4		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H
UE 50 Histoire ancienne 1	6												
EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h			
EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min	1	E	4h
UE 50 : Histoire de l'art antique	6												
EC 1 : CM Histoire de l'art antique		0,5	EvT	50	1	E	4 h	1	E	4 h	1	O	15 min
EC 2 : TD Histoire de l'art antique		0,5	EvC	50	2	E et O	1h/30 mn	1	E	4 h	1	O	15 min
ARCHEOLOGIE													
ARC 7 : Archéologie spatiale	3												
EC : CM Archéologie spatiale		1	EvC	100	2	E	1 h	2	E	1 h	1	O	20 mn
ARC 8 : Archéologie rurale	3												
EC : CM Archéologie rurale		1	EvC	100	2	O	45 mn	1	O	20 mn	1	O	20 mn
ARC 9 : Archéologie médiévale	3												
EC : CM Archéologie médiévale		1	EvT		1	O	20 mn	1	O	20 mn	1	O	20 mn
LETTRES - ADMINISTRATION													
UE 1 : Libertés publiques	3												
EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
LETTRES - SCIENCES													
UE 1 : Langue française	3												
EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3												
EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
UE 3 : Mathématiques	3												
EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
	30												
LITTÉRATURE FRANCAISE (1 UE au choix)													
UE 60A : Littérature française : Progr A	3												
EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
UE 60B : Littérature française : Progr B	3												

6

F
O
N
D
A
M
E
N
T
A
L

EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
UE 61 : Langues et Cultures de l'Antiquité : Latin	3												
EC : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E et O	1h/4h	1	E	4h	1	E	4h
UE 62 : Langue et littérature latines : Thème et Auteur	3												
EC 1 : Thème latin		1	EvC	100	2	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
EC 2 : Auteur latin		1	EvC	100	2	E et O	1h/30mn	1	E	1h	1	E	1h
UE 63 : Langues et Cultures de l'Antiquité : Grec	3												
EC : Grec niveau 3		1	EvC	100	3	E et A	2h/3h	1	E et A	3h	1	O	45mn
UE 64 : Langue et littérature grecques : Thème et Auteur	3												
EC 1 : Thème grec		1	EvC	100	3	E et A	2h	1	A		1	0	30mn
EC 2 : Auteur grec		1	EvC	100	2	E et O	2h	1	A		1	0	45mn
CONSOLIDATION LETTRES (1 UE au choix)													
UE 60A : Litt. française : Progr A	3												
EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
UE 60B : Litt. française : Progr B	3												
EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
UE 66A : Litt. française 1 : Progr A	3												
EC : Litt. française 1 : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
UE 66B : Litt. française 1 : Progr B	3												
EC : Litt. française 1 : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
UE 63A : Linguistique médiévale : Orientation concours	3												
EC : Linguistique médiévale : Orientation concours		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h
UE 63B : Linguistique médiévale : Critique textuelle	3												
EC : Linguistique médiévale : Critique textuelle		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h
UE 69 : Langue vivante (1 EC au choix)	3												
EC Allemand													
EC Anglais													
EC Espagnol													

T
R

A N S V	EC Italien													
	EC Polonais													
	EC Portugais													
	EC Russe													
E	UE LIBRE au choix													
R	UE : Occitan	3												
S	EC : Occitan		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
A	UE Atelier d'Etudes Pratiques Théâtrales	3												
L	EC : Atelier d'Etudes Pratiques Théâtrales		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn
	OU autre UE Libre		Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres											
6	LETTRES COMPLEMENTS													
	PREPROFESSIONNALISATION (1 UE au choix)													
	UE 65 : Antiquité grand public	3												
	EC : Antiquité grand public		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn
	UE 68A : Evénements littéraires et culturels	3												
	EC : Evénements littéraires et culturels		1	EvT		1	A		1	M		1	O	30mn
	UE 67B : Stage dans les métiers et salons du livre de jeunesse	3												
	EC : Stage dans les métiers et salons du livre de jeunesse		1	EvT		1	M		1	M		1	O	30mn
	ET 1 UE au choix :													
	HISTOIRE DE L'ART													
	UE 60 : Histoire de l'art antique	3												
	EC : CM Histoire de l'art antique		1	EvT	100	1	E	4 h	1	E	4 h	1	O	15mn
	HISTOIRE													
	UE 62 Histoire ancienne	3												
	EC Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	PHILOSOPHIE													
	UE 62 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 5	3												
	EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 5		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H
	LETTRES MODERNES (1 UE au choix)													

O U V E R T U R E	UE 60A : Litt. française : Progr A	3													
	EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
	UE 60B : Litt. française : Progr B	3													
	EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
	UE 66A : Litt. française 1 : Progr A	3													
	EC : Litt. française 1 : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
	UE 66B : Litt. française 1 : Progr B	3													
	EC : Litt. française 1 : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
	UE 63A : Linguistique médiévale : Orientation concours	3													
	EC : Linguistique médiévale : Orientation concours		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h	
	UE 63B : Linguistique médiévale : Critique textuelle	3													
	EC : Linguistique médiévale : Critique textuelle		1	EvC	100	2	E et A	2h	2	E et A	2h	1	E	2h	
	UE 65 : Linguistique française : Lexicologie CM + (1 EC au choix) :	3													
	EC 1 : Lexicologie CM + Lexicologie TD		1	EvT		1	A		1	A		1	A		
	EC 2 : Lexicologie CM + Lettres et Cultures Numériques TD		1	EvT		1	A		1	A		1	A		
	UE 67A : Textes fondateurs	3													
	EC : Textes fondateurs		1	EvT		1	E	3h	1	E	2h	1	O	30mn	
	UE 67B : Littérature de jeunesse et politiques éditoriale	3													
	EC : Littérature de jeunesse et politiques éditoriales		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	20mn	
ARCHEOLOGIE															
O U V E R T U R E	ARC 10 : PREPROFESSIONNALISATION Métiers de l'archéologie	3													
	EC : TD Stage de fouille		1	EvC	100	2	M et O	O 30 mn	1	M		1	M		
	ARC 11 : PREPROFESSIONNALISATION Métiers de l'archéologie	3													
	EC : Stage de prospection		1	EvC	100	4	A		4	A		1	O	20 mn	
	LETTRES - ADMINISTRATION S6														
	UE 1 : Droit administratif	3													
EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn		
UE 2 : Histoire de l'administration	3														

U R E	EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
	LETTRES - SCIENCES S6														
	UE 1 : Langue française et Littérature	3													
	EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
	UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3													
	EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00	
	30														

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S5 UE Exposé, dossier ou rédaction analytique de lecture

S5 UE53 Initiation à la recherche : nature de l'épreuve "Autre" : exposé ou dossier ou fiche de lecture

S5 UE 54 Thème et version : nature de l'épreuve "Autre" : exercices écrits

S5 UE 55A et 55B Linguistique médiévale (Orientation concours et Critique textuelle) : nature de l'épreuve "Autre" : devoir maison à rendre

S6 UE63 LCA Grec niveau 3 nature de l'épreuve "Autre": exposé

S6 UE 65 Lexicologie : nature de l'épreuve "Autre" : travail individuel à rendre

S6 UE 65 Antiquité grand public : nature de l'épreuve "Autre" : Dossier à rendre

S6 UE 64 Thème grec : nature de l'épreuve "Autre" : exercices écrits

S6 UE 64 Auteur grec : nature de l'épreuve "Autre" : exercices écrits ou exposé

S6 UE 63A et 63B Linguistique médiévale (Orientation concours et Critique textuelle) : nature de l'épreuve "Autre" : devoir maison à rendre

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S1 UE Littérature française : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

S1 UE Pragmatique ou Langue écrite, langue parlée : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S1 UE Littératures françaises/francophones et Lettres et Cultures Numériques : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S1 UE Littérature comparée : Littérature et arts et Littérature de jeunesse : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S2 UE Littérature française : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S2 UE Littérature 1 : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S2 UE Libre : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S2 UE PREPRO (Stage dans les métiers du livre ou Événements littéraires et culturels) : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

Licence accès santé Histoire - Lettres - Philosophie : NIVEAU 3

Les étudiants de LAS3 sont inscrits en N3 Histoire, N3 Lettres parcours Lettres modernes, N3 Lettres parcours Lettres classiques ou N3 Philosophie

LAS3 Lettres, parcours lettres modernes

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des exam			2 ^{nde} chance			
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
5	F O N D A M E N T A L	HISTOIRE LITTÉRAIRE : LES GENRES DE L'ESSAI (1 UE au choix)													
		UE 50A : Hist. littéraire : Progr A	3												
		EC : Histoire litt. : Programme A		1	EvT		1	E	2h				1	E	2h
		UE 50B : Hist. littéraire : Progr B	3												
		EC : Histoire litt. : Programme B		1	EvT		1	E	2h				1	E	2h
		LITTÉRATURE FRANCAISE (1 UE au choix)													
		UE 51A : Litt. française : Progr A	3												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h				1	O	30mn
		UE 51B : Litt. française : Progr B	3												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h				1	O	30mn
		UE 52 : Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix) :	3												
		EC 1 : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h				1	E	2h
		EC 2 : Latin débutant		1	EvC	100	3	E	3h/1h				1	E	4h
		EC 3 : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E	3h/1h				1	E	4h
		EC 4 : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h				1	O	15mn
		EC 5 : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h				1	O	15mn
		EC 6 : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h				1	O	15mn
		EC 7 : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	2	E	2h				1	O	30mn
		LINGUISTIQUE FRANCAISE (1 UE au choix)													
		UE 53A : Pragmatique	3												
		EC : Pragmatique		1	EvT		1	E	2h				1	E	2h
UE 53B : Langue écrite, langue parlée	3														
EC : Langue écrite, langue parlée		1	EvT		1	E	2h				1	O	30mn		

5	F	LITTERATURE COMPAREE (1 UE au choix)											
		UE 54A : Litt. comparée : Progr A 3											
	O	EC : Litt. Comparée : Programme A											
			1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn			1	O	15-30mn
	N	UE 54B : Litt. comparée : Progr B 3											
		EC : Litt. Comparée : Programme B											
	D	LINGUISTIQUE MEDIEVALE (1 UE au choix)											
		UE 55A : Critique textuelle 3											
	A	EC : Critique textuelle											
			1	EvC	100	2	E et A				1	E	2h
	M	UE 55B : Orientation concours 3											
		EC : Orientation concours											
	E	UE 56 : Stylistique 3											
		EC : Stylistique											
	N	LITTERATURE FRANCAISE ou LETTRES ET CULTURES NUMERIQUES (1 UE au choix)											
		UE 57A : Litt. Françaises/Francoph 3											
	T	EC : Litt. françaises/francophones											
			1	EvT		1	E	3h			1	O	30mn
	A	UE 57B : LCN S5 3											
		EC : Lettres et Cultures Numériques											
I	LITTERATURE ET ARTS ou LITTÉRATURE DE JEUNESSE (1 UE au choix)												
	UE 58A : Littérature comparée : Littérature et arts 3												
S	EC : Littérature et arts												
		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn			1	O	15-30mn	
C	UE 58B : Littérature de jeunesse 3												
	EC : Littérature de jeunesse												
P	UE 59 : Langue vivante 3												
	EC : Anglais												
L	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
	30												

6	F O N D A M E N T A L	LITTÉRATURE FRANCAISE (1 UE au choix)													
		UE 60A : Litt. française S6 : Progr A	3												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 60B : Litt. française S6 : Progr B	3												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		LINGUISTIQUE FRANCAISE ou LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITE S6 (1 UE au choix)													
		UE 61A : Linguistique française	3												
		EC : Syntaxe français contemporain		1	EvT		1	E	2h				1	E	2h
		UE 61B : LCA S6	3												
		EC 1 : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h				1	E	2h
		EC 2 : Latin débutant		1	EvC	100	3	E et O	3h/4h				1	E	4h
		EC 3 : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E et O	4h/1h				1	E	4h
		EC 4 : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h				1	O	15mn
		EC 5 : Grec débutant (niveau 1 B)		1											
		EC 6 : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h				1	O	15mn
		EC 7 : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	3	E et A	2h/3h				1	O	45mn
		LINGUISTIQUE MEDIEVALE S6 (1 UE au choix)													
		UE 62A : Critique textuelle	3												
		EC : Critique textuelle		1	EvC	100	2	E et A					1	E	2h
		UE 62B : Orientation concours	3												
		EC : Orientation concours		1	EvC	100	2	E et A					1	E	2h
		LITTÉRATURE COMPAREE S6 (1 UE au choix)													
		UE 63A : Litt. comparée : Progr A	3												
		EC : Litt. Comparée : Programme A		1	EvT		1	E	4h				1	O	15-30mn
		UE 63B : Litt. comparée : Progr B	3												
		EC : Litt. Comparée : Programme B		1	EvT		1	E	4h				1	O	15-30mn
		UE 64 : Linguistique française : Lexicologie CM + 1 TD au choix :	3												
EC 1 : Lexicologie CM + Lexicologie TD		1	EvT		1	A					1	A			
EC 2 : Lexicologie CM + Lettres et Cultures Numériques TD		1	EvT		1	A					1	A			
LITTÉRATURE FRANCAISE 1 S6 (1 UE au choix)															
UE 65A : Litt. française 1 : Progr A	3														
EC : Litt. française 1 : Programme A		1	EvT		1	E	4h				1	O	30mn		
UE 65B : Litt. française 1 : Progr B	3														
EC : Litt. française 1 : Programme B		1	EvT		1	E	4h				1	O	30mn		

6	D I S C I P L I N A I R E	LITTÉRATURE 2 S6 (1 UE au choix)												
		UE 66A : Textes fondateurs	3											
		EC : Textes fondateurs		1	EvT		1	E	3h			1	O	30mn
		UE 66B : Littérature de jeunesse et politiques éditoriales	3											
		EC : Littérature de jeunesse et politiques éditoriales		1	EvT		1	E	2h			1	O	20mn
		PREPROFESSIONNALISATION S6 (1 UE au choix)												
		UE 67A : Événements littéraires et culturels	3											
		EC : Événements littéraires et culturels		1	EvT		1	A				1	O	
		UE 67B : Stage dans les métiers et salons du livre de jeunesse	3											
		EC : Stage dans les métiers et salons du livre de jeunesse		1	EvT		1	M				1	O	30mn
UE 65 : Antiquité grand public	3													
EC : Antiquité grand public		1	EvT		1	M				1	O	30mn		
6	T R A N S V E R S A L	UE LIBRE (1 UE au choix)												
		UE 68A : Occitan	3											
		EC : Occitan		1	EvT		1	E	2h			1	O	30mn
		UE 68B : Atelier d'Etudes Pratiques Théâtrales	3											
		EC : Atelier d'Etudes Pratiques Théâtrales		1	EvT		1	M				1	O	30mn
		OU autre UE Libre		Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres										
		UE 69 : Langue vivante	3											
EC : Anglais		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
		30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 55A et 55B Linguistique médiévale (Orientation concours et Critique textuelle) : nature de l'épreuve "Autre" : devoir maison à rendre

S6 UE 64 Lexicologie : nature de l'épreuve "Autre" : travail individuel à rendre

UE 62A et 62B Linguistique médiévale (Orientation concours et Critique textuelle) : nature de l'épreuve "Autre" : devoir maison à rendre

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S5 UE 51A : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S5 UE 52A et 52B : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S5 UE 57A et 57B : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S5 UE 58A et 58B : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S6 UE 60A et 60B : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S6 UE 63A et 63B : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S6 UE 65A et 65B : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S6 UE 68A et 68B : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S6 UE 66A et 66B : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S6 UE 67B (Stage dans les métiers du livre ou Evénements littéraires et culturels) : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

Licence accès santé Histoire - Lettres - Philosophie : NIVEAU 3

Les étudiants de LAS3 sont inscrits en N3 Histoire, N3 Lettres parcours Lettres modernes, N3 Lettres parcours Lettres classiques ou N3 Philosophie

LAS3 Lettres, parcours lettres classiques

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
5	F O N D A M E N T A L	HISTOIRE LITTÉRAIRE : LES GENRES DE L'ESSAI (1 UE au choix)													
		UE 50A : Histoire littéraire : Progr A	3												
		EC : Histoire litt. : Programme A		1	EvT		1	E	2h				1	E	2h
		UE 50B : Histoire littéraire : Progr B	3												
		EC : Histoire litt. : Programme B		1	EvT		1	E	2h				1	E	2h
		LITTÉRATURE FRANÇAISE (1 UE au choix)													
		UE 51A : Litt française : Progr A	3												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h				1	O	30mn
		UE 51B : Litt française : Progr B	3												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h				1	O	30mn
		UE 50 : Langues et Cultures de l'Antiquité : Latin	3												
		EC : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E	3h/1h				1	E	4h
		UE 51 : Langues et littératures anciennes : Auteurs	3												
		EC 1 : Auteur grec		1	EvC	100	2	E et A	2h				1	O	30mn
		EC 2 : Auteur latin		1	EvC	100	2	E et O	1h/30mn				1	E	1h
		UE 52 : Langues et Cultures de l'Antiquité : Grec	3												
		EC : Grec niveau 3		1	EvC	100	2	E	2h				1	O	30mn
		INITIATION A LA RECHERCHE (1 UE au choix)													
UE 3 : L'antiquité latine et sa réception (LC)	3														
EC : L'antiquité latine et sa réception (Lettres classiques)		1	EvT		1	A					1	E	1h		

		UE 53 : Littérature grecque	3												
		EC : Littérature grecque		1	EvT		1	A				1	E	1h	
T R A N S		UE 59 : Langue vivante	3												
		EC : Anglais		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
O U V E R T U R E	5	UE 54 : Langues et Littératures Anciennes : Thème et version	3												
		EC 1 : Thème et version (latin)		1	EvC	100	2	E et A	3h			1	E	3h	
		EC 2 : Thème et version (grec)		1	EvC	100	3	E et A				1	O	30mn	
		ET 2 UE (3 crédits) au choix													
		LETTRES MODERNES													
		UE 51A : Littérature française : Prog A	3												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT			1	E	4h			1	O	30mn
		UE 51B : Littérature française : Progr B	3												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT			1	E	4h			1	O	30mn
		UE 53A : Pragmatique	3												
		EC : Pragmatique		1	EvT			1	E	2h			1	E	2h
		UE 53B : Langue écrite, langue parlée (éléments de comparaison)	3												
		EC : Langue écrite, langue parlée		1	EvT			1	E	2h			1	O	30mn
		UE 55A : Linguistique médiévale : Critique textuelle	3												
EC : Critique textuelle		1	EvC	100	2	E et A					1	E	2h		
UE 55B : Linguistique médiévale : Orientation concours	3														
EC : Orientation concours		1	EvC	100	2	E et A					1	E	2h		
UE 56 : Stylistique	3														
EC : Stylistique		1	EvT			1	E	3h			1	E	3h		
UE 57A : Litt. françaises / francophones	3														
EC : Litt. françaises / francophones		1	EvT			1	E	3h			1	O	30mn		
UE 57B : Lettres et Cultures Numériques	3														
EC : Lettres et Cultures Numériques		1	EvC	100	2	E et A					1	O	30mn		
UE 58A : Littérature et arts	3														
EC : Littérature et arts		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn				1	O	15-30mn		

		UE 58B : Littérature comparée de jeunesse	3																			
		EC : Littérature de jeunesse		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn					1	O	15-30mn						
5	O U V E R T	Initiation à la recherche (1 UE au choix)																				
		UE 3 : L'antiquité latine et sa réception	3																			
		EC : L'antiquité latine et sa réception		1	EVT		1	A							1	E	1h					
		UE 53 : Littérature grecque	3																			
		EC : Littérature grecque		1	EVT		1	A							1	E	1h					
			30																			
6	F O N D A M E N T A L	LITTÉRATURE FRANCAISE (1 UE au choix)																				
		UE 60A : Littérature française : Progr A	3																			
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h						1	O	30mn					
		UE 60B : Littérature française : Progr B	3																			
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h						1	O	30mn					
		UE 61 : Langues et Cultures de l'Antiquité : Latin	3																			
		EC : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E et O	1h/4h						1	E	4h					
		UE 62 : Langue et littérature latines : Thème et Auteur	3																			
		EC 1 : Thème latin		1	EvC	100	2	E	3h						1	E	3h					
		EC 2 : Auteur latin		1	EvC	100	2	E et O	1h/30mn						1	E	1h					
		UE 63 : Langues et Cultures de l'Antiquité : Grec	3																			
		EC : Grec niveau 3		1	EvC	100	3	E et A	2h/3h						1	O	45mn					
		UE 64 : Langue et littérature grecques : Thème et Auteur	3																			
		EC 1 : Thème grec		1	EvC	100	3	E et A							1	O	30mn					
		EC 2 : Auteur grec		1	EvC	100	2	E et A							1	O	45mn					
				CONSOLIDATION LETTRES (1 UE au choix)																		
				UE 60A : Litt. française : Progr A	3																	
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h					1	O	30mn						
		UE 60B : Litt. française : Progr B	3																			
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h					1	O	30mn						
		UE 66A : Litt. française 1 : Progr A	3																			
		EC : Litt. française 1 : Programme A		1	EvT		1	E	4h					1	O	30mn						

		UE 66B : Litt. française 1 : Progr B	3											
		EC : Litt. française 1 : Programme B		1	EvT		1	E	4h			1	O	30mn
		UE 63A : Linguistique médiévale : Orientation concours	3											
		EC : Linguistique médiévale : Orientation concours		1	EvC	100	2	E et A				1	E	2h
		UE 63B : Linguistique médiévale : Critique textuelle	3											
		EC : Linguistique médiévale : Critique textuelle		1	EvC	100	2	E et A				1	E	2h
		UE 69 : Langue vivante	3											
		EC : Anglais		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)										
		UE LIBRE au choix												
		UE : Occitan	3											
		EC : Occitan		1	EvT		1	E	2h			1	O	30mn
		UE : Atelier d'Etudes Pratiques Théâtrales	3											
		EC : Atelier d'Etudes Pratiques Théâtrales		1	EvT		1	M				1	O	30mn
		OU autre UE Libre		Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres										
		PREPROFESSIONNALISATION (1 UE au choix)												
		UE 65 : Antiquité grand public	3											
		EC : Antiquité grand public		1	EvT		1	M				1	O	30mn
		UE 68A : Evénements littéraires et culturels	3											
		EC : Evénements littéraires et culturels		1	EvT		1	A				1	O	
		UE 67B : Stage dans les métiers et salons du livre de jeunesse	3											
		EC : Stage dans les métiers et salons du livre de jeunesse		1	EvT		1	M				1	O	30mn
		ET 1 UE au choix :												
		HISTOIRE DE L'ART												
		UE 60 : Histoire de l'art antique	3											
		EC : CM Histoire de l'art antique		1	EvT		1	E	4 h			1	O	15mn
		HISTOIRE												
		UE 62 Histoire ancienne	3											
		EC : Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O				1	O	15min

6

O
U
V
E
R
T
U
R
E

		PHILOSOPHIE												
		UE 62 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 5	3											
		EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 5		1	EvC	100	2	E				1	O	1H
		LETTRES MODERNES												
		UE 60A : Litt. française : Progr A	3											
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h			1	O	30mn
		UE 60B : Litt. française : Progr B	3											
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h			1	O	30mn
		UE 66A : Litt. française 1 : Progr A	3											
		EC : Litt. française 1 : Programme A		1	EvT		1	E	4h			1	O	30mn
		UE 66B : Litt. française 1 : Progr B	3											
		EC : Litt. française 1 : Programme B		1	EvT		1	E	4h			1	O	30mn
		UE 63A : Linguistique médiévale : Orientation concours	3											
		EC : Linguistique médiévale : Orientation concours		1	EvC	100	2	E et A				1	E	2h
		UE 63B : Linguistique médiévale : Critique textuelle	3											
		EC : Linguistique médiévale : Critique textuelle		1	EvC	100	2	E et A				1	E	2h
		UE 65 : Linguistique française : Lexicologie CM + (1 EC au choix) :	3											
		EC 1 : Lexicologie CM + Lexicologie TD		1	EvT		1	A				1	A	
		EC 2 : Lexicologie CM + Lettres et Cultures Numériques TD		1	EvT		1	A				1	A	
		UE 67A : Textes fondateurs	3											
		EC : Textes fondateurs		1	EvT		1	E	3h			1	O	30mn
		UE 67B : Littérature de jeunesse et politiques éditoriale	3											
		EC : Littérature de jeunesse et politiques éditoriales		1	EvT		1	E	2h			1	O	20mn
			30											

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S5 UE53 Initiation à la recherche : nature de l'épreuve "Autre" : exposé ou dossier ou fiche de lecture

S5 UE 54 Thème et version : nature de l'épreuve "Autre" : exercices écrits

S5 UE 55A et 55B Linguistique médiévale (Orientation concours et Critique textuelle) : nature de l'épreuve "Autre" : devoir maison à rendre

S6 UE 65 Lexicologie : nature de l'épreuve "Autre" : travail individuel à rendre

S6 UE 65 Antiquité grand public : nature de l'épreuve "Autre" : Dossier à rendre

S6 UE 64 Thème grec : nature de l'épreuve "Autre" : exercices écrits

S6 UE 64 Auteur grec : nature de l'épreuve "Autre" : exercices écrits ou exposé

S6 UE 63A et 63B Linguistique médiévale (Orientation concours et Critique textuelle) : nature de l'épreuve "Autre" : devoir maison à rendre

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S1 UE Littérature française : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

S1 UE Pragmatique ou Langue écrite, langue parlée : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S1 UE Littératures françaises/francophones et Lettres et Cultures Numériques : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S1 UE Littérature comparée : Littérature et arts et Littérature de jeunesse : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S2 UE Littérature française : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S2 UE Littérature 1 : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S2 UE Libre : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

S2 UE PREPRO (Stage dans les métiers du livre ou Evénements littéraires et culturels) : un devoir à rendre se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2022 - 2023**

UE PLURIDISCIPLINAIRES

Parcours 1 : Lettres-Administration
Parcours 2 : Lettres-Sciences

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique des Parcours : Laurent LAMOINE

Parcours, Niveau ...	Réferent Pédagogique	Adresse e-mail
Lettres-Administration	Laurent LAMOINE	Laurent.LAMOINE@uca.fr
Lettres-Sciences		

Contact en scolarité : Marie RANCE Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.RANCE@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	3												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
			9												
4		UE 1 : Géopolitique	3												
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Histoire politique	3												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
					6										

5	UE 1 : Libertés publiques	3												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
	EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		9												
6	UE 1 : Droit administratif	3												
	EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 2 : Histoire de l'administration	3												
	EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		6												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S3 - UE 1 Droit constitutionnel : EC 1 Droit constitutionnel, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 2 Finances publiques : EC 1 Finances publiques, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 3 Histoire du monde : EC 1 Histoire du monde, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S5 - UE 3 Droit de l'union Européenne : EC 1 Droit de l'union Européenne, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S6 - UE 1 Droit administratif : EC 1 Droit administratif, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3												
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
		9													
4		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
				6											

5	UE 1 : Langue française	3													
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
	UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3													
	EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
	EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
	UE 3 : Mathématiques	3													
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
		9													
6	UE 1 : Langue française et Littérature	3													
	EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
	UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3													
	EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00	
		6													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S3 - UE 3 Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière : EC 1 Sciences physiques, 2ème session : un examen écrit de 1H30 se substituera à l'oral

S5 - UE 2 Littérature de jeunesse et arts visuels : EC 2 arts visuels, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE
L'EDUCATION SEMESTRE 4**

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique du Parcours : Eric Valière

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Les métiers de l'enseignement et de l'éducation semestre 4 de la N2	Eric Valière	Eric.Valiere@uca.fr

Contact en scolarité : Marie RANCE - Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.Rance@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente au-delà d'une heure après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
4		UE 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation (semestre 4)		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			3												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Néant


Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Licences LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

NIVEAU 1/2/3 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais STAPS													
		N2 S3	3	1	EvC		4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min
		N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
		LANSAD Anglais SCIENCES													
		N1 S1 LAS	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min
		N2 S3	3	1	EvC		2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min
	N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	

	LANSAD Anglais LCC/LCSH													
	N2 S3	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	LANSAD Anglais PSSSE													
	N2 S3	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	O	15 min	1	E	1h
		48												
	UE LANSAD	x												
	LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
	LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
	LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
	LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
	LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
	LANSAD Anglais STAPS													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
	N3 S6	3	1	EvC		4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min
	LANSAD Anglais SCIENCES													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	O	10min + A	2	O	10min + A	2	O	10min + A
	N3 S6	3	1	EvC		2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min

LANSAD Anglais LCC/LCSH													
N1 S2	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4	3	1	EvC		2	A O	O:5-7min	1	O	O:5-7min	1	O	O:5-7min
N3 S6	3	1	EvC		2	O A	O:10min	1	O	10-15min	1	O	10-15min
LANSAD Anglais PSSSE													
N1 S2 EAD	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	1	M+O	10min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:7min	1	O	10min	1	O	15min
N3 S6 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:10min	1	E	1h	1	O	10min
	57												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

INFORMATIONS GENERALES LAS ET LAS-READAPTATION

LAS 1 – LAS 2 – LAS 3 – LAS-R 2

ASSIDUITE AUX ENSEIGNEMENTS – REGIME SPECIAL D'ÉTUDES – ABSENCES AUX EVALUATIONS

ASSIDUITE AUX ENSEIGNEMENTS

Absences justifiées et injustifiées seront distinguées. Aucun étudiant ne sera déclaré défaillant pour des absences justifiées.

UE SANTE/READAPTATION : la présence est obligatoire en TD et en TP, y compris sur les UE de présentation des métiers et de préparation à l'oral.

UE DISCIPLINAIRES HORS SANTE/READAPTATION : les règles d'assiduité s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence portant les enseignements.

REGIME SPECIAL D'ÉTUDES (RSE)

Aucun aménagement d'examen n'est possible en LAS ou LAS-R, à l'exception des étudiants en situation de handicap.

Cependant des aménagements d'études sont possibles tels que le choix d'un groupe de travaux dirigés (TD) et de travaux pratiques (TP) pour une meilleure gestion de l'emploi du temps de l'étudiant.

ACCES A LA SALLE D'EXAMEN

UE SANTE/READAPTATION : aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté. Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de l'ouverture des enveloppes contenant les sujets.

UE DISCIPLINAIRES HORS SANTE/READAPTATION : les règles d'accès à la salle d'examen s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence portant les enseignements.

ABSENCES AUX EVALUATIONS

Pour toute évaluation terminale ou évaluation continue participant à l'accès aux études de santé ou paramédicales, le "Règlement des examens des LAS et LAS-Réadaptation" devra être appliqué.

Les évaluations continues

Elles peuvent être annoncées préalablement ou pas.

Absences justifiées et injustifiées seront distinguées.

Une absence justifiée donnera droit à une épreuve de substitution. En cas d'absence à cette épreuve, la note zéro comptant dans la moyenne sera donnée.

Les justificatifs d'absence devront être communiqués dans les 48 heures suivant la séance d'enseignement. Les certificats médicaux motivant l'absence d'un étudiant à une épreuve d'évaluation continue devront être rédigés par un médecin n'ayant aucun lien familial avec l'étudiant concerné.

Une absence injustifiée à une épreuve d'évaluation continue conduira à un zéro comptant dans la moyenne. Au-delà de deux absences injustifiées (à partir de la 3^{ème} absence) sur l'ensemble des UE, au cours d'un même semestre, l'étudiant sera considéré comme « Défaillant ».

Les évaluations terminales (hors UE de présentation des métiers et de préparation à l'oral)

Une absence à une épreuve d'évaluation terminale conduira à un zéro comptant dans la moyenne ce qui permettra tout de même au candidat de concourir à l'accès aux études de santé.

UE de présentation des métiers et de préparation à l'oral

Les UE de présentation des métiers et de préparation à l'oral se validant par l'assiduité, tout manquement (absence injustifiée) conduira à la défaillance en évaluation initiale.

REGLEMENT DES EXAMENS DES LAS ET LAS-READAPTATION

LAS 1 – LAS 2 – LAS 3 – LAS-R 2

Ce règlement est élaboré pour toutes les épreuves comptant pour l'accès aux études de santé ou paramédicales.

EVALUATIONS DES UE DISCIPLINAIRES DES LAS ET LAS-READAPTATION

Les règles d'examen des évaluations terminales ou continues s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence.

EVALUATIONS TERMINALES DES UE SANTE/READAPTATION DES LAS ET LAS-READAPTATION

ACCES AUX SALLES ET INSTALLATION DES ETUDIANTS

- Les étudiants devront être présents devant la salle d'examen à l'heure indiquée sur les convocations.
- Les étudiants ne doivent pas pénétrer à l'intérieur de la salle d'examen avant d'y avoir été autorisés.
- Afin de lever toute suspicion de fraude, les étudiants se présentent avec des tenues permettant de contrôler leur identité et de vérifier qu'ils ne dissimulent pas d'oreillette ou de casque osseux. **Les oreilles doivent être strictement dégagées.**
- Les téléphones et autres matériels de stockage ou transmission d'information (montres connectées), ou permettant l'accès à internet sont **éteints et déposés dans les sacs**. L'usage de n'importe quelle fonction de ces matériels, y compris d'horloge, est strictement interdit et donne lieu au renseignement d'un procès-verbal de suspicion de fraude. L'heure sera portée à la connaissance des étudiants par une horloge dans la salle ou par la projection de l'heure sur un support mural.
- Avant de s'asseoir à la place qui lui a été attribuée, **l'étudiant pose son sac et ses vêtements à l'endroit indiqué par les surveillants et se munit du seul matériel de composition expressément autorisé.**

- L'étudiant n'a, sur sa table, **ni trousse, ni étui à lunettes, ni téléphone portable, ni autre document personnel**. Seuls sont autorisés le matériel ou les documents précisés par l'auteur du sujet d'examen et dont **la mention doit figurer sur les convocations et sur les sujets distribués**. Si une calculatrice peut être utilisée, mention est faite de la marque ou de la série autorisée sur le sujet. Une vérification sera effectuée avant le début de l'épreuve (ou en amont de l'épreuve et validée par un tampon à l'arrière de la calculatrice).
L'université ne fournira pas de calculatrice. En prévision d'une panne, l'étudiant pourra apporter deux calculatrices de la ou des marques **autorisées**, mais une seule sera sur la table d'examens (l'autre pourra être déposée aux pieds de l'étudiant).
- La **vérification de l'identité des étudiants** (une pièce d'identité ou, à défaut, la carte d'étudiant*) **est effectuée sur table** :
*La **pièce d'identité avec photo est OBLIGATOIRE** : sans ce document, **l'étudiant ne pourra pas être autorisé à composer**. En cas de vol, un justificatif de la plainte déposée auprès des services compétents (police ou gendarmerie) sera exigé.

Une fois installés, les étudiants mettent sur un coin de la table leur pièce d'identité : après avoir vérifié l'identité et la concordance avec le n° de table, **le surveillant note la présence (P) de l'étudiant sur la liste d'appel**.

Le numéro de table peut être différent à chaque épreuve.

DEROULEMENT DES EPREUVES

- **Aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté**. Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de l'ouverture des enveloppes contenant les sujets.
- Les étudiants ne peuvent composer que sur le matériel d'examen mis à leur disposition, y compris pour les brouillons.
- Il est demandé à l'étudiant, avant le début de l'épreuve, de renseigner chaque copie mise à sa disposition, exclusivement à l'emplacement réservé à cet effet : son nom, prénom, la discipline et la date.
- Aucun signe distinctif permettant d'identifier l'étudiant ne doit être apposé sur les copies. **Le numéro de table ne doit en aucun cas être reporté sur la copie**.
- **Les sujets ne pourront être manipulés que sur l'indication des surveillants**, une fois que tous les sujets auront été distribués. Dès que les étudiants prennent connaissance du sujet, **l'heure exacte de début de l'épreuve est portée à la connaissance des étudiants**. La durée de l'épreuve est obligatoirement respectée. Le temps de composition restant est donné régulièrement.

- **Aucune sortie définitive n'est possible pendant la durée des épreuves écrites.**
- Les sorties pour se rendre aux toilettes sont accordées pour une courte durée, **de manière individuelle et échelonnée** (sortie d'un étudiant à la fois). Lorsque cela est possible, les étudiants sont accompagnés par un surveillant(e) et sous réserve que leur copie et brouillons aient été remis aux surveillants préalablement à leur sortie. Aucun temps supplémentaire ne sera accordé.

FIN DE L'ÉPREUVE :

- **La durée d'un examen doit être strictement respectée** et ne peut être ni écourtée, ni prolongée sous aucun prétexte (sauf cas de dérogation spécifique pour les étudiants présentant un handicap et bénéficiant d'une majoration de temps).
- Un étudiant n'est pas admis à continuer à composer lorsque la durée de l'épreuve est achevée et que l'annonce en a été faite. Dans le cas où il continue à composer, mention en est portée sur le procès-verbal.
- A la fin de l'épreuve, les étudiants **posent leur stylo et croisent les bras**. Ils rendent tous leur copie, même une copie blanche.
- **Lors du ramassage des copies sur table**, les étudiants **émargent la liste de présence en donnant leur copie, avant de quitter la salle**. L'étudiant qui a quitté la salle ne peut plus remettre de copie ou d'intercalaire oublié.
- Aucun étudiant ne peut rester dans la salle d'examen après avoir remis sa copie, à l'issue de l'épreuve ou entre deux épreuves.

Un procès-verbal d'épreuve est rédigé à l'issue de chaque épreuve, signé par le responsable de salle et les surveillants.

Il mentionne toutes les indications relatives à l'examen (année, semestre, session, date, lieu, nature de l'épreuve...), le nombre d'étudiants inscrits, le nombre d'étudiants présents, le nombre de copies recueillies et, le cas échéant, les incidents survenus lors l'épreuve.

FRAUDE ET TENTATIVE DE FRAUDE :

- En cas de flagrant délit de fraude ou tentative de fraude, le surveillant **responsable de la salle** a **toute autorité pour prendre les mesures nécessaires pour faire cesser la fraude** ou la tentative de fraude sans interrompre la participation à l'épreuve du ou des étudiants. Il saisit toutes les pièces qui permettront d'établir ultérieurement la matérialité des faits.
- Le responsable de salle **consigne les faits sur le procès-verbal spécifique « Tentative de fraude »** lequel est contresigné par les autres surveillants et par l'auteur de la fraude ou de la tentative de fraude, ainsi que par des témoins éventuels. En cas de refus de l'étudiant de contresigner, mention en est portée au procès-verbal.
- Tout incident est obligatoirement porté à la connaissance du Président de Jury et du Directeur de composante.
- A la demande du Directeur de la composante, **les poursuites disciplinaires** sont engagées par le Président de l'Université qui juge de l'opportunité des poursuites et saisit le Président de la section disciplinaire.
- Indépendamment des poursuites disciplinaires, des **poursuites pénales** peuvent être engagées en cas de fraude.
- **Aucune attestation de réussite ou aucun relevé de notes ne peut être délivré à un étudiant** poursuivi devant la section disciplinaire avant que la formation de jugement ait statué.
- **Toute sanction aboutissant, a minima, à la nullité de l'épreuve concernée**, le Président de l'Université saisit le Jury pour une nouvelle délibération portant sur les résultats obtenus par l'intéressé.

EVALUATIONS CONTINUES DES UE SANTE/READAPTATION DES LAS ET LAS-READAPTATION

ACCES AUX SALLES ET INSTALLATION DES ETUDIANTS

- Les évaluations continues ne nécessitent pas obligatoirement une convocation ou l'anonymisation des copies.
- Afin de lever toute suspicion de fraude, les étudiants se présentent avec des tenues permettant de contrôler leur identité et de vérifier qu'ils ne dissimulent pas d'oreillette ou de casque osseux. **Les oreilles doivent être strictement dégagées.**
- Les téléphones et autres matériels de stockage ou transmission d'information (montres connectées), ou permettant l'accès à internet sont **éteints et déposés dans les sacs**. L'usage de n'importe quelle fonction de ces matériels, y compris d'horloge, est strictement interdit et donne lieu au renseignement d'un procès-verbal de suspicion de fraude. L'heure sera portée à la connaissance des étudiants par une horloge dans la salle ou par la projection de l'heure sur un support mural.
- **L'étudiant pose son sac et ses vêtements à l'endroit indiqué par les surveillants et se munit du seul matériel de composition expressément autorisé.**
- L'université ne fournira pas de calculatrice.
- Une **vérification de l'identité des étudiants** (une pièce d'identité ou, à défaut, la carte d'étudiant**) **est possible.**
Le surveillant note la présence (P) de l'étudiant sur la liste d'appel.

DEROULEMENT DES EPREUVES

- **Aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté.** Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de la distribution des sujets.
- **Aucune sortie définitive n'est possible pendant la durée des épreuves écrites.**
- Les sorties pour se rendre aux toilettes sont accordées pour une courte durée, **de manière individuelle et échelonnée** (sortie d'un étudiant à la fois). Lorsque cela est possible, les étudiants sont accompagnés par un surveillant(e) et sous réserve que leur copie et brouillons aient été remis aux surveillants préalablement à leur sortie. Aucun temps supplémentaire ne sera accordé.

FIN DE L'ÉPREUVE :

- La durée d'un examen doit être strictement respectée et ne peut être ni écourtée, ni prolongée sous aucun prétexte (sauf cas de dérogation spécifique pour les étudiants présentant un handicap et bénéficiant d'une majoration de temps).
- Un étudiant n'est pas admis à continuer à composer lorsque la durée de l'épreuve est achevée et que l'annonce en a été faite. Dans le cas où il continue à composer, mention en est portée sur le procès-verbal.
- A la fin de l'épreuve, les étudiants **posent leur stylo et croisent les bras**. Ils rendent tous leur copie, même une copie blanche.
- Lors du ramassage des copies sur table, les étudiants **émargent la liste de présence en donnant leur copie, avant de quitter la salle**. L'étudiant qui a quitté la salle ne peut plus remettre de copie ou d'intercalaire oublié.

Un **procès-verbal d'épreuve** est rédigé à l'issue de chaque épreuve, signé par le responsable de salle. Il mentionne toutes les indications relatives à l'examen (année, semestre, session, date, lieu, nature de l'épreuve...), le nombre d'étudiants inscrits, le nombre d'étudiants présents, le nombre de copies recueillies et, le cas échéant, les incidents survenus lors l'épreuve.

FRAUDE ET TENTATIVE DE FRAUDE :

- En cas de flagrant délit de fraude ou tentative de fraude, le surveillant **responsable de la salle a toute autorité pour prendre les mesures nécessaires pour faire cesser la fraude** ou la tentative de fraude sans interrompre la participation à l'épreuve du ou des étudiants. Il saisit toutes les pièces qui permettront d'établir ultérieurement la matérialité des faits.
- Le responsable de salle **consigne les faits sur le procès-verbal spécifique « Tentative de fraude »** lequel est contresigné l'auteur de la fraude ou de la tentative de fraude, ainsi que par des témoins éventuels. En cas de refus de l'étudiant de contresigner, mention en est portée au procès-verbal.
- Tout incident est obligatoirement porté à la connaissance du Président de Jury et du Directeur de composante.

- A la demande du Directeur de la composante, **les poursuites disciplinaires** sont engagées par le Président de l'Université qui juge de l'opportunité des poursuites et saisit le Président de la section disciplinaire.
- Indépendamment des poursuites disciplinaires, des **poursuites pénales** peuvent être engagées en cas de fraude.
- **Aucune attestation de réussite ou aucun relevé de notes ne peut être délivré à un étudiant** poursuivi devant la section disciplinaire avant que la formation de jugement ait statué.
- **Toute sanction aboutissant, a minima, à la nullité de l'épreuve concernée**, le Président de l'Université saisit le Jury pour une nouvelle délibération portant sur les résultats obtenus par l'intéressé.

(Ces consignes devront être communiquées par tous moyens aux étudiants, dès à présent, avant les épreuves et affichées à proximité immédiate des salles d'examens).

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2022 - 2023**

Licence mention Arts du spectacle

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Caroline LARDY

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
	Caroline LARDY	caroline.lardy@uca.fr

Contact en scolarité : Stéphanie PEREZ (Stephanie.PEREZ@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	L'assiduité aux TD est contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Parcours adaptés
Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI Si dans ParcoursSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite...) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit.
Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme démissionnaire pour le parcours OUI SI et sera basculé en licence standard. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.
Cette dernière règle s'applique également pour les absences : en cas de deux absences injustifiées aux dispositifs spécifiques, l'étudiant est réputé défaillant dans son parcours OUI SI et il n'est plus admis à le poursuivre.

Stages		
Niveau - parcours	durée minimale	calendrier/période
N2 ARTS DU SPECTACLE	4 semaines	entre mai et fin août

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Gilles BERGER et Benjamin LASSAUZET

MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1 - Mention Arts du spectacle					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
A Connaissances disciplinaires	S1 : 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16 S2 : 20, 21, 22, 23, 24, 25	42	X		
B Ouverture disciplinaire	S1 : 10, 11, 12 S2 : 20, 21, 22	12	X		
C Compétences transversales	S2 : 26, 27	6	X		

Niveau 2 - Mention Arts du spectacle					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
A Connaissances disciplinaires	S3 : 30, 31, 32, 33, 34, 35 S4 : 40, 41, 42, 43, 44	33	X		
B Connaissances transversales	S3 : 36 S4 : 45, 46, 47	12	X		
C Ouverture disciplinaire	S3 : 1,2,3, 30, 31, 32, 34, 35, 37, 38 S4 : 1,2, 40, 42, 43, 45	15	X		

Niveau 3 - Mention Arts du spectacle					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
A Connaissances disciplinaires	S5 : 50, 51, 52, 53, 54, 55 S6 : 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66	39	X		
B Compétences transversales	S5 : 56 S6 : 67	6	X		
C Ouverture disciplinaire	S5 : 1,2,3, 57, 58, 59 S6 : 1,2, 68, 69	15	X		

NIVEAU 1 - Licence Arts du Spectacle

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 27 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance			
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
1	C O N S T R U C T I O N S	UE 10 : Cinéma, histoire et société	3												
		EC : Cinéma, histoire et société		1	EvT		1	E	3h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 11 : Cinéma, naissance d'un autre langage	3												
		EC : cinéma, naissance d'un autre langage		1	EvT		1	E	3h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 12 : Histoire de la musique 1	3												
		EC : Histoire de la musique 1		1	EvT		1	E	2h	1	A		1	A	
		UE 13 : Initiation à l'écoute	3												
		EC : Initiation à l'écoute		1	EvC	100	3	E+A+O		1	E	1h	1	E	1h
		UE 14 : Théâtre antique et transpositions contemporaines	3												
		EC : Théâtre antique et transpositions contemporaines		1	EvC	100	3	E+A+O		1	A		1	A	
		UE 15 : Analyse d'oeuvre 1	3												
		EC : Analyse d'oeuvre 1		1	EvC	100	2	E+A+O		1	A		1	A	
		UE 16 : Méthodologie appliquée aux arts du spectacle	6												
		EC : Méthodologie appliquée aux arts du spectacle		1	EvT/EvC	50	3	E+A+O	2h	1	E	2h	1	E	2h

1	O U V E R T U R E D I S C I P L I N A I R E	PHILOSOPHIE (1 UE obligatoire + 1 UE au choix)													
		UE 10 : Esthétique et culture 1	3												
		EC : Esthétique et culture 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		1 UE au choix :													
		UE 11 : Philosophie morale et politique 1	3												
		EC : Philosophie morale et politique 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 12 : Histoire de la philosophie contemporaine 1	3												
		EC : Histoire de la philosophie contemporaine 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		HISTOIRE DE L'ART (1 UE au choix)													
		UE 10 : Histoire de l'art antique	6												
		EC 1 : CM Histoire de l'art antique		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : TD Histoire de l'art antique		0,5	EvC	50	2	E et O	E 1h + O 20mn	1	E	3h	1	E	3h
		UE 11 : Histoire de l'art médiéval	6												
		EC 1 : CM Histoire de l'art médiéval		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : TD Histoire de l'art médiéval		0,5	EvC	50	3	1 O et 2 A	O 20mn	1	E	3 h	1	E	3 h
		SOCIOLOGIE : UE 10 ou UE 11 + UE 12													
		UE 10 : Fondamentaux S1	6												
		EC 1 : CM Introduction à la sociologie		0,5	EvT		1	E	1h	1	E	1h	1	E	1h
		EC 2 : CM Introduction à l'anthropologie		0,5	EvC	100	2	E	30 min et 1h	1	E	1h	1	E	1h
		UE 11 : Evolution socio-économique de la France contemporaine	3												
		EC : CM Evolution socio-économique de la France contemporaine		1	EvC	100	3	A (1)		3	A (1)		1	A (1)	30 mn
UE 12 : Psychologie sociale	3														
EC : CM Introduction à la psychologie sociale		1	EvT		1	E	1h30	1	A (3)		1	E	1h30		
	30														

2	C O N S C I P L S I S A N C E S	UE 20 : Histoire du théâtre au 18ème siècle	3													
		EC : Histoire du théâtre au 18ème siècle		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
		UE 21 : Histoire de la musique 2	3													
		EC : Histoire de la musique 2		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
		UE 22 : Théorie et pratique des arts	3													
		EC : Théorie et pratique des arts		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A		
		UE 23 : Initiation au langage filmique	3													
		EC : Initiation au langage filmique		1	EvT/EvC	50/50	3	E + E + O	2h	1	E	2h	1	E	1h	
		UE 24 : Analyse d'oeuvres 2	3													
	EC : Analyse d'oeuvres 2		1	EvC	100	3	E + O + A		1	E	2h	1	E	2h		
	UE 25 : Artistes et sociétés	3														
	EC : Artistes et sociétés		1	EvT	100	1	E	3h	1	E	2h	1	E	2h		
	PHILOSOPHIE (UE 21 obligatoire + 1 UE au choix)															
	D O S U C I P L E P R L T I U N R A E I R E	UE 21 : Histoire de la philosophie contemporaine 2	3													
		EC : Histoire de la philosophie contemporaine 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
		1 UE au choix :														
		UE 20 : Histoire de la philosophie moderne 1	3													
		EC : Histoire de la philosophie moderne 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
UE 22 : Philosophie morale et politique 2		3														
EC : Philosophie morale et politique 2			1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H		
HISTOIRE DE L'ART (1 UE au choix)																
UE 20 : Histoire de l'art moderne		6														
EC 1 : CM Histoire de l'art moderne		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3 h	1	E	3 h			
EC 2 : TD Histoire de l'art moderne		0,5	EvC	50	2	E et O	E 1 h + O 20mn	1	E	3 h	1	E	3 h			
UE 21 : Histoire de l'art contemporain	6															
EC 1 : CM Histoire de l'art contemporain		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h			
EC 2 : TD Histoire de l'art contemporain		0,5	EvC	50	2	E et O	E 1 h + O 30mn	1	E	3 h	1	E	3 h			

2	O U V E R T U R E D I S C I P L I N A I R E	SOCIOLOGIE													
		UE 21 : Normes et déviances	3												
		EC : CM Normes et déviances		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	1h
		UE 22 : Actualités	3												
		EC : CM Actualités sociales		1	EvC	100	2	A (1) + E	1h	1	E	1h	1	E	1h
		REOPASS													
		UE 28 : RéoPass	3												
		EC : RéoPass		1	EvC	100	3	E + O + A		1	E	2h	1	E	2h
		ET une UE au choix parmi des UE de philosophie, de sociologie ou d'histoire de l'art													
		UE 20 : Histoire de la philosophie moderne 1	3												
		EC : Histoire de la philosophie moderne 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 21 : Histoire de la philosophie contemporaine 2	3												
		EC : Histoire de la philosophie contemporaine 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 22 : Philosophie morale et politique 2	3												
		EC : Philosophie morale et politique 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 21 : Normes et déviances	3												
		EC : CM Normes et déviances		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	1h
		UE 22 : Actualités	3												
		EC : CM Actualités sociales		1	EvC	100	2	A (1) + E	1h	1	E	1h	1	E	1h
		UE 20 : Histoire de l'art moderne	3												
EC : CM Histoire de l'art moderne		1	EvT		1	E	3h	1	E	3 h	1	E	3 h		
UE 21 : Histoire de l'art contemporain	3														
EC : CM Histoire de l'art contemporain		1	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h		

2	C R O A M N P S E V T E R E N S C A E L S E S	UE 26 : MTU / O2i / MDD	3												
		EC 1 : MTU		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 2 : O2i		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 3 : Module Développement Durable			EvT		1	A*					1	A*	
		UE 27 : Langue vivante S2 (1 EC au choix)	3												
		EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		EC Anglais													
		EC Espagnol													
		EC Italien													
				30											

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 12, 13, 14, 15, 16, 22,24, 28 : nature de l'épreuve "Autre" : exercice pratique lié au domaine artistique et culturel étudié ou devoir maison, dossier

Ouverture disciplinaire histoire de l'art : UE11 A = exercice écrit préparé à la maison

ouverture disciplinaire sociologie : UE11 et UE22 A(1) = QCM en ligne UE12 A(3) = Devoir maison

A - EC O2i : 2 documents numériques à rendre sur l'ENT

A* - EC Module Développement durable : test de positionnement - La validation de l'UE ne prend pas en compte la validation du Module développement durable. Mais la validation de l'année est subordonnée à la validation du test de positionnement de l'élément "Module développement durable" par l'obtention d'un pourcentage de réussite défini (80% des réponses obtenues). En cas de non validation, l'étudiant peut poursuivre en N2, mais restera AJAC jusqu'à validation du module.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants : TOUTES LES UE : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC.

NIVEAU 2 - Licence Arts du Spectacle

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 39 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
3	C D I S C I P L I N A I R E S C I E N C E S	UE 30 : Cinéma documentaire	3													
		EC : Cinéma documentaire		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	2h	
		UE 31 : Approche critique du cinéma	3													
		EC : Approche critique du cinéma		1	EvT/EvC	50	3	E + A + O	3h	1	E	3h	1	E	2h	
		UE 32 : Histoire du théâtre 19^{ème} siècle	3													
		EC : Histoire du théâtre 19 ^{ème} siècle		1	EvT/EvC	50	3	E	3h	1	E	3h	1	E	2h	
		UE 33 : Esthétique et analyse de spectacle	3													
		EC : Esthétique et analyse de spectacle		1	EvC	100	2	E + A	2h	1	A	2h	1	E	2h	
		UE 34 : Musiques populaires modernes	3													
		EC : Musiques populaires modernes		1	EvT/EvC	50	3	E + A + O	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 35 : Analyse d'œuvres 3	3														
	EC : Analyse d'œuvres 3		1	EvT/EvC	50	3	E + A + O	2h	1	E	2h	1	E	2h		
	C T O R M A P N E S T V · ·	UE 36 : Langue vivante S3 (1 EC au choix)	3													
		EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
EC Anglais																
EC Espagnol																
EC Italien																
O U V	OUVERTURE DISCIPLINAIRE (2 UE OBLIGATOIRES + 1 UE D'OUVERTURE au choix en Philosophie ou Histoire de l'art ou Sociologie) ou PLURI LETTRES ADMINISTRATION ou PLURI LETTRES SCIENCES															
	UE 37 : Outils numériques	3														
	EC : Outils numériques		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	4h		
	UE 38 : Pratique artistique	3														
	EC : Pratique artistique		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A			

3	E R T U R E D S C I P L I N A I R E	PHILOSOPHIE (1 UE au choix)													
		UE 30 : Métaphysique 2	3												
		EC : Métaphysique 2		1	EvT		1	E	4H	1	E	4H	1	E	4H
		UE 31 : Epistémologie 1	3												
		EC : Epistémologie 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 32 : Histoire de la philosophie moderne 2	3												
		EC : Histoire de la philosophie moderne 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		HISTOIRE DE L'ART (1 UE au choix)													
		UE 34 : Histoire de l'art antique	3												
		EC : Histoire de l'art antique		1	EvC	100	2	E et A	E : 2 h	1	E	2 h	1	E	2 h
		UE 35 : Histoire de l'art contemporain	3												
		EC : Histoire de l'art contemporain		1	EvC	100	2	E et O	E : 2 h O : 20mn	1	E	2 h	1	E	2 h
		SOCIOLOGIE (1 UE au choix)													
		UE 30 : Fondamentaux	3												
EC : CM Auteurs et théories		1	EvC	100		A(1) + E	2h		E	2h		E	2h		
UE 31 : Problèmes démographiques contemporains	3														
EC : CM Problèmes démographiques contemporains		1	EvT		1	A (1)	1h	1	A (1)	1h	1	A (1)	1h		
UE 32 : Genre et socialisation	3														
EC : CM Genre et socialisation		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
3	D O S U C E P R L U N E R A F	LETTRES-ADMINISTRATION S3													
		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	3												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
LETTRES-SCIENCES S3															
UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3														
EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30		
UE 2 : Mathématiques	3														

L R E	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
	UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3												
	EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
		30												
4 C O N S I D E S S A N C E S T C O M P S E T E R N S C A L E S	UE 40 : Musiques de films	3												
	EC : Musiques de films		1	EvC	100	2	E + O	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 41 : Dramaturgie musicale	3												
	EC : Dramaturgie musicale		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 42 : Pratique artistique	3												
	EC : Pratique artistique		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
	UE 43 : Scènes du monde	3												
	EC : Scènes du monde		1	EvC	100	2	E + A	2h	1	A	2h	1	A	2h
	UE 44 : Analyse d'œuvres 4	3												
	EC : Analyse d'œuvres 4		1	EVT/EvC	50	3	E + A + O	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 45 : Préparation stage / Eportfolio	3												
	EC : Préparation stage / Eportfolio		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
	UE 46 : Langue vivante S2 (1 EC au choix)	3												
	EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
	EC Anglais													
EC Espagnol														
EC Italien														
UE 47 : PPP	3													
à choisir dans la liste des PPP		Voir MCCC UE partenaires												
O U V E	OUVERTURE DISCIPLINAIRE (1 UE OBLIGATOIRE + 1 UE D'OUVERTURE au choix en Philosophie ou Histoire de l'art ou Sociologie) ou PLURI LETTRES ADMINISTRATION ou PLURI LETTRES SCIENCES													
	UE 45 : Ethnoscénologie	3												
	EC : Ethnoscénologie		1	EvT/EvC	50	3	E + A + O	2h	1	E	2h	1	E	2h
	PHILOSOPHIE (1 UE au choix)													
UE 40 : Philosophie morale et politique 3	3													

4	R T U R E D I S C I P L I N A I R E	EC : Philosophie morale et politique 3		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
		UE 42 : Histoire de la philosophie moderne 3	3													
		EC : Histoire de la philosophie moderne 3		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
		HISTOIRE DE L'ART														
		UE 43 : Histoire de l'art moderne	3													
		EC : Histoire de l'art moderne		1	EvC	100	2	E et O	E : 2 h O : 30mn	1	E	2 h	1	O	30 mn	
		SOCIOLOGIE (1 EC au choix)														
		UE 40 : Sociologie des territoires	3													
		(choix)EC 1 : CM Sociologie urbaine		1	EvC	100	2	A (3)		1	A (3)		1	A (3)		
		(choix) EC 2 : CM Sociologie rurale		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
		LETTRES - ADMINISTRATION S4														
		UE 1 : Géopolitique	3													
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
		UE 2 : Histoire politique	3													
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
		LETTRES - SCIENCES S4														
		UE 1 : Langue française	3													
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
		UE 2 : Mathématiques	3													
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00	
	30															

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES : UE 31, 33, 34, 35, 37, 38, 42, 43, 44, 45 : nature de l'épreuve "Autre" : exercice pratique lié au domaine artistique et culturel étudié, devoir maison, dossier

Ouverture disciplinaire histoire de l'art : UE34 A = exercice écrit préparé à la maison

Ouverture disciplinaire sociologie : UE30 UE31 A(1) = QCM en ligne - UE40 A(3) = Devoir maison

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants : Toutes les UE : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

NIVEAU 3 - Licence Arts du Spectacle

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue

84 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences													
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance					
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.			
5	C O N S I D E R S	UE 50 : La fabrique des genres	3														
		ec : La fabrique des genres		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	E	2h		
		UE 51 : Musique et intermédialité	3														
		EC : Musique et intermédialité		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
		UE 52 : Environnement économique et administ. du secteur culturel	3														
		EC : Environnement économique et administ. du secteur culturel		1	EvC	100	2	E + O		1	A		1	A			
		UE 53 : Anglais de spécialité	3														
		EC : Anglais de spécialité		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	E	2h		
		OPTION CINEMA															
		UE 54 C : Le cinéaste et son terrain	3														
		EC : Le cinéaste et son terrain		1	EvT+EvC	50	3	E + E + O		1	E	2h	1	E	2h		
	UE 55 C : Adaptation littéraire	3															
	EC : Adaptation littéraire		1	EvC	100	2	E + O		1	O	30 mn	1	O	30 mn			
	OPTION ARTS DE LA SCENE																
	UE 54 A : Esthétiques et poétique scéniques	3															
	EC : Esthétiques et poétique scéniques		1	EvC	100	2	E + O	2h	1	E	2h	1	E	2h			
	UE 55 A : Formes scéniques hybrides (18e- 19e s.)	3															
	EC : Formes scéniques hybrides (18e-19e s.)		1	EvT/EvC	50	3	A+E+O	3h	1	E	3h	1	E	3h			
	COMPETENCES TRANSVERSALES																
	UE 56 Stage - E-portfolio	3															
	UE 56 Stage - E-portfolio		1	EvC	100	3	M+S+A	1h	1	M+S+A		1	M+S+A	1h			
	CINEMA (3 UE OBLIGATOIRES)																

O U V E R T U R E D I S C I P L I N A I R E	UE 57 C : Motifs et histoire des formes filmiques	3												
	UE 57 Motifs et histoire des formes filmiques		1	EvC	100	2	E + O	3h	1	E		1	E	2h
	UE 58 C : Outils numériques cinéma	3												
	EC Outils numériques - Cinéma		1	EvC	100	2	A+A		1	A		1	E	2h
	UE 59 C : Recherche et création - Cinéma	3												
	EC Recherche et création - Cinéma		1	EvC	100	2	A + O		1	A		1	A	
	ARTS DE LA SCENE (3 UE OBLIGATOIRES)													
	Choix UE 57 A : Musique et société	3												
	EC Musique et société		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	Choix UE 57 A : Danse STAPS	3												
	EC Danse S5		1	EvC		2	E + A		1	A		1	A	
	UE 58 A : Outils numériques - Cinéma	3												
	EC Outils numériques - Cinéma		1	EvC	100	2	A+A	2h	1	A		1	E	2h
	UE 59 A : Recherche et création - Arts de la Scène	3												
	EC Recherche et création - Arts de la Scène		1	EvC	100	2	A + O		1	A		1	A	
	LETTRES-ADMINISTRATION S5													
	UE 1 : Libertés publiques	3												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
LETTRES-SCIENCES S5														
UE 1 : Langue française	3													
EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3													
EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
UE 3 : Mathématiques	3													
EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
	30													
UE 60 Le cinéma et les autres arts	3													
EC Le cinéma et les autres arts		1	EvC	100	2	E + O		1	E	3h	1	E	2h	

6	C O N N A I S S A N C E S D I S C I P L I N A I R E S	UE 61 Anglais de spécialité	3												
		EC Anglais de spécialité		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	E	2h
		OPTION CINEMA													
		UE 62 C : Court métrage : courants et enjeux	3												
		EC Court métrage : courants et enjeux		1	EvC+EvT	50	2	E + O	3h	1	E	3h	1	E	2h
		UE 63 C : Cinéma d'animation	3												
		EC Cinéma d'animation		1	EvT	100	1	E	3h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 64 C : Cinéma, textes et documents	3												
		EC Cinéma, textes et documents		1	EvC		2	E+O		1	E	2h	1	E	2h
		UE 65 C : Immersion artistique et professionnelle	3												
		EC Immersion artistique et professionnelle		1	EvC		2	A+O		1	E	2h	1	E	2h
		UE 66 C : Médiation, éducation et publics	3												
		EC Médiation, éducation et publics		1	EvC		2	A+O		1	E	2h	1	E	2h
		OPTION ARTS DE LA SCENE													
		UE 62 A : Ecriture scénique et dramaturgie	3												
		EC Ecriture scénique et dramaturgie		1	EvC		2	A + O	2h	1	A		1	A	
		UE 63 A : Immersion artistique et professionnelle	3												
		EC Immersion artistique et professionnelle		1	EvC		2	A + O	2h	1	A		1	A	
		UE 64 A : Analyses et esthétiques de la danse	3												
		EC Analyses et esthétiques de la danse		1	EvC		3	E + O + A	2h	1	A		1	A	
		UE 65 A : Mise en scène et scénographie	3												
		EC Mise en scène et scénographie		1	EvC		2	E + O	2h	1	A		1	A	
		UE 66 A : Musique assistée par ordinateur (MAO)	3												
EC Musique assistée par ordinateur (MAO)		1	EvC	100	2	A	2h	1	A		1	A			
COMPETENCES TRANSVERSALES															
UE 67 : UE Libre (1 UE au choix)	3														
EC : UE libre		Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres													
CINEMA (2 UE OBLIGATOIRES)															

6	O U V E R T U R E D I S C I P L I N A I R E	UE 68 C : Cinéma d'art	3												
		EC Cinéma d'art		1	EvC	100	2	A+O		1	A	2h	1	E	2h
		UE 69 C : Cinématographies extra européennes	3												
		EC Cinématographies extra européennes		1	EvC + EvT	50	3	E+A+O	3h	1	E	3h	1	E	2h
		ARTS DE LA SCENE (2 UE OBLIGATOIRES)													
		UE 68 A : Théâtre de rue et arts en espaces publics	3												
		EC Théâtre de rue et arts en espaces publics		1	EvT/EvC	50	3	E + E + O	3h	1	E	3h	1	E	3h
		UE 69 A : Jeu de l'acteur dans le spectacle vivant	3												
		EC Jeu de l'acteur dans le spectacle vivant		1	EvC		2	E + O + A	2h	1	E	2h	1	E	2h
		LETTRES - ADMINISTRATION S6													
		UE 1 : Droit administratif	3												
		EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 2 : Histoire de l'administration	3												
		EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		LETTRES - SCIENCES S6													
		UE 1 : Langue française et Littérature	3												
		EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3												
		EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 52, 55A, 56, 57A, 58A, 59A, 58C, 59C, 62A, 63A, 64A, 66A, 65C, 66C, 69A, 68C, 69C : nature de l'épreuve "Autre" : exercice pratique lié au domaine artistique et culturel

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants : Toutes les UE : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2022 - 2023**

UE PLURIDISCIPLINAIRES

Parcours 1 : Lettres-Administration
Parcours 2 : Lettres-Sciences

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique des Parcours : Laurent LAMOINE

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Lettres-Administration	Laurent LAMOINE	Laurent.LAMOINE@uca.fr
Lettres-Sciences		

Contact en scolarité : Marie RANCE Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.RANCE@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	3												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
			9												
4		UE 1 : Géopolitique	3												
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Histoire politique	3												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
					6										

5	UE 1 : Libertés publiques	3												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
	EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	9													
6	UE 1 : Droit administratif	3												
	EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 2 : Histoire de l'administration	3												
	EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	6													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S3 - UE 1 Droit constitutionnel : EC 1 Droit constitutionnel, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 2 Finances publiques : EC 1 Finances publiques, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 3 Histoire du monde : EC 1 Histoire du monde, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S5 - UE 3 Droit de l'union Européenne : EC 1 Droit de l'union Européenne, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S6 - UE 1 Droit administratif : EC 1 Droit administratif, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3												
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
		9													
4		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
				6											

5	UE 1 : Langue française	3												
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3												
	EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
	EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 3 : Mathématiques	3												
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		9												
6	UE 1 : Langue française et Littérature	3												
	EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3												
	EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		6												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :
 S3 - UE 3 Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière : EC 1 Sciences physiques, 2ème session : un examen écrit de 1H30 se substituera à l'oral
 S5 - UE 2 Littérature de jeunesse et arts visuels : EC 2 arts visuels, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE
L'EDUCATION SEMESTRE 4**

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique du Parcours : Eric Valière

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Les métiers de l'enseignement et de l'éducation semestre 4 de la N2	Eric Valière	Eric.Valiere@uca.fr

Contact en scolarité : Marie RANCE - Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.Rance@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente au-delà d'une heure après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
4		UE 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation (semestre 4)		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			3												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Néant

Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Licences LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

NIVEAU 1/2/3 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais STAPS													
		N2 S3	3	1	EvC		4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min
		N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
		LANSAD Anglais SCIENCES													
		N1 S1 LAS	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min
		N2 S3	3	1	EvC		2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min
	N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	

	LANSAD Anglais LCC/LCSH													
	N2 S3	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	LANSAD Anglais PSSSE													
	N2 S3	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	O	15 min	1	E	1h
		48												
	UE LANSAD	x												
2	LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
	LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
	LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
	LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
	LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
	LANSAD Anglais STAPS													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
	N3 S6	3	1	EvC		4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min
	LANSAD Anglais SCIENCES													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	O	10min + A	2	O	10min + A	2	O	10min + A
N3 S6	3	1	EvC		2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min	

LANSAD Anglais LCC/LCSH													
N1 S2	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4	3	1	EvC		2	A O	O:5-7min	1	O	O:5-7min	1	O	O:5-7min
N3 S6	3	1	EvC		2	O A	O:10min	1	O	10-15min	1	O	10-15min
LANSAD Anglais PSSSE													
N1 S2 EAD	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	1	M+O	10min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:7min	1	O	10min	1	O	15min
N3 S6 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:10min	1	E	1h	1	O	10min
	57												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

Licence Etudes Culturelles

Parcours : Métiers du livre et stratégies numériques

Parcours : Tourisme, culture et territoire

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Catherine Morgan Proux

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Métiers du livre et stratégies numériques	Françoise Le Borgne	francoise.le_borgne@uca.fr
Tourisme, culture et territoire	Raphaël Berthold	raphael.berthold@uca.fr

Contact en scolarité : Stéphanie PEREZ (Stephanie.PEREZ@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Parcours adaptés
Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI SI dans ParcoursSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite...) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit.
Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme démissionnaire pour le parcours OUI SI et sera basculé en licence standard. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.
Cette dernière règle s'applique également pour les absences : en cas de deux absences injustifiées aux dispositifs spécifiques, l'étudiant est réputé défaillant dans son parcours OUI SI et il n'est plus admis à le poursuivre.

Stages		
Niveau - parcours	durée minimale	calendrier/période
N3 - parcours Métiers du livre et stratégies numériques	4 semaines	durant l'année de N2, entre l'été intermédiaire entre le N2 et le N3 ou durant l'année de N3
N3 parcours tourisme, culture et territoire	4 semaines	intermédiaire entre le N2 et le N3

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Catherine Morgan-Proux

MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1 - Parcours Métiers du livre et stratégies numériques					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Tronc commun S1	10, 11	9	X		
Connaissances disciplinaires S1	12, 13, 14, 15, 16	15	X		
Ouverture disciplinaire S1	10, 13 ou 10, 13	6	X		
Tronc commun S2	20, 21	6	X		
Connaissances disciplinaires S2	22, 23, 24, 25	12	X		
Ouverture disciplinaire S2	20, 21 ou 20, 22	6	X		
Compétences transversales S2	26, 27	6	X		

Niveau 2 - Parcours Métiers du livre et stratégies numériques					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Tronc commun S3	30, 31	6	X		
Connaissance disciplinaire S3	32, 33, 34, 35	12	X		
Ouverture disciplinaire S3	1, 2, 3 ou 30, 31, 36 ou 34, 35, 36	9	X		
Compétences transversales S3	36	3	X		
Tronc commun S4	40, 41	6	X		
Connaissance disciplinaire S4	42, 43, 44, 45	12	X		
Ouverture disciplinaire S4	1, 2 ou 40 ou 42	6	X		
Compétences transversales S4	46, 47	6	X		

Niveau 3 - Parcours Métiers du livre et stratégies numériques

Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Connaissances disciplinaires S5	50, 51, 52, 53, 54, 55	18	X		
Ouverture disciplinaire S5	1, 2, 3 ou 57, 58, 59	9	X		
Compétences transversales S5	56	3	X		
Connaissances disciplinaires S6	60, 61, 62, 63, 64, 65, 66	21	X		
Ouverture disciplinaire S6	1,2 ou 68, 69	6	X		
Compétences transversales S6	67	3	X		

Niveau 1 - Parcours Tourisme, culture et territoire

Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
A : Tronc commun S1	10, 11	9	X		
B : Connaissances disciplinaires S1	12, 13, 14, 15, 16	15	X		
C : Ouvertures disciplinaires S1	10 ou 10, 11 ou 12, 13	6	X		
A : Tronc commun S2	20, 21	6	X		
B : Connaissances disciplinaires S2	22, 23 , 24, 25	12	X		
C : Ouvertures disciplinaires S2	20, 25 ou UE sociologie	6	X		
D : Compétences transversales S2	26, 27	6	X		

Niveau 2 - Parcours Tourisme, culture et territoire

Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
A : Tronc commun S3	30, 31	6	X		
B : Connaissances disciplinaires S3	32, 33, 34, 35	12	X		
C : Ouvertures disciplinaires S3	1, 2, 3, ou 31, 32, 36	9	X		
D : Compétences transversales	37	3	X		
A : Tronc commun S4	40, 41	6	X		
B : Connaissances disciplinaires S4	42, 43, 44, 45	12	X		
C : Ouvertures disciplinaires S4	1,2 ou 40, 41	6	X		
D : Compétences transversales	46, 47	6	X		

Niveau 3 - Parcours Tourisme, culture et territoire

Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
A Connaissances disciplinaires S5	50, 51, 52, 53, 54, 55	18	X		
B Ouvertures disciplinaires S5	1, 2, 3 ou 56, 57, 58	9	X		
C Compétences transversales S5	59	3	X		
A Connaissances disciplinaires S6	60, 61, 62, 63, 64, 65, 66	21	X		
B Ouvertures disciplinaires S6	1, 2 ou 68, 69	6	X		
C Compétences transversales S6	67	3	X		

Licence Etudes culturelles Parcours Tourisme, culture et territoire - NIVEAU 1

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **36** crédits 85%

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
1	T R O M U N	UE 10 : Culture et Territoire CM	3													
		EC : Culture et Territoire CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	1h	1	E	1h	
		UE 11 : Culture et Territoire TD	6													
		EC : Culture et Territoire TD		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A		
	C O N S I P L I N A N C I E S	UE 12 : Acteurs lieux et pratiques	3													
		EC 1 : Institutions du tourisme		0,5	EvC	100	2	A		1	E	2h	1	E	2h	
		EC 2 : Lieux et pratiques		0,5	EvC	100	2	A + E	E =1h	1	E	1h	1	E	1h	
		UE 13 : Introduction à l'économie	3													
		EC : Introduction à l'économie		1	EvC	100	2	A + O	O : 20 min	1	A	1h	1	E	1h	
		UE 14 : Méthodologie en hist de l'art	3													
		EC : Méthodologie en hist de l'art		1	EvC	100	2	A		1	E	2h	1	E	2h	
		UE 15 : Introduction lecture de cartes	3													
		EC : Introduction lecture de cartes		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	1h	
		UE 16 : Tourisme en espace rural	3													
		EC : Tourisme en espace rural		1	EvC	100	2	A + E	E = 2 h	1	E	1h	1	E	1h	

1	D I U V E P R L T U N R A E R E	GEOGRAPHIE - UE 10 et 11 ou UE 12 et 13													
		UE 10 : Introduction à la géographie CM	3												
		EC : Introduction à la géographie CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 11 : Introduction à la géographie TD	3												
		EC : Introduction à la géographie TD		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
		UE 12 : Géographie de la population CM	3												
		EC : Géographie de la population CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 13 : Géographie de la population TD	3												
		EC : Géographie de la population TD		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
		SOCIOLOGIE													
		UE 11 : Evolution socio-économique de la France contemporaine	3												
		EC : CM Evolution socio-économique de la France contemporaine		1	EvC	100	3	A (1)	30 mn	3	A (1)	30 mn	1	A (1)	30 mn
		UE 12 : Psychologie sociale	3												
		EC : CM Introduction à la psychologie sociale		1	EvT		1	E	1h30	1	A (3)		1	E	1h30
	30														
C T R O M U N	UE 20 : Culture et société CM	3													
	EC : Culture et société CM		1	EvT		1	E	1h	1	E	1h	1	E	1h	
	UE 21 : Culture et société TD	3													
	EC : Culture et société TD		1	EvC	100	2	A+O	O:20 mn	1	A		1	A		

2	D O S C I P L I N A N C I E S	UE 22 : Aménagement, tourisme, urb	3												
		EC : Aménagement, tourisme, urb		1	EvC	100	2	A		1	E	1h	1	E	1h
		UE 23 : Histoire du tourisme	3												
		EC : Histoire du tourisme		1	EVT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 24 : Mutations éco. et culturelles	3												
		EC : Mutations éco. et culturelles		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		UE 25 : Images et imaginaires tourist.	3												
		EC : Images et imaginaires tourist.		1	EvC	100	2	A+E	E = 2h	1	E	2h	1	E	2h
2	D O S C I P L I N A N C I E S	GEOGRAPHIE													
		UE 20 : Géographie rurale	3												
		EC : Géographie rurale		1	EVT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 25 : Etudier les territoires	3												
		EC : Etudier les territoires		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
		SOCIOLOGIE													
		UE 20 : Sociologie de l'éducation	3												
		EC :CM Sociologie de l'éducation		1	EvC	100	3	A(1)	30mn	3	A(1)	30mn	1	A(1)	30mn
UE 22 : Normes et déviances	3														

		EC : CM Normes et déviances		1	EvC	100	2	A (1) + E	30mn+1h	1	E	1h	1	E	1h
C T O R M A P N E S T V		UE 26 : MTU/O2i/MDD	3												
		EC 1 : MTU		0,5	EvC	100	2	A		1	E	1h	1	E	1h
		EC 2 : O2i		0,5	EvT		2	A		2	A		1	E	2h
		EC 3 : Module Développement Durable			EvT		1	A*		1	A*		1	A*	
		UE 27 : Langue vivante - 1 au choix	3												
		EC à choisir au LANSAD		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

A : dossiers universitaires à rendre

UE11, UE12, UE13, UE14, UE16 : dossiers universitaires à rendre

UE21, UE22, UE24, UE25 : dossiers universitaires à rendre

UE26 O2i : A = 2 documents numériques à rendre sur l'ENT

UE26 - EC 3 Module Développement Durable : A* = test de positionnement - La validation de l'UE ne prend pas en compte la validation du Module développement durable. Mais la validation de l'année est subordonnée à la validation du test de positionnement de l'élément "Module développement durable" par l'obtention d'un pourcentage de réussite défini (80% des réponses obtenues). En cas de non validation, l'étudiant peut poursuivre en N2, mais restera AJAC jusqu'à validation du module.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants : dossier à rendre pour les UE10, UE12, UE13, UE15, UE16, UE20, UE21, UE22, UE23, UE25

Licence Etudes Culturelles Parcours tourisme, culture et territoire - NIVEAU 2

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **27** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
3	C O M M U N	UE 30 : Culture et politique CM	3													
		EC : Culture et politique CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	1	
		UE 31 : Culture et politique TD	3													
		EC : Culture et politique TD		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A		
	C O N C I P L I N A I R E S	UE 32 : Conduite de projets culturels	3													
		EC : Conduite de projets culturels		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A		
		UE 33 : Histoire de l'art antique	3													
		EC : Histoire de l'art antique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15 min	
		UE 34 : Anglais de spécialité	3													
		EC : Anglais de spécialité		1	EvC	100	2	E O	E = 1h O = 30mn	1	E	1h	1	O	15min	
		UE 35 : E-portfolio	3													
	EC : E-portfolio		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A			
			ETUDES CULTURELLES + GEOGRAPHIE OU SOCIOLOGIE													
			UE 36 : Analyse de l'image	3												
		EC : Analyse de l'image		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A		

O U V E R T U R E E D I S C I P L I N A I R E	GEOGRAPHIE													
	UE 31 : Lire l'espace géographique	3												
	EC : Lire l'espace géographique		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
	UE 32 : Systèmes d'acteurs	3												
	EC : Systèmes d'acteurs		1	EVT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	SOCIOLOGIE													
	UE 31 : Problèmes démographiques contemporains	3												
	EC : CM Problèmes démographiques contemporains		1	EVT		1	A (1)	30mn	1	A (1)	30mn	1	A (1)	30mn
	UE 32 : Genre et socialisation	3												
	EC : CM Genre et socialisation		1	EVT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-ADMINISTRATION													
	UE 1 : Droit constitutionnel	3												
	EC : Droit constitutionnel		1	EVT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
	UE 2 : Finances publiques	3												
	EC : Finances publiques		1	EVT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 3 : Histoire du monde	3												
	EC : Histoire du monde		1	EVT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	PLURIDISCIPLINAIRE-LETTRES SCIENCES													
	UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
	EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EVT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
	UE 2 : Mathématiques	3												
EC : Mathématiques		1	EVT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3													
EC : Sciences Physiques		1	EVT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn	
3	T R A N S V	UE 37 : Langue vivante - 1 au choix	3											
		EC à choisir au LANSAD		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)										
		30												

4	C R O M O N U N C	UE 40 : Culture et médias CM	3												
		EC : Culture et médias CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	1h	1	E	1h
		UE 41 : Culture et médias TD	3												
		EC : Culture et médias TD		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
	C O N S C I P L I S S A N C I E S	UE 42 : Histoire de l'art médiéval	3												
		EC : Histoire de l'art médiéval		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15 min
		UE 43 : Anglais de spécialité	3												
		EC : Anglais de spécialité		1	EvC	100	2	E O	1h 30min	1	E	1h	1	O	15min
UE 44 : Outils numériques : image fixe		3													
EC : Outils numériques : image fixe			1	EvC	100	2	A		1	A		1	A		
UE 45 : Gestion, approches commerciales		3													
EC : Gestion, approches commerciales			1	EvC	100	2	E	2h	1	E	1h	1	E	1h	
4	D O S U C E P R L T U N R A I N	GEOGRAPHIE													
		UE 40 : Géographie économique	3												
		EC : Géographie économique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 41 : Géographie de l'Europe	3												
		EC : Géographie de l'Europe		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
		SOCIOLOGIE													
		UE 40 : Sociologie des territoires	6												
		EC 1 : CM Sociologie urbaine		0,5	EvC	100	2	A(3)		1	A(3)		1	A(3)	
		EC 2 : CM Sociologie rurale		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		PLURIDISCIPLINAIRE-LETTRES ADMINISTRATION													
UE 1 : Géopolitique	3														
EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00		
UE 2 : Histoire politique	3														
EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00		

K E	PLURIDISCIPLINAIRE-LETTRES SCIENCES													
	UE 1 : Langue française	3												
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Mathématiques	3												
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
T R A N S	UE 46 : PPP	3												
	PPP à choisir dans le catalogue													
	UE 47 : Langue vivante - 1 au choix	3												
	EC : LANSAD		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

Remarques : UE 35 et UE 36 A = Elaboration de produits WEB (travail à rendre)

UE 31, UE32, UE 41 : Travail universitaire à rendre

UE 44 A= Elaboration de produits WEB (travail à rendre)

UE 32 A(1) et UE 41 A(2) :

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants : dossier à rendre pour les UE30, UE33, UE34, UE40, UE42, UE43, UE45

Licence Etudes Culturelles Parcours tourisme, culture et territoire - NIVEAU 3

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **36** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
5	C O N N A I P S I S A N C I S	UE 50 Patrimoine et médiation culturelle	3												
		EC Patrimoine et médiation culturelle		1	EvC	100	2	E+TP		1	E	2 h	1	O	15 mn
		UE 51 Anglais de spécialité	3												
		EC Anglais de spécialité		1	EvC	100	2	E+O	2h + 15 min	1	O	15 mn	1	O	15 mn
		UE 52 Outils numériques	3												
		EC Outils numériques		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		UE 53 Dynamiques des pratiques et espaces touristiques	3												
		EC Dynamiques des pratiques et espaces touristiques		1	EvT		1	E	2 h	1	E	2 h	1	O	15 mn
		UE 54 Management appliqué au tourisme	3												
		EC Management appliqué au tourisme		1	EvT		1	E	2 h	1	E	2 h	1	O	15 mn
		UE 55 Langue vivante - 1 au choix	3												
		EC Allemand		1	EvC	100	2	E+O		1	O	15 mn	1	O	15 mn
		EC Espagnol		1	EvC	100	2	E+O		1	O	15 mn	1	O	15 mn
EC Italien		1	EvC	100	2	E+O		1	O	15 mn	1	O	15 mn		

5	O U V E R T U R E D I S C I P L I N A I R E T R A N S V	TOURISME													
		UE 56 Histoire de l'art moderne	3												
		EC Histoire de l'art moderne		1	EvT		1	E	2 h	1	E	2 h	1	O	15 min
		UE 57 Sociologie et anthropologie des voyages	3												
		EC Sociologie et anthropologie des voyages		1	EvT		1	E	2 h	1	E	2 h	1	O	15 mn
		UE 58 Géographie économique des espaces touristiques en France	3												
		EC Géographie économique des espaces touristiques en France		1	EvC	100	1	A		1	A		1	A	
		PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES ADMINISTRATION													
		UE 1 : Libertés publiques	3												
		EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
		EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
		EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES SCIENCES													
		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3												
		EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 59 ePortfolio et projet prof.	3												
		EC ePortfolio et projet prof.		1	EvC	100	2	M+S+A		1	M+S		1	M+S	
				30											

6	C O N S T R U C T I O N S	UE 60 Outils collaboratifs	3												
		EC Outils collaboratifs		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		UE 61 Droit du tourisme et production touristique	3												
		EC Droit du tourisme et production touristique		1	EvC	100	2	E+A		1	A		1	A	
		UE 62 Anglais de spécialité	3												
		EC Anglais de spécialité		1	EvC	100	2	E+O		1	0	15 mn	1	0	15 mn
		UE 63 Patrimoines naturels et culturels	3												
		EC 1 : Patrimoines naturels		0,5	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 2 : Patrimoines culturels		0,5	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 64 Tourisme et nouvelles technologies	3												
		EC Tourisme et nouvelles technologies		1	EvC	100	2	A		1	A		1	O	15 mn
		UE 65 Diagnostic territorial et représentation des lieux	3												
		EC 1 : Diagnostic territorial		0,5	EvC	100	2	E O	1h 15 min	1	A		1	A	
		EC 2 : Représentations touristiques des lieux		0,5	EvC	100	2	A+O	O : 20 min	1	A		1	A	
		UE 66 Langues vivantes - 1 au choix	3												
		EC Allemand		1	EvC	100	2	E+O		1	0	15 mn	1	O	15 mn
		EC Espagnol		1	EvC	100	2	E+O		1	0	15 mn	1	O	15 mn
EC Italien		1	EvC	100	2	E+O		1	0	15 mn	1	O	15 mn		

6	O S U C V I E P R L T I U N R A E I R E T R A V N S	TOURISME													
		UE 68 Histoire de l'art contemporain	3												
		EC Histoire de l'art contemporain		1	EvT		1	E	2 h	1	E	2 h	1	E-O	15 mn
		UE 69 Tourisme et mondialisation	3												
		EC Tourisme et mondialisation		1	EvT		1	E	2 h	1	E	2 h	1	0	15 mn
		PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES ADMINISTRATION													
		UE 1 : Droit administratif	3												
		EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 2 : Histoire de l'administration	3												
		EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES SCIENCES													
		UE 1 : Langue française et Littérature	3												
		EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3												
EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00		
UE 67 UE Libre (1 UE au choix)	3														
EC : UE libre		Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres													
		30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S5 Nature de l'épreuve Autre : UE 53 Dossiers universitaires ; UE 55 : Elaboration de produits web. ; UE 56 eportfolio numérique ;

S6 Nature de l'épreuve "Autre" : UE 60 Elaboration de produits web ; UE 62, 65, 66 et 67 Dossiers universitaires

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants : dossier à rendre pour les UE 50, 51, 52, 57, 58 et 61, 64, 67.

NIVEAU 1 - Licence Etudes culturelles Parcours Métiers du livre et stratégies numériques

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 36 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	C O M M U N	UE 10 : Culture et territoires CM	3												
		EC : Culture et territoires CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	1h	1	E	1h
		UE 11 : Culture et territoire TD	6												
		EC : Culture et territoire TD		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
	C O N S I D E R E S	UE 12 : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre	3												
		EC : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre		1	EvC	100	2	A E	1h	1	E	1h	1	A	
		UE 13 : Médiation du livre et de la culture	3												
		EC : Médiation du livre et de la culture		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 14 : Recherche documentaire	3												
		EC : Recherche documentaire		1	EvC	100	2	A O	15mn	1	A		1	A	
		UE 15 : Economie-gestion	3												
		EC : Economie-gestion		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	1h	1	E	1h
	S	UE 16 : Grands jalons de l'histoire culturelle	3												
		EC : Grands jalons de l'histoire culturelle		1	EvC	100	3	A O E	20mn 1h	1	E	1h	1	E	1h
			LETTRES (1 UE en Histoire littéraire et 1 UE en littérature comparée)												
			HISTOIRE LITTERAIRE 1 - 1 UE au choix												
		UE 10A : Histoire littéraire 1 : Prog A	3												

O U V E R T U R E	EC : Hist. littéraire 1 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 10B : Histoire littéraire 1 : Prog B	3													
	EC : Hist. littéraire 1 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 10C : Histoire littéraire 1 : Prog C	3													
	EC : Hist. littéraire 1 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 10 : Hist. littéraire : Littérature antique	3													
	EC : Hist. littéraire : Littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h	
	LITTÉRATURE COMPAREE S1 - 1 UE au choix														
	UE 13A : Littérature comparée : Progr A	3													
	EC : Litt. Comparée : Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 13B : Littérature comparée : Progr B	3													
	EC : Litt. comparée: Programme B		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 13C : Littérature comparée : Progr C	3													
EC : Litt. comparée: Programme C		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h		
HISTOIRE DE L'ART - 1 UE au choix															
UE 10 : Histoire de l'art antique	6														
EC 1 : CM Histoire de l'art antique		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h		
EC 2 : TD Histoire de l'art antique		0,5	EvC	100	2	E et O	E 1h + O 20mn	1	E	3 h	1	E	3 h		
UE 11 : Histoire de l'art médiéval	6														
EC 1 : CM Histoire de l'art médiéval		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h		
EC 2 : TD Histoire de l'art médiéval		0,5	EvC	100	3	1 O et 2 A	O 20mn	1	E	3 h	1	E	3 h		
	30														
C O M M U N	UE 20 : Culture et société CM	3													
	EC : Culture et société CM		1	EvT		1	E	1h	1	E	1h	1	E	1h	
	UE 21 : Culture et société TD	3													
	EC : Culture et société TD		1	EvC	100	2	A O	20 mn	1	A		1	A		

2	C O N S T R U C T I O N S	UE 22 : Production éditoriale	3													
		EC : Production éditoriale		1	EvC	100	3	A O E	20 mn 1h	1	E	1h	1	E	1h	
		UE 23 : BD et manga	3													
		EC : BD et manga		1	EvC	100	2	E A	1h	1	E	1h	1	E	1h	
		UE 24 : Littérature contemporaine	3													
		EC : Littérature contemporaine		1	EvC	100	2	E O	1h 20 mn	1	E	E2h	1	O	30 mn	
		UE 25 : Veille informationnelle	3													
		EC : Veille informationnelle		1	EvC	100	2	A E	1h	1	A		1	A		
LETTRES (1 UE en Histoire littéraire et 1 UE en littérature comparée ou antique)																
HISTOIRE LITTERAIRE 2 (1 UE au choix)																
2	O U V E R T U R E	UE 20A : Histoire littéraire 2 : Progr A	3													
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
		UE 20B : Histoire littéraire 2 : Progr B	3													
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
		UE 20C : Histoire littéraire 2 : Progr C	3													
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
		LITTÉRATURE COMPAREE OU ANTIQUE (1 UE au choix)														
		UE 23A : Litt. comparée : Progr A	3													
EC : Litt. Comparée : Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/15- 30mn	1	E	2h	1	E	2h			
UE 23B : Litt. comparée : Progr B	3															
EC : Litt. comparée: Programme B		1	EvC	100	2	E et O	2h/15- 30mn	1	E	2h	1	E	2h			
UE 20 : Hist. littéraire antique S2	3															

P L I N A I R E	EC : Histoire littéraire antique S2-S4		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h	
	HISTOIRE DE L'ART - 1 UE au choix														
	UE 20 : Histoire de l'art moderne	6													
	EC 1 : CM Histoire de l'art moderne		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3 h	1	E	3 h	
	EC 2 : TD Histoire de l'art moderne		0,5	EvC	100	2	E et O	E 1 h + O 20mn	1	E	3 h	1	E	3 h	
	UE 21 : Histoire de l'art contemporain	6													
	EC 1 : CM Histoire de l'art contemporain		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3h	1	E	3 h	
	EC 2 : TD Histoire de l'art contemporain		0,5	EvC	100	2	E et O	E 1 h + O 30mn	1	E	3 h	1	E	3 h	
2 T R A N S V E R S	UE 26 : MTU-O2i-MDD	3													
	EC 1 : MTU		0,5	EvC	100	3	E+O+TP		1	E		1	E	1h	
	EC 2 : O2i		0,5	EvC	100	2	A		2	A		1	E	2h	
	EC 3 : Module Développement Durable			EvT		1	A*		1	A*		1	A*		
	UE 27 : Langue vivante - 1 au choix	3													
	EC à choisir au LANSAD		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
		30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 12 : nature de l'épreuve "Autre" : enquête métier

UE 13 : nature de l'épreuve "Autre" : Production

UE 16 : nature de l'épreuve "Autre" : Technique de créativité

UE 22 : nature de l'épreuve "Autre" : Etude de cas

UE 23 : nature de l'épreuve "Autre" : Dossier

UE26 O2i : A = 2 documents numériques à rendre sur l'ENT

UE26 Module Développement Durable : A* = test de positionnement

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants : dossier à rendre pour UE 10; 12; 15; 16; 20; 21; 22; 23; 24; 25

NIVEAU 2 - Licence Etudes culturelles Parcours Métier du livre et stratégies numériques

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 33 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance			
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
3	C O M M U N	UE 30 : Culture et politique CM	3												
		EC : Culture et politique CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	1
		UE 31 : Culture et politique TD	3												
		EC : Culture et politique CM		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
	D I S C I P L I N A I R E S	UE 32 : Maisons d'édition	3												
		EC : Maisons d'édition		1	EvC	100	3	A		1	A		1	A	
		UE 33 : Librairies	3												
		EC : Librairies		1	EvC	100	3	E O A	1h 30min	1	E	1h30	1	E	1h
		UE 34 : Grands jalons de l'histoire des sciences	3												
		EC : Grands jalons de l'histoire des sciences		1	EvC	100	3	A O E	20min 1h	1	E	2h	1	E	2h
UE 35 : Economie-Gestion		3													
EC : Economie-Gestion			1	EvC	100	2	E	1h	1	E	1h	1	E	1h	

3	O U V E R T U R E D I S C I P L I N A I R E	ETUDES CULTURELLES + LETTRES ou HISTOIRE DE L'ART													
		UE 36 : Carnet de voyage - Anglais de spécialité	3												
		EC : Carnet de voyage - Anglais de spécialité		1	EvC	100	2	E et O	E : 1h O : 30mn	1	O	30 mn	1	O	30 mn
		LETTRES (1 UE histoire littéraire et 1 UE littérature LM)													
		HISTOIRE LITTERAIRE 3 (1 UE au choix) :													
		UE 30A : Hist. littéraire 3 : Progr A	3												
		EC : Hist. littéraire 3 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 30B : Hist. littéraire 3 : Progr B	3												
		EC : Hist. littéraire 3 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 30C : Hist. littéraire 3 : Progr C	3												
		EC 3 : Hist. littéraire 3 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		LITTERATURES LM S3 (1 UE au choix) :													
		UE 31A : Litt. française : Progr A	3												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 31B : Litt. française : Progr B	3												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 31C : Littérature de jeunesse	3												
		EC : Littérature de jeunesse		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 30 : Littérature antique	3												
		EC : Littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
		HISTOIRE DE L'ART													
		UE 34 : Histoire de l'art antique	3												
		EC : Histoire de l'art antique		1	EvC	100	2	E et A	E : 2h	1	E	2 h	1	E	2 h
		UE 35 : Histoire de l'art contemporain	3												
		EC : Histoire de l'art contemporain		1	EvC	100	2	E et O	E 2h O 20mn	1	E	2 h	1	E	2 h

3	D I S C U S S I O N S	PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-ADMINISTRATION													
		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	3												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-SCIENCES													
		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
	EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
	UE 2 : Mathématiques	3													
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
	UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3													
	EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn	
	T R A N S V	UE 36 : Langue vivante S3 - 1 au choix	3												
EC à choisir au LANSAD		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													
	30														

4	T R O M U N C	UE 40 : Culture et médias - représentations - CM	3												
		EC : Culture et médias - représentations - CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	1h	1	E	1h
		UE 41 : Culture et médias - information - TD	3												
		EC : Culture et médias - information - TD		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
	C O N N A I S S A N C E S D I S C I P L I N A I R E S	UE 42 : Médiathèques et centres de documentation	3												
		EC : Médiathèques et centres de documentation		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 43 : Histoire du livre et des pratiques de lecture	3												
		EC : Histoire du livre et des pratiques de lecture		1	EvC	100	3	O et A et E	O: 15 mn 2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 44 : Text and territory	3												
		EC : Text and territory		1	EvC	100	2	E et O	E : 1h O : 30 mn	1	O	30 mn	1	O	30 mn
		UE 45 : Site internet et création de pages web	3												
		EC : Site internet et création de pages web		1	EvC	100	2	E et O		1	O		1	O	

O U V E R T U R E D I S C I P L I N A I R E	LETTRES (1 UE littératures et 1 UE LCA)														
	LITTÉRATURES S4 - 1 UE au choix														
	UE 40A : Litt. française : Progr A	3													
	EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
	UE 40B : Litt. française : Progr B	3													
	EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
	UE 40C : Littérature de jeunesse	3													
	EC : Littérature de jeunesse		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn	
	UE 40 : Littérature antique	3													
	EC : Littérature antique S2 - S4		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h	
	LCA S4 - 1 UE obligatoire														
	UE LCA S4 - 1 EC au choix	3													
	EC : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	EC : Latin débutant		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	EC : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h	
	EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
	EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
	EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
	EC : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	3	E et A	2h/3h	1	E et A	3h	1	O	45mn	
	HISTOIRE DE L'ART														
	UE 42 : Histoire de l'art contemporain	6													
	EC 1 : CM Histoire de l'art contemporain		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h	
	EC 2 : TD Histoire de l'art contemporain		0,5	EvC	100	2	E et O	E 1h O 20 mn	1	E	3 h	1	E	3 h	
PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-ADMINISTRATION															
UE 1 : Géopolitique	3														
EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00		
UE 2 : Histoire politique	3														
EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00		
PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-SCIENCES															
UE 1 : Langue française	3														
EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00		
UE 2 : Mathématiques	3														
EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00		

4	T R A N S V E R S	UE 46 : Préparation de stage. E-portfolio	3													
		EC : Préparation de stage. E-portfolio			EvC	100	2	A O	20 min	2	A O	20 min	1	A		
		UE 47 : LANSAD	3													
		EC à choisir au LANSAD		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
			30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 31 : nature de l'épreuve "Autre" : dossier

UE 32 : nature de l'épreuve "Autre" : dossier

UE 33 : nature de l'épreuve "Autre" : dossier

UE 34 : nature de l'épreuve "Autre" : production numérique

UE 42 : nature de l'épreuve "Autre" : dossier

UE 44 : nature de l'épreuve "Autre" : dossier

UE 45 : nature de l'épreuve "Autre" : production numérique

UE 48 : nature de l'épreuve "Autre" : production numérique

Ouverture disciplinaire Histoire de l'art : UE 34 : nature de l'épreuve "Autre" : exercice en salle ou en ligne type QCM d'une durée de 15 mn

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants : dossier à rendre pour UE 30; 33; 34; 35; 36; 40; 43; 44; 45

NIVEAU 3 - Licence Etudes culturelles Parcours Métiers du livre et stratégies numériques

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 51 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
5	A I S S A N C E S D I S C I P L I N A I R E S	UE 50 : Transition en bibliothèque et médiathèque	3												
		EC : Transition en bibliothèque et médiathèque		1	EvC	100	2	E + A		1	A		1	A	
		UE 51 : Centres de documentation	3												
		EC : Centres de documentation		1	EvC	100	3	A + A + O	O : 20min	1	E	2h	1	E	2h
		UE 52 : Communication et production de contenus numériques	3												
		EC : Communication et production de contenus numériques		1	EvC	100	2	E + A		1	A		1	A	
		UE 53 : Science et culture de l'information	3												
		EC : Science et culture de l'information		1	EvC	100	2	E + E		1	E	4h	1	E	4h
		UE 54 : Communication visuelle-PAO	3												
		EC : Communication visuelle-PAO		1	EvC	100	2	A + A		1	A		1	A	
UE 55 : Anglais de spécialité Métiers du livre	3														
EC : Anglais de spécialité Métiers du livre		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	E	2h		

		METIERS DU LIVRES													
5	O U V E R T U R E	UE 57 : Droit et propriété intellectuelle	3												
		EC : Droit et propriété intellectuelle		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 58 : Littérature de jeunesse	3												
		EC : Littérature de jeunesse		1	EvC	100	2	E+O	O : 20min	1	E	2h	1	E	2h
		UE 59 : Histoire littéraire, intermédialité et transmédialité (MA-19e s.)	3												
		EC : Histoire littéraire, intermédialité et transmédialité (MA-19e s.)		1	EvC	100	2	E+O	E : 2h	1	E	2h	1	E	2h
	PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-ADMINISTRATION														
	D I S C I P L I N A I R E	UE 1 : Libertés publiques	3												
		EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
		EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
		EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-SCIENCES														
	E N S E I G N E M E N T	UE 1 : Langue française	3												
EC : Langue française			1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels		3													
EC 1 : Littérature de jeunesse			0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
EC 2 : Arts visuels			0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
UE 3 : Mathématiques		3													
EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30		
T R A N S	UE 56 : Stage	3													
	EC : Stage		1	EvC	100	3	M+S+A	O : 20min	3	M+S+A	O:20min	2	A+O	O : 20min	
		30													

C O N S I D E R E S	UE 60 : Edition et médiation numérique	3												
	EC : Edition et médiation numérique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 61 : Librairies et partenariat	3												
	EC : Librairies et partenariat		1	EvC	100	3	E + O + A	E 2h, O 30 min	1	E	2h	1	E	2h
	UE 62 : Gestion des collections	3												
	EC : Gestion des collections		1	EvC	100	2	O + A	O : 20min	1	A		1	A	
	UE 63 : Cinéma en bibliothèque	3												
	EC : Cinéma en bibliothèque		1	EvC	100	2	E + O	O : 20 min	1	E	2h	1	E	2h
	UE 64 : Création numérique	3												
	EC : Création numérique		1	EvC	100	2	E + A		1	A		1	A	
	UE 65 : Conduite de projet culturel	3												
	EC : Conduite de projet culturel		1	EvC	100	2	A + A		1	A		1	A	
	UE 66 : Anglais de spécialité	3												
	EC : Anglais de spécialité		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	E	2h
	6	METIERS DU LIVRES												
UE 68 : Histoire littéraire, intermédialité et transmédialité (20e-21e s.)		3												
EC : Histoire littéraire, intermédialité et transmédialité (20e-21e s.)			1	EvC	100	2	E + O	O : 30min	1	E	2h	1	O	30min
UE 69 : Communication écrite		3												
EC: Communication écrite			1	EvC	100	3	E + E + E		1	E		1	E	4h
PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-ADMINISTRATION														
UE 1 : Droit administratif		3												
EC : Droit administratif			1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
UE 2 : Histoire de l'administration		3												
EC : Histoire de l'administration			1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES-SCIENCES														
UE 1 : Langue française et Littérature		3												
EC : Langue française et Littérature			1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
UE 2: Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2		3												
EC : Géologie-Biologie			1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00

6	T R A N S V	UE 67 : UE libre	3															
		EC : UE libres		Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres														
			30															

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

NB : Lorsque les durées des écrits ne sont pas précisées, il s'agit de productions écrites en temps non limité.

UE 50 : nature de l'épreuve "Autre" : dossier

UE 51 : nature de l'épreuve "Autre" : production numérique

UE 52 : nature de l'épreuve "Autre" : production numérique

UE 54 : nature de l'épreuve "Autre" : production numérique

UE 64 : nature de l'épreuve "Autre" : production numérique

UE 68 : écrits en temps non limité

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants : dossier à rendre pour UE 50; 52; 53; 55; 56; 57; 58; 60; 61; 63; 64; 66

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE
L'EDUCATION SEMESTRE 4**

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique du Parcours : Eric Valière

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Les métiers de l'enseignement et de l'éducation semestre 4 de la N2	Eric Valière	Eric.Valiere@uca.fr

Contact en scolarité : Marie RANCE - Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.Rance@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente au-delà d'une heure après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
4		UE 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation (semestre 4)		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			3												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Néant

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2022 - 2023**

UE PLURIDISCIPLINAIRES

Parcours 1 : Lettres-Administration
Parcours 2 : Lettres-Sciences

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique des Parcours : Laurent LAMOINE

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Lettres-Administration	Laurent LAMOINE	Laurent.LAMOINE@uca.fr
Lettres-Sciences		

Contact en scolarité : Marie RANCE Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.RANCE@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	3												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
			9												
4		UE 1 : Géopolitique	3												
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Histoire politique	3												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
					6										

5	UE 1 : Libertés publiques	3												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
	EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		9												
6	UE 1 : Droit administratif	3												
	EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 2 : Histoire de l'administration	3												
	EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		6												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S3 - UE 1 Droit constitutionnel : EC 1 Droit constitutionnel, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 2 Finances publiques : EC 1 Finances publiques, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 3 Histoire du monde : EC 1 Histoire du monde, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S5 - UE 3 Droit de l'union Européenne : EC 1 Droit de l'union Européenne, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S6 - UE 1 Droit administratif : EC 1 Droit administratif, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3												
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
		9													
4		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		6													

5	UE 1 : Langue française	3													
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
	UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3													
	EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
	EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
	UE 3 : Mathématiques	3													
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
		9													
6	UE 1 : Langue française et Littérature	3													
	EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
	UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3													
	EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00	
		6													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :
 S3 - UE 3 Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière : EC 1 Sciences physiques, 2ème session : un examen écrit de 1H30 se substituera à l'oral
 S5 - UE 2 Littérature de jeunesse et arts visuels : EC 2 arts visuels, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Licences LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

NIVEAU 1/2/3 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais STAPS													
		N2 S3	3	1	EvC		4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min
		N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
		LANSAD Anglais SCIENCES													
		N1 S1 LAS	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min
		N2 S3	3	1	EvC		2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min
	N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	

	LANSAD Anglais LCC/LCSH													
	N2 S3	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	LANSAD Anglais PSSSE													
	N2 S3	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	O	15 min	1	E	1h
		48												
	UE LANSAD	x												
	LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
	LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
	LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
	LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
	LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
	LANSAD Anglais STAPS													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
	N3 S6	3	1	EvC		4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min
	LANSAD Anglais SCIENCES													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	O	10min + A	2	O	10min + A	2	O	10min + A
	N3 S6	3	1	EvC		2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min

LANSAD Anglais LCC/LCSH													
N1 S2	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4	3	1	EvC		2	A O	O:5-7min	1	O	O:5-7min	1	O	O:5-7min
N3 S6	3	1	EvC		2	O A	O:10min	1	O	10-15min	1	O	10-15min
LANSAD Anglais PSSSE													
N1 S2 EAD	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	1	M+O	10min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:7min	1	O	10min	1	O	15min
N3 S6 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:10min	1	E	1h	1	O	10min
	57												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

Licence Sciences du langage

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Lidia LEBAS

Parcours, Niveau ...	Réferent Pédagogique	Adresse e-mail
Sciences du langage	Lidia Lebas	lidia.fraczak@uca.fr

Contact en scolarité : AUGHEARD Laetitia (Laetitia.augheard@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Parcours adaptés
<p>Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI Si dans ParcoursSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite...) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit.</p> <p>Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme démissionnaire pour le parcours OUI SI et sera basculé en licence standard. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.</p> <p>Les TD du Parcours adapté ne sont pas évalués indépendamment des UE du parcours standard auxquelles ils se rapportent.</p>

Stages		
Niveau - parcours	durée minimale	calendrier/période
Sans objet (absence de stages obligatoires)		

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1						
Intitulé des blocs de compensation		Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
A		S1 : 10, 11, 12, 13, 14 S2 : 20, 21, 22, 24	33	X		
B	Lettres	S1 : 10, 12, 13, 14 S2 : 20, 21, 22, 23	21	X		
	Sciences de l'éducation	S1 : 104, 105, 106, 107 S2 : 206, 207, 208				
	Sociologie	S1 : 10, 12, 13, 14 S2 : 20, 21, 22				
	Langues	selon disciplines				
C		S2 : 24, 25	6	X		

Niveau 2						
Intitulé des blocs de compensation		Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
A		S3 : 30, 31, 32, 33, 34 S4 : 40, 41, 42, 43, 44	36	X		
B	Lettres	S3 : 30, 31, 32 S4 : 40, 41	15	X		
	Sciences de l'éducation	S3 : 306, 307, 308 S4 : 402, 409				
	Sociologie	S3 : 30, 31, 32 S2 : 40				
	Langues	selon disciplines				
	PLURI	S3 : 1, 2, 3 S4 : 1, 2				
C		S3 : 36 S4 : 45, 46	9	X		

Niveau 3						
Intitulé des blocs de compensation		Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
A		S5 : 50, 51, 52, 53, 54, 55 S6 : 60, 61, 62, 63, 64, 65	36	X		
B	FLE	S5 : 56, 57, 58 S6 : 66, 67	15		X	
	PLURI	S5 : 1, 2, 3 S6 : 1, 2		X		
C		S5 : 59 S6 : 68, 69	9	X		

NIVEAU 1 - Licence Sciences du langage

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **9** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 10 : Introduction à l'analyse linguistique	6												
		EC : Introduction à l'analyse linguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 11 : Langue et société 1	3												
		EC : Langue et société 1		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 12 : Théories de la communication	3												
		EC : Théories de la communication		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 13 : Exercices d'analyse linguistique 1	3												
		EC : Exercices d'analyse linguistique 1		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 14 : Langue et société 2	3												
		EC : Langue et société 2		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h

MINEURE LETTRES : UE 14 + 2 UE au choix parmi UE 10 - UE 12 - UE 13															
1	B	LITTÉRATURE FRANÇAISE S1 (1 UE au choix)													
		UE 14A : Litt française S1 : Progr A	6												
		EC : Litt. Française: Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 14B : Litt française S1 : Progr B	6												
		EC : Litt. Française: Programme B		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn
		UE 14C : Litt française S1 : Progr C	6												
		EC : Litt. Française: Programme C		1	EvC	100	2	E et O	2h/30mn	1	E	2h	1	O	30mn
		HISTOIRE LITTÉRAIRE 1 (1 UE au choix)													
		UE 10A : Histoire littéraire 1 : Prog A	3												
		EC : Hist. littéraire 1 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 10B : Histoire littéraire 1 : Prog B	3												
		EC : Hist. littéraire 1 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 10C : Histoire littéraire 1 : Prog C	3												
		EC : Hist. littéraire 1 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 10 : Hist. littéraire : Littérature antique	3												
		EC : Hist. littéraire : Littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 12 : Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix):	3												
		EC 1 : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC 2 : Latin débutant A		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC 3 : Latin débutant B		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC 4 : Latin confirmé (niveau 1)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC 5 : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	2h	1	E	2h
		EC 6 : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC 7 : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC 8 : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		LITTÉRATURE COMPARÉE S1 (1 UE au choix)													
		UE 13A : Littérature comparée : Progr A	3												
		EC : Litt. Comparée : Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h
UE 13B : Littérature comparée : Progr B	3														
EC : Litt. comparée: Programme B		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h		
UE 13C : Littérature comparée : Progr C	3														
EC : Litt. comparée: Programme C		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h		

MINEURE SCIENCES DE L'EDUCATION																
1	B	UE 104 : Histoire de l'éducation	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'INSPE												
		EC : Histoire de l'éducation														
		UE 105 : Apprentissages	3													
		EC : Apprentissages														
		UE 106 : Sociologie et philosophie de l'éducation	3													
		EC : Sociologie et philosophie de l'éducation														
		UE 107 : Langage des représentations du monde et de l'activité	3													
		EC : Langage des représentations du monde et de l'activité														
		MINEURE SOCIOLOGIE														
		UE 10 : Fondamentaux	6													
		EC 1 : CM Introduction à la sociologie		0,5	EvT		1	E	1h	1	E	1h	1	E	1h	
		EC 2 : CM Introduction à l'anthropologie		0,5	EvC	100	2	E	30 mn et 1h	1	E	1h	1	E	1h	
		UE 11 : Evolution socio-économique de la France contemporaine	3													
		EC : CM Evolution socio-économique de la France contemporaine		1	EvC	100	3	A (1)	30 mn	3	A (1)	30 mn	1	A (1)	30 mn	
		UE 12 : Psychologie sociale	3													
		EC : CM Introduction à la psychologie sociale		1	EvT		1	E	1h30	1	A (3)		1	E	1h30	
		MINEURE ALLEMAND														
		UE 1 Traduction allemand	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication												
EC Version allemande																
EC Thème allemand																
UE 2 Etude de la langue allemande	3															
EC Grammaire allemande																
UE 3 Cultures & sociétés Allemand	3															
EC Civilisation allemande																
UE 4 Littératures Allemand	3															
EC Littérature allemande																

MINEURE ANGLAIS				
1	B	UE 1 Traduction anglais	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication
		EC Thème et version		
		UE 2 Etude de la langue anglaise	3	
		EC Grammaire		
		EC Etude de la langue		
		UE 3 Expression orale & écrite Anglais	3	
		EC Langue orale		
		EC Pratique de la langue 1		
		UE 4 Cultures & Sociétés Anglais	3	
		EC Civilisation britannique CM		
		EC Littérature américaine CM		
		MINEURE ESPAGNOL		
1	B	UE 1 Traduction espagnole	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication
		EC Thème espagnol		
		EC Version espagnol		
		UE 2 Etude de la langue espagnol	3	
		EC Grammaire		
		UE 3 Cultures & sociétés Espagne	3	
		EC Civilisation Espagne		
		UE 1.5 Littérature Espagne	3	
EC Littérature Espagne				
MINEURE ITALIEN				
1	B	UE 1 Traduction italien	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication
		EC Thème & Grammaire		
		EC Version & Lexicologie		
		UE 2 Etude langue italienne	3	
		EC Grammaire		
		UE 3 Cultures & Sociétés de l'Italie	3	
		EC Civilisation Moyen Age		
		EC Civilisation XIX ^e siècle		
		UE 4 Littératures Italien	3	
		EC Civilisation moderne		
EC Introduction à la littérature italienne				

MINEURE PORTUGAIS					
1	B	UE 1 Traduction portugais	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication	
		EC Thème Portugais			
		EC Version Portugais			
		UE 4 Cultures & Sociétés Portugais	3		
		EC Cultures & Sociétés Brésil			
		EC Littératures Brésil			
		PORTUGAIS DEBUTANT :			
		UE 2 Expression orale & écrite Portugais Débutant	3		
		EC Expression écrite Portugais débutant			
		EC Expression orale Portugais débutant			
		UE 5 Pratique langue Portugais débutant	3		
		EC Pratique langue portugaise débutant			
		PORTUGAIS NON DEBUTANT :			
		UE 3 Expression orale & écrite Portugais Non Débutant	3		
		EC Expression écrite Portugais non débutant			
EC Expression orale Portugais non débutant					
UE 6 Pratique Langue Portugais non débutant	3				
EC Pratique langue portugaise non débutant					

		MINEURE RUSSE													
1	B	UE 3 Etude langue Russe	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication											
		EC Grammaire - Structure de base 1 Non Débutant													
		EC Grammaire intensive 1 débutant													
		RUSSE DEBUTANT :													
		UE 2 Traduction Russe Débutant	3												
		EC Ecrit - Initiation intensive													
		UE 5 Expression Orale & Ecrite Russe Débutant	3												
		EC Russe oral intensif													
		UE 7 Production orale & écrite Russe Débutant	3												
		EC Exercices grammaire 1													
		EC Expression orale & écrite 1													
		RUSSE NON DEBUTANT :													
		UE 1 Traduction Russe Non Débutant	3												
		EC Ecrit - Thème													
		EC Ecrit - Version													
		UE 4 Expression Orale & Ecrite Russe Non Débutant	3												
		EC Oral - Conversation-Compréhension													
		EC Oral - Laboratoire													
UE 6 Production orale & écrite Russe Non Débutant	3														
EC Ecrit-Exerc grammaire1															
EC Expression orale & écrite 1															
		30													

2	A	UE 20 : Phonétique articulatoire et acoustique	6												
		EC : Phonétique articulatoire et acoustique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 21 : Syntaxe 1	3												
		EC : Syntaxe 1		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 22 : Exercices d'analyse linguistique 2	3												
		EC : Exercices d'analyse linguistique 2		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 24 : Logique 1	3												
		EC : Logique 1		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h

MINEURE LETTRES : 3 UE au choix parmi UE 20 - UE 21 - UE 22 - UE 23 ou UE 20															
2	B	HISTOIRE LITTERAIRE 2 (1 UE au choix)													
		UE 20A : Histoire littéraire 2 : Progr A	3												
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 20B : Histoire littéraire 2 : Progr B	3												
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 20C : Histoire littéraire 2 : Progr C	3												
		EC : Hist. littéraire 2 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		LITTÉRATURE FRANCAISE 2 (1 UE au choix)													
		UE 21A : Litt. Française 2 : Progr A	3												
		EC : Litt. française: Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 21B : Litt. Française 2 : Progr B	3												
		EC : Litt. française: Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 22 : Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix):	3												
		EC 1 : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC 2 : Latin débutant A		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC 3 : Latin débutant B		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC 4 : Latin confirmé (niveau 1)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC 5 : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h
		EC 6 : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC 7 : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC 8 : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		LITTÉRATURE COMPAREE OU ANTIQUE (1 UE au choix)													
		UE 23A : Litt. comparée : Progr A	3												
		EC : Litt. Comparée : Programme A		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h
		UE 23B : Litt. comparée : Progr B	3												
		EC : Litt. comparée: Programme B		1	EvC	100	2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h
UE 20 : Hist. littéraire antique S2	3														
EC : Histoire littéraire antique S2-S4		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h		

MINEURE SCIENCES DE L'EDUCATION																
2	B	UE 206 : Politique de l'éducation	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'INSPE												
		EC : Politique de l'éducation														
		UE 207 : Technologies et éducation	3													
		EC : Technologies et éducation														
		UE 208 : Langage du corps	3													
		EC : Langage du corps														
		MINEURE SOCIOLOGIE : UE 20 + UE 21 OU UE 22														
		UE 20 : Fondamentaux	6													
		EC CM Méthodes des sciences sociales		0,5	EvC	100	3	A(1)	30 mn	3	A(1)	30 mn	1	A(1)	30mn	
		EC CM Sociologie de l'éducation		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
		(choix) UE 21 : Normes et déviations	3													
		EC CM Normes et déviations		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	1h	
		(choix) UE 22 : Actualités	3													
		EC CM Actualités sociales		1	EvC	100	2	A (1) + E	30 mn+ 1h	1	E	1h	1	E	1h	
		MINEURE ALLEMAND														
UE 1 Traduction allemand	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication														
EC Version allemande																
EC Thème allemand																
UE 2 Cultures & sociétés Allemand	3															
EC Civilisation allemande																
UE 3 Etude de la langue allemande	3															
EC Grammaire allemande																
MINEURE ANGLAIS																
UE 1 Traduction anglais	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication														
EC Thème et version																
UE 2 Expression orale & écrite Anglais	3															
EC Grammaire																
EC Phonétique & Phonologie																
UE 3 Cultures & Sociétés Anglais	3															
EC Histoire et civilisation américaine																

2	B	MINEURE ESPAGNOL		
		UE 1 Traduction espagnole	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication
		EC Thème		
		EC Version		
		UE 2 Cultures & sociétés Amériques	3	
		EC Civilisation hispano-américaine		
		UE 3 Littérature Amériques	3	
		EC Littérature hispano-américaine		
		MINEURE ITALIEN		
		UE 1 Traduction Italien	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication
		EC Thème & Grammaire		
		EC Version & Lexicologie		
		UE 2 Langue orale et/ou écrite Italien	3	
		EC Grammaire		
		UE 3 Cultures & Sociétés Italien	3	
		EC Civilisation Italie XXè siècle		
		EC Civilisation Renaissance		
		MINEURE PORTUGAIS		
		UE 1 Traduction Portugais	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication
		EC Thème Portugais		
EC Version Portugais				
UE 4 Cultures & Sociétés Portugais	3			
EC Cultures&Sociétés Portugal				
EC Littérature Portugal				
UE 2 Expression orale & écrite Portugais Débutant	3			
EC Expression écrite Portugais débutant				
EC Expression orale Portugais débutant				
UE 3 Expression orale & écrite Portugais Non Débutant	3			
EC Expression écrite Portugais non débutant				
EC Expression orale Portugais non débutant				

		MINEURE RUSSE												
2	B	RUSSE DEBUTANT :												
		UE 2 Traduction Russe Débutant	3											
		EC Ecrit-Initiation intensive												
		UE 4 Expression Orale & Ecrite Russe Débutant	3											
		EC Russe Oral intensif												
		UE 6 Production orale & écrite Russe Débutant	3											
		EC Expression orale & écrite 2												
		EC Exercices Grammaire 2												
		RUSSE NON DEBUTANT :												
		UE 1 Traduction Russe Non Débutant	3											
	EC Ecrit - Thème													
	EC Ecrit - Version													
	UE 3 Expression Orale & Ecrite Russe Non Débutant	3												
	EC Oral-Conversation-Compréhension													
	EC Oral - Laboratoire													
UE 5 Production orale & écrite Russe Non Débutant	3													
EC Expression orale & écrite 2														
EC Exercices Grammaire 2														
C	UE MTU/O2i/MDD	3												
	EC 1 : MTU		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	EC 2 : O2i		1	EvT		2	A		2	A		1	E	2h
	EC 3 : Module Développement Durable			EvT		1	A*					1	A*	
	UE LANSAD	3												
	Allemand													
	Anglais													
Espagnol														
Italien														
Polonais														
Portugais														
Russe														
		30												

Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication

Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 3 Théories de la communication - évaluation initiale : A = travail à rendre et participation ; RSE et 2nde chance : A = travail à rendre.

EC 1 MTU : A = travail à rendre.

EC 2 O2i : A = 2 documents numériques à rendre sur l'ENT

EC 3 Module Développement Durable : A* = test de positionnement - - La validation de l'UE ne prend pas en compte la validation du Module développement durable. Mais la validation de l'année est subordonnée à la validation du test de positionnement de l'élément "Module développement durable" par l'obtention d'un pourcentage de réussite défini (80% des réponses obtenues). En cas de non validation, l'étudiant peut poursuivre en N2, mais restera AJAC jusqu'à validation du module.

Mineure Sociologie :

A(1) = QCM en ligne

A(3) = Devoir maison

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

NIVEAU 2 - Licence mention Sciences du langage

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **9** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{de} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	A	UE 30 : Phonologie	3												
		EC : Phonologie		1	EvT+EvC	50/50	3	E	EvC : 1h EvT : 2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 31 : Lexicologie 1 : morphologie lexicale	3												
		EC : Lexicologie 1 : morphologie lexicale		1	EvT	100	1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 32 : Syntaxe 2	3												
		EC : Syntaxe 2		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 33 : Psycholinguistique	3												
		EC : Psycholinguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 34 : Initiation au traitement automatique des langues	3												
		EC : Initiation au traitement automatique des langues		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
UE 33 : Logique 2	3														
EC : Logique 2			EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		

MINEURE LETTRES : 1 UE Histoire littéraire + 1 UE Littératures LM + 1 EC Langues et cultures de l'antiquité															
3	B	HISTOIRE LITTERAIRE 3 (1 UE au choix) :													
		UE 30A : Hist. littéraire 3 : Progr A	3												
		EC : Hist. littéraire 3 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 30B : Hist. littéraire 3 : Progr B	3												
		EC : Hist. littéraire 3 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 30C : Hist. littéraire 3 : Progr C	3												
		EC 3 : Hist. littéraire 3 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		LITTERATURES LM S3 (1 UE au choix) :													
		UE 31A : Litt. française : Progr A	3												
		EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 31B : Litt. française : Progr B	3												
		EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 31C : Littérature de jeunesse	3												
		EC : Littérature de jeunesse		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
		UE 30 : Littérature antique	3												
		EC : Littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
		LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITE													
		UE 32 : Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix) :	3												
		EC : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin débutant		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h
		EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
		EC : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
		MINEURE SCIENCES DE L'EDUCATION													
		UE 306 : Educations	3												
		EC Educations													
UE 307 : Apprentissages	3														
EC Apprentissages															
UE 308 : Langage des systèmes naturels et techniques	3														
EC Langage des systèmes naturels et techniques															
Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'INSPE															

MINEURE SOCIOLOGIE : UE 30 + UE 31 + UE 32															
3	B	UE 30 : Fondamentaux	3												
		EC 1 CM Auteurs et théories		0,5	EvC	100		A(1) + E	30mn+2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 31 : Problèmes démographiques contemporains	3												
		EC CM Problèmes démographiques contemporains		1	EVT		1	A(1)	30 mn	1	A(1)	30 mn	1	A(1)	30 mn
		UE 32 : Genre et socialisation	3												
		EC CM Genre et socialisation		1	EVT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		MINEURE ALLEMAND													
		UE 1 Traduction Allemand	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication											
		EC Version													
		EC Thème													
		UE 2 Etude langue allemande	3												
		EC Grammaire													
		UE 3 Cultures & Sociétés Allemand	3												
		EC Méthodologie civilisation													
		EC Civilisation comparée													
MINEURE ANGLAIS															
UE 1 Traduction Anglais	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication													
EC Thème															
EC Version															
UE 2 Langue orale &/ou Ecrite Anglais	3														
EC Pratique de la langue															
EC Langue orale															
UE 3 Littératures anglais	3														
EC Littérature britannique															
MINEURE ESPAGNOL															
UE 1 Traduction espagnole	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication													
EC Thème															
EC Version															
UE 2 Cultures & Sociétés Espagnol	3														
EC Civilisation 3 Espagne															
UE 3 Littérature Amériques	3														
EC Littérature 3 Amériques															

3	B	MINEURE ITALIEN		
		UE 1 Traduction Italien	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication
		EC Thème & Grammaire		
		EC Version & Lexicologie		
		UE 2 Etude langue italienne	3	
		EC Grammaire		
		EC Expression orale italienne		
		UE 3 Langue orale &/ou Ecrite Italienne	3	
		EC Atelier écriture		
		MINEURE PORTUGAIS		
		UE 1 Traduction Portugais	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication
		EC Thème Portugais		
		EC Version Portugais		
		UE 2 Etude langue portugaise	3	
		EC Atelier journalistique		
		EC Presses écrites lusophones		
		UE 3 Langue orale & écrite Portugais Non Débutant	3	
		EC Expression écrite portugais ND		
		EC Expression orale portugais ND		
		UE 4 Langue orale & écrite Portugais Débutant	3	
		EC Expression écrite portugais débutant		
EC Expression orale portugais débutant				
MINEURE RUSSE				
UE 1 Communication Russe	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication		
EC Communication-Registres 1				
EC Communication-Registres 2				
UE 2 Cultures & Sociétés Russe	3			
EC Cultures et Sociétés Russie				
UE 3 Littératures Russe	3			
EC Littérature russe XIXè				

		PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION														
3	B	UE 1 : Droit constitutionnel	3													
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn	
		UE 2 : Finances publiques	3													
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
		UE 3 : Histoire du monde	3													
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
	PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES															
			UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
			EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			UE 2 : Mathématiques	3												
			EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3												
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn	
	C	UE 36 : LANSAD	3													
		Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
		Anglais														
		Espagnol														
		Italien														
		Polonais														
		Portugais														
		Russe														
		30														

A	UE 40 : Histoire de la langue	3													
	EC : Histoire de la langue			EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 41 : Lexicologie 2 : sémantique lexicale	3													
	EC : Lexicologie 2 : sémantique lexicale			EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 42 : Courants phonologiques et corpus	3													
	EC : Courants phonologiques et corpus		1	EvT+EvC	50/50	3	E	2h	1	E	2h	1	0	20 min.	
	UE 43 : Analyse textuelle et pratique rédactionnelle	3													
	EC : Analyse textuelle et pratique rédactionnelle		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
UE 44 : Pathologies en orthophonie et développement du langage	6														
EC : Pathologies en orthophonie et développement du langage			EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	0			
MINEURE LETTRES : 1 UE littérature + 1 EC Langues et cultures de l'antiquité															
4	LITTERATURES S4 (1 UE au choix) :														
	UE 40A : Litt. française : Progr A	3													
	EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
	UE 40B : Litt. française : Progr B	3													
	EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
	UE 40C : Littérature de jeunesse	3													
	EC : Littérature de jeunesse		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn	
	UE 40 : Littérature antique	3													
	EC : Littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h	
	LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITE														
	B	UE 41 : Langues et Cultures de l'Antiquité S4 (1 EC au choix) :	3												
		EC : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin débutant		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h
EC : Grec débutant (niveau 1 A)			1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
EC : Grec débutant (niveau 1 B)			1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
EC : Grec confirmé (niveau 2)			1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
EC : Grec confirmé (niveau 3)			1	EvC	100	3	E et A	2h/3h	1	E et A	3h	1	O	45mn	

MINEURE SCIENCES DE L'EDUCATION																
4	B	UE 402 : Langages mathématiques	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'INSPE												
		EC Langages mathématiques														
		UE 409 : Sociologie et philosophie de l'éducation	3													
		EC Sociologie et philosophie de l'éducation														
		MINEURE SOCIOLOGIE														
		UE 40 : Sociologie des territoires	6													
		EC 1 : CM Sociologie urbaine		0,5	EvC	100	2	A (3)		1	A (3)		1	A (3)		
		EC 2 : CM Sociologie rurale		0,5	EVT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
		MINEURE ALLEMAND														
		UE 1 Traduction Allemand	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication												
		EC Version														
		EC Thème														
		UE 2 Littératures Allemand	3													
		EC Littérature allemande														
		MINEURE ANGLAIS														
		UE 1 Traduction Anglais	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication												
EC Thème																
EC Version																
UE 2 Cultures & Sociétés américaines	3															
EC Histoire USA 1830-1920																
MINEURE ESPAGNOL																
UE 1 Traduction espagnol	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication														
EC Thème																
EC Version																
UE 4.6 Iconographie 4	3															
EC Iconographie																
MINEURE ITALIEN																
UE 1 Traduction italien	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication														
EC Thème & grammaire																
EC Version & Lexicologie																
UE 2 Cultures & Sociétés Italie	3															
EC Culture moderne																

4	B	MINEURE PORTUGAIS													
		UE 1 Traduction Portugais	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication											
		EC Thème Portugais													
		EC Version Portugais													
		UE 2 Arts lusophones	3												
		EC Arts Brésil 4													
		EC Arts Brésil 4													
		MINEURE RUSSE													
		UE 1 Littératures Russe	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences de l'UFR Langues, Cultures et Communication											
		EC Littérature Russe XIXè													
		UE 2 Cult&Soc Russe	3												
		EC Cultures&Sociétés Russe													
		PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION													
		UE 1 : Géopolitique	3												
		EC : Géopolitique		1	EVT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Histoire politique	3												
		EC : Histoire politique		1	EVT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES													
		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EVT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
UE 2 : Mathématiques	3														
EC : Mathématiques		1	EVT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00		

NIVEAU 3 - Licence Sciences du langage

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **9** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
5	A	UE 50 : Pragmatique	3												
		EC : Pragmatique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 51 : Typologie des langues	3												
		EC : Typologie des langues		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 52 : Analyse et pratique de l'orthographe française	3												
		EC : Analyse et pratique de l'orthographe française		1	EvC	100	2	E et TP		1	E	2h	1	E	2h
		UE 53 : Introduction à la recherche	3												
		EC : Introduction à la recherche		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 54 : Discours et interaction	3												
		EC : Discours et interaction		1	EvT		1	A		1	A		1	E	2h
	UE 55 : Acquisition et apprentissage des langues	3													
	EC : Acquisition et apprentissage des langues		1	EvT+EvC	50/50	3	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
			OPTION FRANCAIS LANGUE ETRANGERE												
		B	UE 56 : FLE, phonétique et phonologie du français	3											
	EC FLE, phonétique et phonologie du français			1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 57 : FLE, morphosyntaxe du français		3												
	EC FLE, morphosyntaxe du français			1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 58 : Introduction à la didactique des langues		3												
	EC Introduction à la didactique des langues		1	EvT		2	A		1	A		1	A		

		PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION														
5	B	UE 1 : Libertés publiques	3													
		EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
		UE 2 : Droit de la décentralisation	3													
		EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
		UE 3 : Droit de l'union Européenne	3													
		EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
	PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES															
			UE 1 : Langue française	3												
			EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
			UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3												
			EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Mathématiques	3													
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
	C	UE 59 : LANSAD	3													
		Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
		Anglais														
		Espagnol														
		Italien														
		Polonais														
		Portugais														
	Russe															
		30														

6	A	UE 60 : Construction du sens et argumentation	3												
		EC : Construction du sens et argumentation		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 61 : Syntaxe formelle	3												
		EC : Syntaxe formelle		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 62 : Linguistique sur corpus	3												
		EC : Linguistique sur corpus		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	
		UE 63 : Plateformes de communication à distance	3												
		EC : Plateformes de communication à distance		1	EvT		2	A		1	A		1	A	
		UE 64 : Linguistique et informatique	3												
		EC : Linguistique et informatique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
UE 65 : Analyse de données enfantines	3														
EC : Analyse de données enfantines		1	EvT+EvC	50/50	3	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
OPTION FRANCAIS LANGUE ETRANGERE															
6	B	UE 66 : Problèmes pédagogiques et culturels du FLE	3												
		EC Problèmes pédagogiques et culturels du FLE		1	EvT		2	A		1	A		1	A	
		UE67 : Réflexion sur l'apprentissage d'une langue nouvelle	3												
		EC Réflexion sur l'apprentissage d'une langue nouvelle		1	EvT		2	E+A	1h	2	A+O		2	A+O	
		PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION													
		UE 1 : Droit administratif	3												
		EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 2 : Histoire de l'administration	3												
		EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00

PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES														
B	UE 1 : Langue française et Littérature	3												
	EC 1 : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3												
	EC 1 : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
C	UE 68 : LANSAD	3												
	Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
	Anglais													
	Espagnol													
	Italien													
	Polonais													
	Portugais													
	Russe													
UE 69 : UE LIBRE (1 UE au choix)	3													
EC : UE libre		Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres												
	30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 53 : Introduction à la recherche : A = dossier de recherche.

UE 54 : Discours et interaction : A = Production et / ou analyse d'un texte.

UE 63 : Plateformes de communication à distance, évaluation initiale : A = travail à rendre (production écrite + évaluation des pairs) ; RSE et 2^{de} chance : A = travail à rendre.

UE 58 : Option FLE, UE Introduction à la didactique des langues, évaluation initiale : A = travail à rendre (tâche + évaluation des pairs) ; RSE et 2^{de} chance : A = travail à rendre.

UE 66 : Option FLE, UE Problèmes pédagogiques et culturels du FLE : A = travail à rendre.

UE 67 : Option FLE, UE Réflexion sur l'apprentissage d'une langue nouvelle : A = dossier.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE Analyse et pratique de l'orthographe française (bloc A), évaluation initiale : TP sera remplacé par l'écrit.

UE Linguistique sur corpus (bloc A), 2^{de} chance : l'oral sera remplacé par l'écrit.

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE
L'EDUCATION SEMESTRE 4**

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique du Parcours : Eric Valière

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Les métiers de l'enseignement et de l'éducation semestre 4 de la N2	Eric Valière	Eric.Valiere@uca.fr

Contact en scolarité : Marie RANCE - Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.Rance@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente au-delà d'une heure après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
4		UE 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation (semestre 4)		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			3												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Néant

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

UE PLURIDISCIPLINAIRES

Parcours 1 : Lettres-Administration

Parcours 2 : Lettres-Sciences

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique des Parcours : Laurent LAMOINE

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Lettres-Administration	Laurent LAMOINE	Laurent.LAMOINE@uca.fr
Lettres-Sciences		

Contact en scolarité : Marie RANCE Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.RANCE@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	3												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
			9												
4		UE 1 : Géopolitique	3												
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Histoire politique	3												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
					6										

5	UE 1 : Libertés publiques	3												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
	EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	9													
6	UE 1 : Droit administratif	3												
	EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 2 : Histoire de l'administration	3												
	EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	6													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S3 - UE 1 Droit constitutionnel : EC 1 Droit constitutionnel, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 2 Finances publiques : EC 1 Finances publiques, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 3 Histoire du monde : EC 1 Histoire du monde, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S5 - UE 3 Droit de l'union Européenne : EC 1 Droit de l'union Européenne, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S6 - UE 1 Droit administratif : EC 1 Droit administratif, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3												
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
		9													
4		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		6													

5	UE 1 : Langue française	3													
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
	UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3													
	EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
	EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
	UE 3 : Mathématiques	3													
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
		9													
6	UE 1 : Langue française et Littérature	3													
	EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
	UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3													
	EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00	
		6													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S3 - UE 3 Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière : EC 1 Sciences physiques, 2ème session : un examen écrit de 1H30 se substituera à l'oral

S5 - UE 2 Littérature de jeunesse et arts visuels : EC 2 arts visuels, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Licences LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

NIVEAU 1/2/3 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais STAPS													
		N2 S3	3	1	EvC		4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min
		N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
		LANSAD Anglais SCIENCES													
		N1 S1 LAS	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min
		N2 S3	3	1	EvC		2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min
	N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	

	LANSAD Anglais LCC/LCSH													
	N2 S3	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	LANSAD Anglais PSSSE													
	N2 S3	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	O	15 min	1	E	1h
		48												
	UE LANSAD	x												
	LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
	LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
	LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
	LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
	LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
	LANSAD Anglais STAPS													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
	N3 S6	3	1	EvC		4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min
	LANSAD Anglais SCIENCES													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	O	10min + A	2	O	10min + A	2	O	10min + A
	N3 S6	3	1	EvC		2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min

LANSAD Anglais LCC/LCSH													
N1 S2	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4	3	1	EvC		2	A O	O:5-7min	1	O	O:5-7min	1	O	O:5-7min
N3 S6	3	1	EvC		2	O A	O:10min	1	O	10-15min	1	O	10-15min
LANSAD Anglais PSSSE													
N1 S2 EAD	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	1	M+O	10min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:7min	1	O	10min	1	O	15min
N3 S6 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:10min	1	E	1h	1	O	10min
	57												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**Licence mention Philosophie
+ LAS 3 Philosophie**

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation

Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **LEPINE Samuel**, samuel.lepine@uca.fr

Parcours, Niveau 1 à 3	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Philosophie - LAS 3	M. Lepine	samuel.lepine@uca.fr

Contact en scolarité : AUGHEARD Laetitia, Laetitia.augheard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Pour les LAS 3, se référer aux Informations générales et aux Règles des examens spécifiques en annexe

Parcours adaptés
<p>Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI Si dans ParcoursSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite...) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit.</p> <p>Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme démissionnaire pour le parcours OUI SI et sera basculé en licence standard. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.</p> <p>Cette dernière règle s'applique également pour les absences : en cas de 3 absences injustifiées aux dispositifs spécifiques, l'étudiant est réputé défaillant dans son parcours OUI SI et il n'est plus admis à le poursuivre.</p>

Stages		
Niveau - parcours	durée minimale	calendrier/période
Aucun stage obligatoire de N1 à N3		

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Galinon Henri (henri.galinon@uca.fr)

MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1 - Philosophie					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Majeure	S1 : UE 10 à 16 S2 : UE 20 à 24	36	X		
Mineures	S1 : UE10, 11, 12, 14 S2 : UE20, 21, 22, 23	18	X		
Transversales	S2 : UE 25 et 26	6	X		

Niveau 2 - Philosophie					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Majeure	S3 : UE 30 à 35 S4 : UE 40 à 45	36	x		
Mineures	S3 : UE1, 2, 3, 30, 31, 32,34, 36, 37, 38 S4 : UE1, 2, 40, 41, 43, 46, 47	15	x		
Transversales	S3 : UE 39 S4 : UE 48 et 49	9	x		

Niveau 3 - Philosophie					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Majeure	S5 : UE 50 à 55 S6 : UE 60 à 65	36	x		
Mineures	S5 : UE1, 2, 3, 56, 57, 58 S6 : UE1, 2, 66, 67	15	x		
Transversales	S5 : UE 59 S6 : UE 68 et 69	9	x		

Niveau 3 - Licence Accès Santé Philosophie

Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Majeure	S5 : UE 50 à 55 S6 : UE 60 à 65	36	x		
Mineures	S5 : UE 56 à 58 S6 : UE 66 et 67	15	x		
Transversales	S5 : UE 59 S6 : UE 68 et 69	9	x		

Licence Philosophie - NIVEAU 1

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **15** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
1	M A J U R E	UE 10 : Esthétique et culture 1	3													
		EC : Esthétique et culture 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
		UE 11 : Philosophie morale et politique 1	3													
		EC : Philosophie morale et politique 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
		UE 12 : Histoire de la philosophie contemporaine 1	3													
		EC : Histoire de la philosophie contemporaine 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
		UE 13 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 1	3													
		EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
		UE 14 : Texte philosophique	3													
		EC : Texte philosophique		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H	
		UE 15 : MTU disciplinaire + MTU adapté	3													
		EC : MTU disciplinaire + MTU adapté		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H	
UE 16 : Esprit critique et culture scientifique	3															
EC : Esprit critique et culture scientifique		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H			

MINEURE ARTS DU SPECTACLE														
M I N E U R E	UE 10 : Cinéma, histoire et société	3												
	EC : Cinéma, histoire et société		1	EvT		1	E	3h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 12 : Histoire de la musique 1	3												
	EC : Histoire de la musique 1		1	EvT		1	E	2h	1	A		1	A	
	UE 14 : Théâtre antique et transpositions contemporaines	3												
	EC : Théâtre antique et transpositions contemporaines		1	EvC	100	3	E+A+O			1	A		1	A
	MINEURE LETTRES (3 UE à choisir parmi UE 10 - UE 11 - UE 12 - UE 13)													
	HISTOIRE LITTERAIRE 1 (1 UE au choix)													
	UE 10A : Histoire littéraire 1 : Prog A	3												
	EC : Hist. littéraire 1 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 10B : Histoire littéraire 1 : Prog B	3												
	EC : Hist. littéraire 1 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 10C : Histoire littéraire 1 : Prog C	3												
	EC : Hist. littéraire 1 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 10 : Hist. littéraire : Littérature antique	3												
	EC : Hist. littéraire : Littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 11 : Introduction à la linguistique	3												
	EC : Introduction à la linguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 12 : Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix) :	3												
	EC : Approches du Latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC : Latin débutant A		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
EC : Latin débutant B		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h	
EC : Latin confirmé (niveau 1)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h	
EC : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	2h	1	E	2h	
EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
LITTÉRATURE COMPAREE S1 (1 UE au choix)														
UE 13A : Littérature comparée : Progr A	3													
EC : Litt. Comparée : Programme A		1	EvC		2	E + O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h	
UE 13B : Littérature comparée : Progr B	3													
EC : Litt. comparée: Programme B		1	EvC		2	E + O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h	
UE 13C : Littérature comparée : Progr C	3													
EC : Litt. comparée: Programme C		1	EvC		2	E + O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h	

		MINEURE SOCIOLOGIE : UE 10 + UE 11 ou UE 12													
1	M I N E U R E	UE 10 : Fondamentaux	6												
		EC 1 : CM Introduction à la sociologie		0,5	EvT		1	E	1h	1	E	1h	1	E	1h
		EC 2 : CM Introduction à l'anthropologie		0,5	EvC	100	2	E	30 mn et 1h	1	E	1h	1	E	1h
		(choix) UE 11 : Evolution socio-économique de la France contemporaine	3												
		EC : CM Evolution socio-économique de la France contemporaine		1	EvC	100	3	A (1)	30 mn	3	A (1)	30 mn	1	A (1)	30 mn
		(choix) UE 12 : Psychologie sociale	3												
		EC : CM Introduction à la psychologie sociale		1	EvT		1	E	1h30	1	A (3)		1	E	1h30
		30													

2	M A J E U R E	UE 20 : Histoire de la philosophie moderne 1	3												
		EC : Histoire de la philosophie moderne 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 21 : Histoire de la philosophie contemporaine 2	3												
		EC : Histoire de la philosophie contemporaine 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 22 : Philosophie morale et politique 2	3												
		EC : Philosophie morale et politique 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 23 : Métaphysique	3												
		EC : Métaphysique		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 24 : Logique	3												
	EC : Logique		1	EvC	100	2	E		1	E	2H	1	E	2H	
	T R A N S V E R S A L	UE 25 : MTU/O2i/MDD	3												
		EC 1 : MTU disciplinaire		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H
		EC 2 : O2i		1	EvT		2	A		2	A		1	E	2H
		EC 3 : Module Développement Durable			EvT		1	A*					1	A*	
		UE 26 : Langue vivante (1 EC au choix)	3												
		LANSAD Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		LANSAD Italien													
		LANSAD Espagnol													
		LANSAD Néerlandais													
LANSAD Portugais															
LANSAD Polonais															
LANSAD Russe															
LANSAD Anglais															

MINEURE ARTS DU SPECTACLE														
UE 20 : Histoire du théâtre au 18ème siècle		3												
EC : Histoire du théâtre au 18ème siècle			1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
UE 21 : Histoire de la musique 2		3												
EC : Histoire de la musique 2			1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
UE 23 : Initiation au langage filmique		3												
EC : Initiation au langage filmique			1	EvT/EvC	50/50	3	E + E + O	2h	1	E	2h	1	E	1h
MINEURE LETTRES (3 UE à choisir parmi UE 20 - UE 21 - UE 22 - UE 23 ou UE 20)														
HISTOIRE LITTERAIRE 2 (1 UE au choix)														
UE 20A : Histoire littéraire 2 : Progr A		3												
EC : Hist. littéraire 2 : Programme A			1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
UE 20B : Histoire littéraire 2 : Progr B		3												
EC : Hist. littéraire 2 : Programme B			1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
UE 20C : Histoire littéraire 2 : Progr C		3												
			1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
LITTÉRATURE FRANCAISE 2 (1 UE au choix)														
UE 21A : Litt. Française 2 : Progr A		3												
EC : Litt. française: Programme A			1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
UE 21B : Litt. Française 2 : Progr B		3												
EC : Litt. française: Programme B			1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn
UE 22 : Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix):		3												
EC : Approches du latin			1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
EC : Latin débutant A			1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
EC : Latin débutant B			1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
EC : Latin confirmé (niveau 1)			1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
EC : Latin confirmé (niveau 2)			1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h
EC : Grec débutant (niveau 1 A)			1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
EC : Grec débutant (niveau 1 B)			1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
EC : Grec confirmé (niveau 2)			1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
LITTÉRATURE COMPAREE OU ANTIQUE (1 UE au choix)														
UE 23A : Litt. comparée : Progr A		3												
EC : Litt. Comparée : Programme A			1	EvC		2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h
UE 23B : Litt. comparée : Progr B		3												
EC : Litt. comparée: Programme B			1	EvC		2	E et O	2h/15-30mn	1	E	2h	1	E	2h
UE 20 : Hist. littéraire antique S2		3												
EC : Histoire littéraire antique S2-S4			1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h

		MINEURE SOCIOLOGIE													
2	M I N E U R E	UE 20 : Fondamentaux S2	3												
		EC 2 : CM Sociologie de l'éducation		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 21 : Normes et déviations	3												
		EC : CM Normes et déviations		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	1h
		(Choix) UE 20 : Fondamentaux S2	3												
		EC 1 : CM Méthodes des sciences sociales		1	EvC	100	3	A(1)	30 mn	3	A(1)	30 mn	1	A(1)	30mn
		(Choix) UE 22 : Actualités	3												
		EC : CM Actualités sociales		1	EvC	100	2	A (1) + E	30 mn+1h	1	E	1h	1	E	1h
		30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S1 UE 14 - UE 15 - UE 16 : nature de l'épreuve "Autre" : travaux en groupe, présentation orale, productions écrites

S2 UE 25 - MTU : nature de l'épreuve "Autre" : travaux en groupe, présentation orale, productions écrites

S2 UE 25 - O2i : nature de l'épreuve "Autre" : 2 documents numériques à rendre sur l'ENT

S2 UE 25 - Module Développement Durable : A* = test de positionnement - La validation de l'UE ne prend pas en compte la validation du Module développement durable. Mais la validation de l'année est subordonnée à la validation du test de positionnement de l'élément "Module développement durable" par l'obtention d'un pourcentage de réussite défini (80% des réponses obtenues). En cas de non validation, l'étudiant peut poursuivre en N2, mais restera AJAC jusqu'à validation du module.

Mineure Arts du spectacle : UE 12 et UE 14 : nature de l'épreuve "Autre" : exercice pratique lié au domaine artistique et culturel étudié ou devoir maison, dossier

Mineure sociologie : A (1) : QCM en ligne

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE 10 à 14 au S1 et 20 à 24 au S2 : un devoir en ligne à déposer sur l'ENT pourra être demandé en lieu et place d'une épreuve en temps limité.

Licence Philosophie - NIVEAU 2

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **27** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	M A J U R E	UE 30 : Métaphysique 2	3												
		EC : Métaphysique 2		1	EvT		1	E	4H	1	E	4H	1	E	4H
		UE 31 : Epistémologie 1	3												
		EC : Epistémologie 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 32 : Histoire de la philosophie moderne 2	3												
		EC : Histoire de la philosophie moderne 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 33 : Logique 2	3												
		EC : Logique 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
		UE 34 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 2	3												
		EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 2		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H
	UE 35 : Texte philosophique en langue étrangère	3													
	UE 6 : Texte philosophique en langue étrangère		1	EvC	100	2	O et E		1	O	1H	1	O	1H	
	T R A N S V E R S A L	UE 39 : Langue vivante (1 langue au choix)	3												
		LANSAD Allemand													
LANSAD Italien															
LANSAD Espagnol															
LANSAD Néerlandais															
LANSAD Portugais															
LANSAD Polonais															
LANSAD Russe															
LANSAD Anglais															

Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)

MINEURE DISCIPLINAIRE PHILOSOPHIE													
	UE 36 : MTU disciplinaire	3											
	EC : MTU disciplinaire		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O 1H
	UE 37 : Séminaire - Philosophie 1	3											
	EC : Séminaire - Philosophie 1		1	EvC	100	2	A		1	A		1	O 1H
	UE 38 : Séminaire - Histoire de la philosophie 1	3											
	EC : Séminaire - Hist de la philosophie 1		1	EvC	100	2	A		1	A		1	O 1H
MINEURE ARTS DU SPECTACLE													
	UE 30 : Cinéma documentaire	3											
	EC : Cinéma documentaire		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E 2h
	UE 32 : Histoire du théâtre 19ème siècle	3											
	EC : Histoire du théâtre 19ème siècle		1	EvT/EvC	50	3	E	3h	1	E	3h	1	E 2h
	UE 34 : Musiques populaires modernes	3											
	EC : Musiques populaires modernes		1	EvT/EvC	50	3	E + A + O	2h	1	E	2h	1	E 2h
MINEURE LETTRES (3 UE à choisir)													
	HISTOIRE LITTÉRAIRE 3 (1 UE au choix) :												
	UE 30A : Hist. littéraire 3 : Progr A	3											
	EC : Hist. littéraire 3 : Programme A		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E 2h
	UE 30B : Hist. littéraire 3 : Progr B	3											
	EC : Hist. littéraire 3 : Programme B		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E 2h
	UE 30C : Hist. littéraire 3 : Progr C	3											
	EC 3 : Hist. littéraire 3 : Programme C		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E 2h
	LITTÉRATURES LM S3 (1 UE au choix) :												
	UE 31A : Litt. française : Progr A	3											
	EC : Litt. française : Programme A		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O 30mn
	UE 31B : Litt. française : Progr B	3											
	EC : Litt. française : Programme B		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O 30mn
	UE 31C : Littérature de jeunesse	3											
	EC : Littérature de jeunesse		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O 30mn
	UE 30 : Littérature antique	3											
	EC : Littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E 2h
	UE 32 : Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix) :	3											
	EC : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E 2h
	EC : Latin débutant		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E 2h

	EC : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h
	EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
	EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
	EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
	EC : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn
	MINEURE SOCIOLOGIE													
	UE 30 : Fondamentaux	3												
	EC 1 : CM Auteurs et théories		1,0	EvC	100		A(1) + E	30mn+2h		E	2h		E	2h
	UE 31 : Problèmes démographiques contemporains	3												
	EC : CM Problèmes démographiques contemporains		1	EvT		1	A (1)	30 mn	1	A (1)	30 mn	1	A (1)	30 mn
	UE 32 : Genre et socialisation	3												
	EC : CM Genre et socialisation		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	MINEURE LETTRES-ADMINISTRATION													
	UE 1 : Droit constitutionnel	3												
	EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
	UE 2 : Finances publiques	3												
	EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 3 : Histoire du monde	3												
	EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	MINEURE LETTRES-SCIENCES													
	UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
	EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
	UE 2 : Mathématiques	3												
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
	UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3												
	EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
		30												

3 MINEURE

4	M A J E U R E	UE 40 : Philosophie morale et politique 3	3													
		EC : Philosophie morale et politique 3		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
		UE41 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 3	3													
		EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 3		1	EvC	100	2	E		1	A		1	E	2H	
		UE 42 : Histoire de la philosophie moderne 3	3													
		EC : Histoire de la philosophie moderne 3		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
		UE 43 : Prepro : Histoire de la philosophie contemporaine OU Métiers de l'enseignement	3													
		EC : Prepro : Histoire de la philosophie contemporaine OU Métiers de l'enseignement		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1h	
		UE 44 : Epistémologie formelle 1	3													
		EC : Epistémologie formelle 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2h	
		UE 45 : Métaphysique 3	3													
		EC : Métaphysique 3		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2h	
		T R A N S V E R S A L	UE 48 : Langue vivante (1 langue au choix)	3												
			LANSAD Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
LANSAD Italien																
LANSAD Espagnol																
LANSAD Néerlandais																
LANSAD Portugais																
LANSAD Polonais																
LANSAD Russe																
LANSAD Anglais																
UE 49 : UE Projet Professionnel Personnel (1 PPP au choix)	3															
EC : PPP		Listes et modalités des PPP proposés par l'UFR Lettres disponibles sur le site lettres.uca.fr														

MINEURE SPECIALISATION PHILOSOPHIE															
M I N E U R E	UE 46 : Séminaire - Histoire de la philosophie 2	3													
	EC : Séminaire - Histoire de la philosophie 2		1	EvC	100	2	A		1	A		1	O	1H	
	UE 47 : Séminaire - Philosophie 2	3													
	EC : Séminaire - Philosophie 2		1	EvC	100	2	A		1	A		1	O	1H	
	MINEURE ARTS DU SPECTACLE : UE 41 + UE 40 ou UE 43														
	UE 41 : Dramaturgie musicale	3													
	EC : Dramaturgie musicale		1	EvT			1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	(choix) UE 40 : Musiques de films	3													
	EC : Musiques de films		1	EvC	100	2	E + O	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	(choix) UE 43 : Scènes du monde	3													
	EC : Scènes du monde		1	EvC	100	2	E + A	2h	1	A	2h	1	A	2h	
	MINEURE LETTRES (2 UE à choisir)														
	LITTERATURES S4 (1 UE au choix) :														
	UE 40A : Litt. française : Progr A	3													
EC : Litt. française : Programme A		1	EvT			1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
UE 40B : Litt. française : Progr B	3														
EC : Litt. française : Programme B		1	EvT			1	E	4h	1	E	4h	1	O	30mn	
UE 40C : Littérature de jeunesse	3														
EC : Littérature de jeunesse		1	EvT			1	E	3h	1	E	3h	1	O	30mn	
UE 40 : Littérature antique	3														
EC : Littérature antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h		
UE 41 : Langues et cultures de l'antiquité S4 (1 EC au choix) :	3														
EC : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
EC : Latin débutant		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
EC : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h		
EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn		
EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn		
EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn		
EC : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	3	E et A	2h/3h	1	E et A	3h	1	O	45mn		
MINEURE LETTRES-ADMINISTRATION															
UE 1 : Géopolitique	3														
EC : Géopolitique		1	EvT			1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	

4	M I N E U R E	UE 2 : Histoire politique	3												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		MINEURE LETTRES-SCIENCES													
		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		MINEURE SOCIOLOGIE													
		UE 40 : Sociologie des territoires	6												
		EC 1 : CM Sociologie urbaine		0,5	EvC	100	2	A (3)		1	A (3)		1	A (3)	
		EC 2 : CM Sociologie rurale		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S3 UE 34 - 36 - 37 -38 : nature de l'épreuve "Autre" : travaux en groupe, présentation orale, productions écrites

S4 UE 41 - 43 - 46 -47 : nature de l'épreuve "Autre" : travaux en groupe, présentation orale, productions écrites

Mineure Arts du spectacle : UE 34 ET UE 43 : nature de l'épreuve "Autre" : exercice pratique lié au domaine artistique et culturel étudié, devoir maison, dossier

Mineure Sociologie : A (1) QCM en ligne - A (3) Devoir maison

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE 30 à 34 au S1 : un devoir en ligne à déposer sur l'ENT pourra être demandé en lieu et place d'une épreuve en temps limité.

UE 40 à 45 au S2 : : un devoir en ligne à déposer sur l'ENT pourra être demandé en lieu et place d'une épreuve en temps limité.

Licence Philosophie - NIVEAU 3

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **39** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
5	M A J U R E	UE 50 : Métaphysique 4	3												
		EC : Métaphysique 4		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H
		UE 51 : Epistémologie 2	3												
		EC : Epistémologie 2		1	EvT		1	E	4H	1	E	4h	1	O	1H
		UE 52 : Histoire de la philosophie moderne 4	3												
		EC : Histoire de la philosophie moderne 4		1	EvT		1	E	4H	1	E	4h	1	O	1H
		UE 53 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 4	3												
		EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 4		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H
		UE 54 : Texte philosophique en langue étrangère	3												
		EC : Texte philosophique en langue étrangère		1	EvC	100	2	O et E		1	O	1h	1	O	1H
		UE 55 : Philosophie morale et politique 4	3												
		EC : Philosophie morale et politique 4		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H

5	T R A N S V E R S A L	UE 59 : Langue vivante (1 langue au choix)	3													
		LANSAD Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
		LANSAD Italien														
		LANSAD Espagnol														
		LANSAD Néerlandais														
		LANSAD Portugais														
		LANSAD Polonais														
		LANSAD Russe														
	LANSAD Anglais															
	M I N E U R E	MINEURE SPECIALISATION PHILOSOPHIE														
		UE 56 : Esthétique et culture 2	3													
		EC : Esthétique et culture 2			EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H	
		UE 57 : Epistémologie formelle 2	3													
		EC : Epistémologie formelle 2			EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	O	1H	
		UE 58 : Séminaire - Philosophie 3 OU option Lettres classiques	3													
EC : Séminaire - Philosophie 3			1	EvC	100	2	A		1	A		1	O	1H		
Option Lettres classiques (1 EC au choix)																
EC : Latin débutant			1	EvC	100	3	E et O	3h/4h	1	E	4h	1	E	4h		
EC : Latin confirmé			1	EvC	100	3	E	3h/1h	1	E	4h	1	E	4h		
EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn			
EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn			
EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn			
EC : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30mn			

5	M I N E U R E	MINEURE LETTRES-ADMINISTRATION													
		UE 1 : Libertés publiques	3												
		EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
		EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
		EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		MINEURE LETTRES-SCIENCES													
		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3												
		EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Mathématiques	3												
EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30		
	30														
6	M A J E U R	UE 60 : Métaphysique 5	3												
		EC : Métaphysique 5		1	EvT		1	E	4H	1	E	4H	1	O	1H
		UE 61 : Epistémologie 3	3												
		EC : Epistémologie 3		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H
		UE 62 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 5	3												
		EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 5		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H
		UE 63 : Histoire de la philosophie moderne 5	3												

E	EC : Histoire de la philosophie moderne 5		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H
	UE 64 : Histoire de la philosophie contemporaine 4	3												
	EC : Histoire de la philosophie contemporaine 4		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H
	UE 65 : Prepro : Séminaire - Philosophie 4	3												
	EC : Prepro : Séminaire - Philosophie 4		1	EvC	100	2	A		1	A		1	O	1H
T R A N S V E R S A L	UE 68 : UE libre	3												
	EC : UE Libre		Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres											
	UE 69 : Langue vivante (1 langue au choix)	3												
	LANSAD Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
	LANSAD Italien													
	LANSAD Espagnol													
	LANSAD Néerlandais													
	LANSAD Portugais													
	LANSAD Polonais													
	LANSAD Russe													
LANSAD Anglais														
6 M I N E U R E	MINEURE SPECIALISATION PHILOSOPHIE													
	UE 66 : Philosophie morale et politique 5	3												
	EC : Philosophie morale et politique 5		1	EvC	100	2	E		1	A		1	O	1H
	UE 67 : Séminaire - Histoire de la Philosophie 3	3												
	OU option Lettres classiques													
	EC : Séminaire - Histoire de la Philos.3		1	EvC	100	2	A		1	A		1	O	1H
	Option Lettres classiques (1 EC au choix)													
EC 2 : Latin débutant		1	EvC	100	3	E et O	3h/4h	1	E	4h	1	E	4h	
EC 3 : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E et O	4h/1h	1	E	4h	1	E	4h	

		EC 4 : Grec débutant (niveau 1 A)	1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
		EC 5 : Grec débutant (niveau 1 B)	1												
		EC 6 : Grec confirmé (niveau 2)	1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
		EC 7 : Grec confirmé (niveau 3)	1	EvC	100	3	E et A	2h/3h	2	E et A	3h	1	O	45mn	
		MINEURE LETTRES-ADMINISTRATION													
		UE 1 : Droit administratif	3												
		EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 2 : Histoire de l'administration	3												
		EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		MINEURE LETTRES-SCIENCES													
		UE 1 : Langue française et Littérature	3												
		EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3												
		EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S5 UE 50 - 53 - 55 - 56 - 58 : nature de l'épreuve "Autre" : travaux en groupe, présentation orale, productions écrites

S6 UE 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66 - 67 : nature de l'épreuve "Autre" : travaux en groupe, présentation orale, productions écrites

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE 50 à 58 au S1 : un devoir en ligne à déposer sur l'ENT pourra être demandé en lieu et place d'une épreuve en temps limité.

UE 60 à 67 au S2 : un devoir en ligne à déposer sur l'ENT pourra être demandé en lieu et place d'une épreuve en temps limité.

Licence accès santé Histoire - Lettres - Philosophie : NIVEAU 3

Les étudiants de LAS3 sont inscrits en N3 Histoire, N3 Lettres parcours Lettres modernes, N3 Lettres parcours Lettres classiques ou N3 Philosophie

LAS3 Philosophie

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examen			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
5	M A J E U R E	UE 50 : Métaphysique 4	3												
		EC : Métaphysique 4		1	EvC	100	2	E					1	O	1H
		UE 51 : Epistémologie 2	3												
		EC : Epistémologie 2		1	EvT		1	E	4H				1	O	1H
		UE 52 : Histoire de la philosophie moderne 4	3												
		EC : Histoire de la philosophie moderne 4		1	EvT		1	E	4H				1	O	1H
		UE 53 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 4	3												
		EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 4		1	EvC	100	2	E					1	O	1H
		UE 54 : Texte philosophique en langue étrangère	3												
		EC : Texte philosophique en langue étrangère		1	EvC	100	2	O et E					1	O	1H
		UE 55 : Philosophie morale et politique 4	3												
		EC : Philosophie morale et politique 4		1	EvC	100	2	E					1	O	1H
	T R A N S V	UE 59 : Langue vivante	3												
		EC : Anglais		1	EvC		2	E et A	E:1h A				1	E	1h

5	M I N E U R E	Mineure Spécialisation Philosophie												
		UE 56 : Esthétique et culture 2	3											
		EC : Esthétique et culture 2		1	EvC	100	2	E				1	O	1H
		UE 57 : Epistémologie formelle 2	3											
		EC : Epistémologie formelle 2		1	EvT		1	E	2H			1	O	1H
		UE 58 : Séminaire - Philosophie 3	3											
		OU option Lettres classiques												
		EC : Séminaire - Philosophie 3		1	EvC	100	2	A				1	O	1H
		Option Lettres classiques (1 EC au choix)												
		EC 1 : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h			1	E	2h
		EC 2 : Latin débutant		1	EvC	100	3	E	3h/1h			1	E	4h
		EC 3 : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E	3h/1h			1	E	4h
		EC 4 : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h			1	O	15mn
		EC 5 : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h			1	O	15mn
EC 6 : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h			1	O	15mn		
EC 7 : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	2	E	2h			1	O	30mn		
		30												
6	M A J E U R E	UE 60 : Métaphysique 5	3											
		EC : Métaphysique 5		1	EvT		1	E	4H			1	O	1H
		UE 61 : Epistémologie 3	3											
		EC : Epistémologie 3		1	EvC	100	2	E				1	O	1H
		UE 62 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 5	3											
		EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 5		1	EvC	100	2	E				1	O	1H
		UE 63 : Histoire de la philosophie moderne 5	3											
		EC : Histoire de la philosophie moderne 5		1	EvC	100	2	E				1	O	1H
		UE 64 : Histoire de la philosophie contemporaine 4	3											
		EC : Histoire de la philosophie contemporaine 4		1	EvC	100	2	E				1	O	1H
UE 65 : Prepro : Séminaire - Philosophie 4	3													
EC : Prepro : Séminaire - Philosophie 4		1	EvC	100	2	A				1	O	1H		
T R A		UE 68 : UE libre	3											

N S V E R S A L	EC : UE libre		Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres													
	UE 69 : Langue vivante	3														
	EC : Anglais		1	EvC		2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min		
6	Mineure Spécialisation Philosophie															
	UE 66 : Philosophie morale et politique 5	3														
	EC : Philosophie morale et politique 5		1	EvC	100	2	E					1	O	1H		
	UE 67 : Séminaire - Histoire de la Philosophie 3	3														
	OU option Lettres classiques															
	EC : Séminaire - Histoire de la Philos.3		1	EvC	100	2	A					1	O	1H		
	Option Lettres classiques (1 EC au choix)															
	EC 1 : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h					1	E	2h	
	EC 2 : Latin débutant		1	EvC	100	3	E et O	3h/4h					1	E	4h	
	EC 3 : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E et O	4h/1h					1	E	4h	
EC 4 : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h					1	O	15mn		
EC 5 : Grec débutant (niveau 1 B)		1														
EC 6 : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h					1	O	15mn		
EC 7 : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	3	E et A	2h/3h					1	O	45mn		
		30														

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S5 UE 50 - 53 - 55 - 56 - 58 : nature de l'épreuve "Autre" : travaux en groupe, présentation orale, productions écrites

S6 UE 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66 - 67 : nature de l'épreuve "Autre" : travaux en groupe, présentation orale, productions écrites

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE 50 à 58 au S1 : un devoir en ligne à déposer sur l'ENT pourra être demandé en lieu et place d'une épreuve en temps limité.

UE 60 à 67 au S2 : un devoir en ligne à déposer sur l'ENT pourra être demandé en lieu et place d'une épreuve en temps limité.

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2022 - 2023**

UE PLURIDISCIPLINAIRES

Parcours 1 : Lettres-Administration
Parcours 2 : Lettres-Sciences

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique des Parcours : Laurent LAMOINE

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Lettres-Administration	Laurent LAMOINE	Laurent.LAMOINE@uca.fr
Lettres-Sciences		

Contact en scolarité : Marie RANCE Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.RANCE@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	3												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
			9												
4		UE 1 : Géopolitique	3												
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Histoire politique	3												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
					6										

5	UE 1 : Libertés publiques	3												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
	EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		9												
6	UE 1 : Droit administratif	3												
	EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 2 : Histoire de l'administration	3												
	EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		6												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S3 - UE 1 Droit constitutionnel : EC 1 Droit constitutionnel, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 2 Finances publiques : EC 1 Finances publiques, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 3 Histoire du monde : EC 1 Histoire du monde, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S5 - UE 3 Droit de l'union Européenne : EC 1 Droit de l'union Européenne, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S6 - UE 1 Droit administratif : EC 1 Droit administratif, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3												
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
		9													
4		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
				6											

5	UE 1 : Langue française	3												
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3												
	EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
	EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 3 : Mathématiques	3												
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		9												
6	UE 1 : Langue française et Littérature	3												
	EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3												
	EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		6												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :
 S3 - UE 3 Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière : EC 1 Sciences physiques, 2ème session : un examen écrit de 1H30 se substituera à l'oral
 S5 - UE 2 Littérature de jeunesse et arts visuels : EC 2 arts visuels, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE
L'EDUCATION SEMESTRE 4**

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique du Parcours : Eric Valière

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Les métiers de l'enseignement et de l'éducation semestre 4 de la N2	Eric Valière	Eric.Valiere@uca.fr

Contact en scolarité : Marie RANCE - Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.Rance@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente au-delà d'une heure après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
4		UE 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation (semestre 4)		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			3												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Néant

Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Licences LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

NIVEAU 1/2/3 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais STAPS													
		N2 S3	3	1	EvC		4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min
		N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
		LANSAD Anglais SCIENCES													
		N1 S1 LAS	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min
		N2 S3	3	1	EvC		2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min
	N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	

	LANSAD Anglais LCC/LCSH													
	N2 S3	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	LANSAD Anglais PSSSE													
	N2 S3	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	O	15 min	1	E	1h
		48												
	UE LANSAD	x												
2	LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
	LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
	LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
	LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
	LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
	LANSAD Anglais STAPS													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
	N3 S6	3	1	EvC		4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min
	LANSAD Anglais SCIENCES													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	O	10min + A	2	O	10min + A	2	O	10min + A
N3 S6	3	1	EvC		2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min	

LANSAD Anglais LCC/LCSH													
N1 S2	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4	3	1	EvC		2	A O	O:5-7min	1	O	O:5-7min	1	O	O:5-7min
N3 S6	3	1	EvC		2	O A	O:10min	1	O	10-15min	1	O	10-15min
LANSAD Anglais PSSSE													
N1 S2 EAD	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	1	M+O	10min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:7min	1	O	10min	1	O	15min
N3 S6 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:10min	1	E	1h	1	O	10min
	57												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

INFORMATIONS GENERALES LAS ET LAS-READAPTATION

LAS 1 – LAS 2 – LAS 3 – LAS-R 2

ASSIDUITE AUX ENSEIGNEMENTS – REGIME SPECIAL D'ÉTUDES – ABSENCES AUX EVALUATIONS

ASSIDUITE AUX ENSEIGNEMENTS

Absences justifiées et injustifiées seront distinguées. Aucun étudiant ne sera déclaré défaillant pour des absences justifiées.

UE SANTE/READAPTATION : la présence est obligatoire en TD et en TP, y compris sur les UE de présentation des métiers et de préparation à l'oral.

UE DISCIPLINAIRES HORS SANTE/READAPTATION : les règles d'assiduité s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence portant les enseignements.

REGIME SPECIAL D'ÉTUDES (RSE)

Aucun aménagement d'examen n'est possible en LAS ou LAS-R, à l'exception des étudiants en situation de handicap.

Cependant des aménagements d'études sont possibles tels que le choix d'un groupe de travaux dirigés (TD) et de travaux pratiques (TP) pour une meilleure gestion de l'emploi du temps de l'étudiant.

ACCES A LA SALLE D'EXAMEN

UE SANTE/READAPTATION : aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté. Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de l'ouverture des enveloppes contenant les sujets.

UE DISCIPLINAIRES HORS SANTE/READAPTATION : les règles d'accès à la salle d'examen s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence portant les enseignements.

ABSENCES AUX EVALUATIONS

Pour toute évaluation terminale ou évaluation continue participant à l'accès aux études de santé ou paramédicales, le "Règlement des examens des LAS et LAS-Réadaptation" devra être appliqué.

Les évaluations continues

Elles peuvent être annoncées préalablement ou pas.

Absences justifiées et injustifiées seront distinguées.

Une absence justifiée donnera droit à une épreuve de substitution. En cas d'absence à cette épreuve, la note zéro comptant dans la moyenne sera donnée.

Les justificatifs d'absence devront être communiqués dans les 48 heures suivant la séance d'enseignement. Les certificats médicaux motivant l'absence d'un étudiant à une épreuve d'évaluation continue devront être rédigés par un médecin n'ayant aucun lien familial avec l'étudiant concerné.

Une absence injustifiée à une épreuve d'évaluation continue conduira à un zéro comptant dans la moyenne. Au-delà de deux absences injustifiées (à partir de la 3^{ème} absence) sur l'ensemble des UE, au cours d'un même semestre, l'étudiant sera considéré comme « Défaillant ».

Les évaluations terminales (hors UE de présentation des métiers et de préparation à l'oral)

Une absence à une épreuve d'évaluation terminale conduira à un zéro comptant dans la moyenne ce qui permettra tout de même au candidat de concourir à l'accès aux études de santé.

UE de présentation des métiers et de préparation à l'oral

Les UE de présentation des métiers et de préparation à l'oral se validant par l'assiduité, tout manquement (absence injustifiée) conduira à la défaillance en évaluation initiale.

REGLEMENT DES EXAMENS DES LAS ET LAS-READAPTATION

LAS 1 – LAS 2 – LAS 3 – LAS-R 2

Ce règlement est élaboré pour toutes les épreuves comptant pour l'accès aux études de santé ou paramédicales.

EVALUATIONS DES UE DISCIPLINAIRES DES LAS ET LAS-READAPTATION

Les règles d'examen des évaluations terminales ou continues s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence.

EVALUATIONS TERMINALES DES UE SANTE/READAPTATION DES LAS ET LAS-READAPTATION

ACCES AUX SALLES ET INSTALLATION DES ETUDIANTS

- Les étudiants devront être présents devant la salle d'examen à l'heure indiquée sur les convocations.
- Les étudiants ne doivent pas pénétrer à l'intérieur de la salle d'examen avant d'y avoir été autorisés.
- Afin de lever toute suspicion de fraude, les étudiants se présentent avec des tenues permettant de contrôler leur identité et de vérifier qu'ils ne dissimulent pas d'oreillette ou de casque osseux. **Les oreilles doivent être strictement dégagées.**
- Les téléphones et autres matériels de stockage ou transmission d'information (montres connectées), ou permettant l'accès à internet sont **éteints et déposés dans les sacs**. L'usage de n'importe quelle fonction de ces matériels, y compris d'horloge, est strictement interdit et donne lieu au renseignement d'un procès-verbal de suspicion de fraude. L'heure sera portée à la connaissance des étudiants par une horloge dans la salle ou par la projection de l'heure sur un support mural.
- Avant de s'asseoir à la place qui lui a été attribuée, **l'étudiant pose son sac et ses vêtements à l'endroit indiqué par les surveillants et se munit du seul matériel de composition expressément autorisé.**

- L'étudiant n'a, sur sa table, **ni trousse, ni étui à lunettes, ni téléphone portable, ni autre document personnel**. Seuls sont autorisés le matériel ou les documents précisés par l'auteur du sujet d'examen et dont **la mention doit figurer sur les convocations et sur les sujets distribués**. Si une calculatrice peut être utilisée, mention est faite de la marque ou de la série autorisée sur le sujet. Une vérification sera effectuée avant le début de l'épreuve (ou en amont de l'épreuve et validée par un tampon à l'arrière de la calculatrice).
L'université ne fournira pas de calculatrice. En prévision d'une panne, l'étudiant pourra apporter deux calculatrices de la ou des marques **autorisées**, mais une seule sera sur la table d'examens (l'autre pourra être déposée aux pieds de l'étudiant).
- La **vérification de l'identité des étudiants** (une pièce d'identité ou, à défaut, la carte d'étudiant*) **est effectuée sur table** :
*La **pièce d'identité avec photo est OBLIGATOIRE** : sans ce document, **l'étudiant ne pourra pas être autorisé à composer**. En cas de vol, un justificatif de la plainte déposée auprès des services compétents (police ou gendarmerie) sera exigé.

Une fois installés, les étudiants mettent sur un coin de la table leur pièce d'identité : après avoir vérifié l'identité et la concordance avec le n° de table, **le surveillant note la présence (P) de l'étudiant sur la liste d'appel**.

Le numéro de table peut être différent à chaque épreuve.

DEROULEMENT DES EPREUVES

- **Aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté**. Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de l'ouverture des enveloppes contenant les sujets.
- Les étudiants ne peuvent composer que sur le matériel d'examen mis à leur disposition, y compris pour les brouillons.
- Il est demandé à l'étudiant, avant le début de l'épreuve, de renseigner chaque copie mise à sa disposition, exclusivement à l'emplacement réservé à cet effet : son nom, prénom, la discipline et la date.
- **Aucun signe distinctif permettant d'identifier l'étudiant ne doit être apposé sur les copies. Le numéro de table ne doit en aucun cas être reporté sur la copie.**
- **Les sujets ne pourront être manipulés que sur l'indication des surveillants**, une fois que tous les sujets auront été distribués. Dès que les étudiants prennent connaissance du sujet, **l'heure exacte de début de l'épreuve est portée à la connaissance des étudiants**. La durée de l'épreuve est obligatoirement respectée. Le temps de composition restant est donné régulièrement.

- **Aucune sortie définitive n'est possible pendant la durée des épreuves écrites.**
- Les sorties pour se rendre aux toilettes sont accordées pour une courte durée, **de manière individuelle et échelonnée** (sortie d'un étudiant à la fois). Lorsque cela est possible, les étudiants sont accompagnés par un surveillant(e) et sous réserve que leur copie et brouillons aient été remis aux surveillants préalablement à leur sortie. Aucun temps supplémentaire ne sera accordé.

FIN DE L'ÉPREUVE :

- **La durée d'un examen doit être strictement respectée** et ne peut être ni écourtée, ni prolongée sous aucun prétexte (sauf cas de dérogation spécifique pour les étudiants présentant un handicap et bénéficiant d'une majoration de temps).
- Un étudiant n'est pas admis à continuer à composer lorsque la durée de l'épreuve est achevée et que l'annonce en a été faite. Dans le cas où il continue à composer, mention en est portée sur le procès-verbal.
- A la fin de l'épreuve, les étudiants **posent leur stylo et croisent les bras**. Ils rendent tous leur copie, même une copie blanche.
- **Lors du ramassage des copies sur table**, les étudiants **émargent la liste de présence en donnant leur copie, avant de quitter la salle**. L'étudiant qui a quitté la salle ne peut plus remettre de copie ou d'intercalaire oublié.
- Aucun étudiant ne peut rester dans la salle d'examen après avoir remis sa copie, à l'issue de l'épreuve ou entre deux épreuves.

Un procès-verbal d'épreuve est rédigé à l'issue de chaque épreuve, signé par le responsable de salle et les surveillants.

Il mentionne toutes les indications relatives à l'examen (année, semestre, session, date, lieu, nature de l'épreuve...), le nombre d'étudiants inscrits, le nombre d'étudiants présents, le nombre de copies recueillies et, le cas échéant, les incidents survenus lors l'épreuve.

FRAUDE ET TENTATIVE DE FRAUDE :

- En cas de flagrant délit de fraude ou tentative de fraude, le surveillant **responsable de la salle a toute autorité pour prendre les mesures nécessaires pour faire cesser la fraude** ou la tentative de fraude sans interrompre la participation à l'épreuve du ou des étudiants. Il saisit toutes les pièces qui permettront d'établir ultérieurement la matérialité des faits.
- Le responsable de salle **consigne les faits sur le procès-verbal spécifique « Tentative de fraude »** lequel est contresigné par les autres surveillants et par l'auteur de la fraude ou de la tentative de fraude, ainsi que par des témoins éventuels. En cas de refus de l'étudiant de contresigner, mention en est portée au procès-verbal.
- Tout incident est obligatoirement porté à la connaissance du Président de Jury et du Directeur de composante.
- A la demande du Directeur de la composante, **les poursuites disciplinaires** sont engagées par le Président de l'Université qui juge de l'opportunité des poursuites et saisit le Président de la section disciplinaire.
- Indépendamment des poursuites disciplinaires, des **poursuites pénales** peuvent être engagées en cas de fraude.
- **Aucune attestation de réussite ou aucun relevé de notes ne peut être délivré à un étudiant** poursuivi devant la section disciplinaire avant que la formation de jugement ait statué.
- **Toute sanction aboutissant, a minima, à la nullité de l'épreuve concernée**, le Président de l'Université saisit le Jury pour une nouvelle délibération portant sur les résultats obtenus par l'intéressé.

EVALUATIONS CONTINUES DES UE SANTE/READAPTATION DES LAS ET LAS-READAPTATION

ACCES AUX SALLES ET INSTALLATION DES ETUDIANTS

- Les évaluations continues ne nécessitent pas obligatoirement une convocation ou l'anonymisation des copies.
- Afin de lever toute suspicion de fraude, les étudiants se présentent avec des tenues permettant de contrôler leur identité et de vérifier qu'ils ne dissimulent pas d'oreillette ou de casque osseux. **Les oreilles doivent être strictement dégagées.**
- Les téléphones et autres matériels de stockage ou transmission d'information (montres connectées), ou permettant l'accès à internet sont **éteints et déposés dans les sacs**. L'usage de n'importe quelle fonction de ces matériels, y compris d'horloge, est strictement interdit et donne lieu au renseignement d'un procès-verbal de suspicion de fraude. L'heure sera portée à la connaissance des étudiants par une horloge dans la salle ou par la projection de l'heure sur un support mural.
- **L'étudiant pose son sac et ses vêtements à l'endroit indiqué par les surveillants et se munit du seul matériel de composition expressément autorisé.**
- L'université ne fournira pas de calculatrice.
- Une **vérification de l'identité des étudiants** (une pièce d'identité ou, à défaut, la carte d'étudiant**) **est possible.**
Le surveillant note la présence (P) de l'étudiant sur la liste d'appel.

DEROULEMENT DES EPREUVES

- **Aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté.** Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de la distribution des sujets.
- **Aucune sortie définitive n'est possible pendant la durée des épreuves écrites.**
- Les sorties pour se rendre aux toilettes sont accordées pour une courte durée, **de manière individuelle et échelonnée** (sortie d'un étudiant à la fois). Lorsque cela est possible, les étudiants sont accompagnés par un surveillant(e) et sous réserve que leur copie et brouillons aient été remis aux surveillants préalablement à leur sortie. Aucun temps supplémentaire ne sera accordé.

FIN DE L'ÉPREUVE :

- La durée d'un examen doit être strictement respectée et ne peut être ni écourtée, ni prolongée sous aucun prétexte (sauf cas de dérogation spécifique pour les étudiants présentant un handicap et bénéficiant d'une majoration de temps).
- Un étudiant n'est pas admis à continuer à composer lorsque la durée de l'épreuve est achevée et que l'annonce en a été faite. Dans le cas où il continue à composer, mention en est portée sur le procès-verbal.
- A la fin de l'épreuve, les étudiants **posent leur stylo et croisent les bras**. Ils rendent tous leur copie, même une copie blanche.
- **Lors du ramassage des copies sur table**, les étudiants **émargent la liste de présence en donnant leur copie, avant de quitter la salle**. L'étudiant qui a quitté la salle ne peut plus remettre de copie ou d'intercalaire oublié.

Un **procès-verbal d'épreuve** est rédigé à l'issue de chaque épreuve, signé par le responsable de salle. Il mentionne toutes les indications relatives à l'examen (année, semestre, session, date, lieu, nature de l'épreuve...), le nombre d'étudiants inscrits, le nombre d'étudiants présents, le nombre de copies recueillies et, le cas échéant, les incidents survenus lors l'épreuve.

FRAUDE ET TENTATIVE DE FRAUDE :

- En cas de flagrant délit de fraude ou tentative de fraude, le surveillant **responsable de la salle a toute autorité pour prendre les mesures nécessaires pour faire cesser la fraude** ou la tentative de fraude sans interrompre la participation à l'épreuve du ou des étudiants. Il saisit toutes les pièces qui permettront d'établir ultérieurement la matérialité des faits.
- Le responsable de salle **consigne les faits sur le procès-verbal spécifique « Tentative de fraude »** lequel est contresigné l'auteur de la fraude ou de la tentative de fraude, ainsi que par des témoins éventuels. En cas de refus de l'étudiant de contresigner, mention en est portée au procès-verbal.
- Tout incident est obligatoirement porté à la connaissance du Président de Jury et du Directeur de composante.

- A la demande du Directeur de la composante, **les poursuites disciplinaires** sont engagées par le Président de l'Université qui juge de l'opportunité des poursuites et saisit le Président de la section disciplinaire.
- Indépendamment des poursuites disciplinaires, des **poursuites pénales** peuvent être engagées en cas de fraude.
- **Aucune attestation de réussite ou aucun relevé de notes ne peut être délivré à un étudiant** poursuivi devant la section disciplinaire avant que la formation de jugement ait statué.
- **Toute sanction aboutissant, a minima, à la nullité de l'épreuve concernée**, le Président de l'Université saisit le Jury pour une nouvelle délibération portant sur les résultats obtenus par l'intéressé.

(Ces consignes devront être communiquées par tous moyens aux étudiants, dès à présent, avant les épreuves et affichées à proximité immédiate des salles d'examens).

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**Licence mention Histoire
(+ LAS 3 Histoire)**

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Carlotta Franceschelli

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
HISTOIRE N1	Stéphane Le Bras	stephane.lebras@uca.fr
HISTOIRE N2 et N3	Carlotta Franceschelli	carlotta.franceschelli@uca.fr

Contact en scolarité : Sabrina Ondet (Sabrina.Ondet@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Contrôlée (par l'appel ou non remise de travaux ou absence aux exposés oraux)
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Pour les LAS 3, se référer aux Informations générales et aux Règles des examens spécifiques en annexe

Parcours adaptés

Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI Si dans ParcoursSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite...) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit.

Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme démissionnaire pour le parcours OUI SI et sera basculé en licence standard. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.

Cette dernière règle s'applique également pour les absences : en cas de 4 absences injustifiées aux dispositifs spécifiques, l'étudiant est réputé défaillant dans son parcours OUI SI et il n'est plus admis à le poursuivre.

Stages

Niveau - parcours	durée minimale	calendrier/période
Stage d'archéologie (fouilles)	10 jours	N3
Stage d'achéologie (prospections)	10 jours	N3
Stage en prépro enseignement primaire et secondaire (2 UE libres)	stage filé	S6
Stage dans l'UE libre Sociohistoire des féminismes	12h	S6

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Les référents des stages sont les enseignants des UE concernées

MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Enseignement fondamental	S1 : 10,11,12 et S2 : 20,21, 22	33	X		
Instruments	S1 : 13, 14 et S2 : 23,24,27	15	X		
Discipline complémentaire géographie	S1 : 15,16 et S2 : 20,25	12	X		
Discipline complémentaire histoire de l'art	S1 : 15,16 et S2 : 20,21	12	X		
Discipline complémentaire langues et cultures de l'antiquité	S1 : 10,12 et S2 : 20,22	12	X		
Discipline complémentaire sociologie	S1 : 1 S2 : 20 ou 21 + 22	12	X		

Niveau 2					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Enseignement fondamental	S3 : 30,31,32 et S4 : 40,41,42	30	X		
Instruments	S3 : 33,34 et S4 : 43,44,45	15	X		
Spécialisation Disciplinaire	S3 : 35,36,37 et S4 : 46,47	15	X		
Spécialisation Géographie	S3 : 30,31,32 S4 : 40,41	15	X		
Spécialisation Archéologie	S3 : arc 1,2,3 et S4 : arc 4,5	15	X		
Spécialisations Pluridisciplinaires Lettres-administration ou Lettres-Sciences	S3 : 1,2,3 et S4 : 1,2	15	X		

Niveau 3					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Enseignement fondamental	S5 : 50,51,52 et S6 : 60,61,62	30	X		
Instruments	S5 : 53,54 et S6 : 63,64,65	15	X		
Spécialisation Disciplinaire	S5 : 55,56,57 et S6 : 66,67	15			
Spécialisation Géographie	S5 : 50,51,52 et S6 : 60,61	15			
Spécialisation Archéologie	S5 : arc 7,8,9 et S6 : arc 10,11	15			
Spécialisations Pluridisciplinaires Lettres-administration ou Lettres-Sciences	S5 : 1,2,3 et S6 : 1,2	15			

Licence accès santé Histoire : NIVEAU 3					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Enseignement fondamental	S5 : 50,51,52 et S6 : 60,61,62	30	X		
Instruments	S5 : 53,54 et S6 : 63,64,65	15	X		
Spécialisation	S5 : 55,56,57 et S6 : 66,67	15	X		

NIVEAU 1 - Licence Histoire

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **48** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{de} chance			
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
1	E N S E I G N E M E N T F O N D A M E N T A L I N S T R U	HISTOIRE ANCIENNE (1 UE au choix)													
		UE 10 Histoire ancienne 1	6												
		EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		UE 10 Histoire ancienne 2	6												
		EC 1 Histoire ancienne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		HISTOIRE CONTEMPORAINE (1 UE au choix)													
		UE 11 Histoire contemporaine 1	6												
		EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		UE 11 Histoire contemporaine 2	6												
		EC 1 Histoire contemporaine 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		DECOUVERTE DES SOURCES (1 UE au choix)													
		UE 12 DDS Histoire ancienne	6												
		EC DDS Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min
		UE 12 DDS Histoire médiévale	6												
		EC DDS Histoire médiévale		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min
		UE 12 DDS Histoire moderne	6												
		EC DDS Histoire moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min
		UE 12 DDS Histoire contemporaine	6												
		EC DDS Histoire contemporaine		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min
		UE 13 Recherche documentaire	3												
EC Recherche documentaire		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min		
UE 14 Atelier d'écriture historique	3														
EC Atelier d'écriture historique		1	EvC	100	2	E + O		1	E	1h	1	E	1h		

Discipline complémentaire au choix (géographie, histoire de l'art, langues et cultures de l'antiquité, sociologie)														
D I S C I P L I N E C O M P L E M E N T A I R E	GEOGRAPHIE (1 UE au choix)													
	UE 15 Introduction à la géographie	6												
	EC 1 Introduction à la géographie CM		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC 2 Introduction à la géographie TD		0,5	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
	UE 16 Géographie de la population	6												
	EC 1 Géographie de la population CM		0,5	EvT+EvC	0,4	2-3	EvT: E	EvT: 2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC 2 Géographie de la population TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	E	2h
	HISTOIRE DE L'ART (1 UE au choix)													
	UE 15 - Histoire de l'art antique	6												
	EC 1 Histoire de l'art antique CM		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	EC 2 Histoire de l'art antique TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
	UE 16 - Histoire de l'art médiéval	6												
	EC 1 Histoire de l'art médiéval CM		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	EC 2 Histoire de l'art médiéval TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
	LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITE													
	UE 10 Histoire littéraire : littérature antique	3												
	EC Histoire littéraire: littérature antique		1	EvC	100	3	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 12 Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix)	3												
	EC : Latin débutant A		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
EC : Latin débutant B		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h	
EC : Latin confirmé (niveau 1)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h	
EC Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	2h	1	E	2h	
EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn	
SOCIOLOGIE														
UE 1 Fondamentaux S1 (2 EC au choix)	6													
EC 1 Introduction à la sociologie		0,5	EvT		1	E	1h	1	E	1h	1	E	1h	
EC 2 Introduction à l'anthropologie		0,5	EvC	100	2	E	30min+1h	1	E	1h	1	E	1h	
	30													

2	E N S E I G N E M E N T F O N D A M E N T A L	HISTOIRE MEDIEVALE (1 UE au choix)													
		UE 20 Histoire médiévale 1	6												
		EC 1 Histoire médiévale 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		UE 20 Histoire médiévale 2	6												
		EC 1 Histoire médiévale 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		HISTOIRE MODERNE (1 UE au choix)													
		UE 21 Histoire moderne 1	6												
		EC 1 Histoire moderne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire moderne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		UE 21 Histoire moderne 2	6												
		EC 1 Histoire moderne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire moderne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
		DECOUVERTE DES SOURCES (1 UE au choix)													
		UE 22 DDS Histoire ancienne	3												
		EC DDS Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min
		UE 22 DDS Histoire médiévale	3												
		EC DDS Histoire médiévale		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min
		UE 22 DDS Histoire moderne	3												
EC DDS Histoire moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min		
UE 22 DDS Histoire contemporaine	3														
EC DDS Histoire contemporaine		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min		
ATELIER D'ECRITURE ou REOPASS (1 UE au choix)															
UE 23 Atelier de lecture historique	3														
EC Atelier de lecture historique		1	EvC	100	2	E + O		1	E	1h	1	O	15/20 min		
UE 23 RéoPass	3														
EC RéoPass		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min		
UE 24 MTU/O2i/MDD	3														
EC 1 MTU		0,75	EvC	100	1	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min		
EC 2 O2i		0,25	EvT		2	A		2	A		1	E	2h		
EC 3 Module Développement Durable			EvT		1	A*					1		A*		
UE 27 Langue vivante S2 (1 EC au choix)	3														
EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													
EC Anglais															
EC Espagnol															
EC Italien															
EC Polonais															
EC Portugais															
EC Russe															

Discipline complémentaire au choix (géographie, histoire de l'art, langues et cultures de l'antiquité, sociologie)														
D I S C I P L I N E S C O M P L E M E N T A I R E S	GEOGRAPHIE													
	UE 20 Géographie rurale	3												
	EC Géographie régionale CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 25 Etudier les territoires	3												
	EC Etudier les territoires TD		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	E	2h
	HISTOIRE DE L'ART (1 UE au choix)													
	UE 20 - Histoire de l'art moderne	6												
	EC 1 Histoire de l'art moderne CM		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	EC 2 Histoire de l'art moderne TD		0,5	EvC	100	2	E + O	1h + 20mn						
	UE 21 - Histoire de l'art contemporain	6												
	EC 1 Histoire de l'art contemporain CM		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	EC 2 Histoire de l'art contemporain TD		0,5	EvC	100	2	E + O	1h + 30 mn						
	LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITE													
	UE 20 Histoire littéraire antique	3												
	EC Histoire littéraire antique		1	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 22 Langues et Cultures de l'Antiquité (1 EC au choix)	3												
	EC : Latin débutant A		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC : Latin débutant B		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC : Latin confirmé (niveau 1)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h
	EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
	EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
	EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15mn
	SOCIOLOGIE (UE 20 ou UE 21 + UE 22)													
	UE 20 Fondamentaux S2	6												
	EC 1 Méthodes des sciences sociales		0,5	EvC	100	3	A(1)	30min	3	A(1)	30min	1	A (1)	30min
	EC 2 Sociologie de l'éducation		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 21 Normes et déviances	3												
EC Normes et déviances		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	1h	
UE 22 Actualités	3													
EC Actualités sociales		1	EvC	100	2	A(1)+E	30min+1h	1	E	1h	1	E	1h	
	30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE24 O2i : A = 2 documents numériques à rendre sur l'ENT

UE24 : Module Développement Durable : A* : test de positionnement - La validation de l'UE ne prend pas en compte la validation du Module développement durable. Mais la validation de l'année est subordonnée à la validation du test de positionnement de l'élément "Module développement durable" par l'obtention d'un pourcentage de réussite défini (80% des réponses obtenues). En cas de non validation, l'étudiant peut poursuivre en N2, mais restera AJAC jusqu'à validation du module.

A(1) : QCM en ligne

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Pour les UE ou les EC à évaluation terminale, celle-ci ne se déroulera pas sur un créneau contraint (tel jour à telle heure) et devra a minima couvrir sur 24 heures

NIVEAU 2 - Licence Histoire

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **48** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
3	N S E I G N E M E N T F O N D A M E N T A	UE 30 Histoire médiévale	6													
		EC 1 Histoire médiévale 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
		EC 2 Histoire médiévale 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
		UE 31 Histoire moderne	6													
		EC 1 Histoire moderne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
		EC 2 Histoire moderne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
		UE 32 Fabrique de l'histoire	3													
		EC Fabrique de l'histoire CM		1	EvC	100	2	E + A (2)		2	E + A (2)		1	E	1h	

3	I N S T R U C T I O N S	OUTILS POUR L'HISTORIEN 1 (1 UE au choix)													
		UE 33 Analyse de l'image	3												
		EC Analyse de l'image		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		UE 33 Epigraphie et papyrologie	3												
		EC Epigraphie et papyrologie		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		UE 33 Histoire et statistiques	3												
		EC Histoire et statistiques		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		UE 33 Initiation à l'akkadien	3												
		EC Initiation à l'akkadien		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		UE 33 Lecture des sources médiévales	3												
		EC Lecture des sources médiévales		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		UE 33 Le film, source et représentation	3												
		EC Le film, source et représentation		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		UE 33 Numismatique	3												
		EC Numismatique		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		UE 34 Langue vivante S3 (1 EC au choix)	3												
EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													
EC Anglais															
EC Espagnol															
EC Italien															
EC Polonais															
EC Portugais															
EC Russe															

SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1 UE OUVERTURE + 1 UE RENFORCEMENT + UE APPROFONDISSEMENT)

35 Ouverture (1 UE au choix)

UE 30 Epistémologie de l'histoire de l'art

3

EC CM Epistémologie de l'histoire de l'art

1

EvT

1

E

3h

1

E

3h

1

E

3h

UE 2 Problèmes démogr. contemporains

3

EC CM Problèmes démogr. contemporains

1

EvT

1

A(1)

1h

1

A(1)

1h

1

A(1)

1h

UE 3 Genre et socialisation

3

EC CM Genre et socialisation

1

EvT

1

E

2h

1

E

2h

1

E

2h

UE 32 Lettres et cultures de l'antiquité S3 (1 EC au choix)

3

EC : Latin débutant

1

EvC

100

2

E

1h/2h

1

E

2h

1

E

2h

EC : Latin confirmé (niveau 2)

1

EvC

100

2

E

2h/3h

1

E

3h

1

E

3h

EC : Grec débutant (niveau 1 A)

1

EvC

100

3

E

1h/2h

1

E

2h

1

O

15min

EC : Grec débutant (niveau 1 B)

1

EvC

100

3

E

1h/2h

1

E

2h

1

O

15min

EC : Grec confirmé (niveau 2)

1

EvC

100

3

E

1h/2h

1

E

2h

1

O

15min

EC : Grec confirmé (niveau 3)

1

EvC

100

2

E

2h

1

E

2h

1

O

30min

36 RENFORCEMENT OUTILS POUR L'HISTORIEN 1 (1 UE au choix)

UE 33 Analyse de l'image

3

EC Analyse de l'image

1

EvC

100

2

E + O

1

E

2h

1

O

15min

UE 33 Epigraphie et papyrologie

3

EC Epigraphie et papyrologie

1

EvC

100

2

E + O

1

E

2h

1

O

15min

UE 33 Histoire et statistiques

3

EC Histoire et statistiques

1

EvC

100

2

E + O

1

E

2h

1

O

15min

UE 33 Initiation à l'akkadien

3

EC Initiation à l'akkadien

1

EvC

100

2

E + O

1

E

2h

1

O

15min

UE 33 Lecture des sources médiévales

3

EC Lecture des sources médiévales

1

EvC

100

2

E + O

1

E

2h

1

O

15min

UE 33 Le film, source et représentation

3

EC Le film, source et représentation

1

EvC

100

2

E + O

1

E

2h

1

O

15min

UE 33 Numismatique

3

EC Numismatique

1

EvC

100

2

E + O

1

E

2h

1

O

15min

37 APPROFONDISSEMENT

UE 37 Approfondissement en Histoire

3

EC Approfondissement en Histoire

1

EvC

100

2

E + O

1

E

2h

1

O

15min

S
P
E
C
I
A
L
I
S
A
T
I
O
N

-
1
A
U
C
H
O
I
X

3

		SPECIALISATION GEOGRAPHIE													
3	S P E C I A L I S A T I O N - 1 A U C H O I X	UE 30 Géographie urbaine	3												
		EC Géographie urbaine		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
		UE 31 Lire l'espace géographique	3												
		EC Lire l'espace géographique		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
		UE 32 Systèmes d'acteurs	3												
		EC Systèmes d'acteurs		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		SPECIALISATION ARCHEOLOGIE													
		ARC 1 Méthodes de fouille	3												
		EC CM Méthodes de fouille		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	20min
		ARC 2 Techniques de fouille	3												
		EC TD Techniques de fouille		1	EvC	100	2	E + O	2h et 20 mn	1	E	2h	1	O	20min
		ARC 3 Préhistoire	3												
		EC CM Préhistoire		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	15min
		SPECIALISATION LETTRES-ADMINISTRATION S3													
		UE 1 Droit constitutionnel	3												
EC Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min		
UE 2 Finances publiques	3														
EC Finances publiques		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min		
UE 3 Histoire du monde	3														
EC Histoire du monde		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min		
SPECIALISATION LETTRES-SCIENCES S3															
UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3														
EC 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30		
UE 2 Mathématiques S3	3														
EC Mathématiques S3		1	EvT		1	E	1h30	1	E	1h30	1	E	1h30		
UE 3 Sciences de la vie & de l'environnement & sciences de la matière I S3	3														
EC 1 Sciences Physiques S3		1	EvT		1	E	1h30	1	E	1h30	1	O	15min		
		30													

4	E N S E I G N E M E N T F O N D A M E N T A L	UE 40 Histoire ancienne	6													
		EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
		EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
		UE 41 Histoire contemporaine	6													
		EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
		EC 2 Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				
		ENSEIGNEMENT THEMATIQUE (1 UE au choix)														
		UE 42 Antiquité / Moyen-Age	3													
		EC Transition Antiquité / Moyen-Age		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
		UE 42 Moderne	3													
		EC Moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
		UE 42 Contemporaine	3													
		EC Contemporaine		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	

4	I N S T R U C T I O N	PREPROFESSIONNALISATION 1 (1 UE au choix)													
		UE 43 Métiers de l'historien : histoire et sciences sociales	3												
		EC Métiers de l'historien : histoire et sciences sociales		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		UE 43 Métiers de l'historien : paléographie médiévale et moderne	3												
		EC Métiers de l'historien : paléographie médiévale et moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		UE 43 Métiers de l'archéologie : latin	3												
		EC Métiers de l'archéologie : latin		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE Prépro. 2nd degré - Métier Prof. Collèges et Lycées (S4)	3												
		EC Prépro. 2nd degré - Métier Prof. Collèges et Lycées (S4)	Voir MCCC Préprofessionnalisation 2nd degré - INSPE												
		UE Prépro. 1er degré - Métier de l'enseignement primaire (S4)	3												
		UE Prépro. 1er degré - Métier de l'enseignement primaire (S4)		1	EvT		1	M		1	M		1	E	2h
		UE 44 Projet Professionnel Personnel	3												
		PPP pratiques de l'enquête socio-historique		1	EvC	100	2	E + M + O		1	M + O		1	M + O	15min
		PPP - Projet Professionnel et Personnel en Archéologie		1	EvC	100	2	E + O	20 min	1	E	1h	1	O	15min
		UE 45 Langue vivante S4 (1 EC au choix)	3												
		EC Allemand	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
EC Anglais															
EC Espagnol															
EC Italien															
EC Polonais															
EC Portugais															
EC Russe															

SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1UE OUVERTURE + 1UE RENFORCEMENT)														
S P E C I A L I S A T I O N - 1 A U C H O I X	46 Ouverture (1 UE au choix)													
	UE 43 Histoire de l'art moderne	3												
	EC CM Histoire de l'art moderne		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	UE 44 Histoire de l'art médiéval	3												
	EC CM Histoire de l'art médiéval		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	UE 3 Sociologie du travail et des organisations	3												
	EC CM Sociologie du travail et des organisations		1	EvC	100	2	E	2h	1	A(2)		1	E	2h
	UE 41 Langues et cultures de l'antiquité S4 (1 EC au choix)	3												
	EC : Latin débutant		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	EC : Latin confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	2	E	2h/3h	1	E	3h	1	E	3h
	EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min
	EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min
	EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min
	EC : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	3	E+A(3)	2h/3h	1	E+A(3)	3h	1	O	45min
	47 RENFORCEMENT PREPROFESSIONNALISATION METIERS DE L'HISTORIEN 1 (1 UE au choix)													
	UE 43 Métiers de l'historien : histoire et sciences sociales	3												
	EC Métiers de l'historien : histoire et sciences sociales		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	UE 43 Métiers de l'historien : paléographie médiévale et moderne	3												
EC Métiers de l'historien : paléographie médiévale et moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	

SPECIALISATION GEOGRAPHIE															
4	S P E C I A L I S A T I O N	UE 40 Géographie économique	3												
		EC Géographie économique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 41 Géographie de l'Europe	3												
		EC Géographie de l'Europe		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
		SPECIALISATION ARCHEOLOGIE													
		ARC 4 Archéologie urbaine	3												
		EC CM Archéologie urbaine		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min
		ARC 5 Archéomatériaux	3												
		EC CM Archéomatériaux		1	EvT		1	O	15mn	1	O	15mn	1	O	15min
		SPECIALISATION LETTRES-ADMINISTRATION S4													
		UE 1 Géopolitique	3												
		EC Géopolitique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 2 Histoire politique	3												
		EC Histoire politique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
SPECIALISATION LETTRES-SCIENCES S4															
UE 1 Langue française	3														
EC Langue française		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
UE 2 Mathématiques	3														
EC Mathématiques		1	EvT		1	E	1h	1	E	1h	1	E	1h		
	30														

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants : Pour les UE ou les EC à évaluation terminale, celle-ci ne se déroulera pas sur un créneau contraint (tel jour à telle heure) et devra a minima courir sur 24 heures.

REMARQUES :

A(1) : QCM en ligne

A(2) : Devoir maison

A(3) : Exposé

NIVEAU 3 - Licence Histoire

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **36** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance			
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
5	E N S E I G N E M E N T F O N D A M E N T A L	HISTOIRE ANCIENNE (1 UE au choix)													
		UE 50 Histoire ancienne 1	6												
		EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		UE 50 Histoire ancienne 2	6												
		EC 1 Histoire ancienne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		UE 50 Histoire ancienne 3	6												
		EC 1 Histoire ancienne 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire ancienne 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		HISTOIRE CONTEMPORAINE (1 UE au choix)													
		UE 51 Histoire contemporaine 1	6												
		EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		UE 51 Histoire contemporaine 2	6												
		EC 1 Histoire contemporaine 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		UE 51 Histoire contemporaine 3	6												
		EC 1 Histoire contemporaine 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		UE 52 Fabrique de l'histoire	3												
EC Fabrique de l'histoire CM		1	EvC	100	2	E + A(2)		2	E + A(2)		1	E	2h		

5	I N S T R U M E N T S	53 OUTILS POUR L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)													
		UE 33 Analyse de l'image	3												
		EC Analyse de l'image		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		UE 33 Epigraphie et papyrologie	3												
		EC Epigraphie et papyrologie		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		UE 33 Histoire et statistiques	3												
		EC Histoire et statistiques		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		UE 33 Initiation à l'akkadien	3												
		EC Initiation à l'akkadien		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		UE 33 Lecture des sources médiévales	3												
		EC Lecture des sources médiévales		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		UE 33 Le film, source et représentation	3												
		EC Le film, source et représentation		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		UE 33 Numismatique	3												
		EC Numismatique		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
UE 54 Langue vivante S5 (1 EC au choix)	3														
EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													
EC Anglais															
EC Espagnol															
EC Italien															
EC Polonais															
EC Portugais															
EC Russe															

SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1 UE de RENFORCEMENT + 1 UE STAGE + 1 UE d'OUVERTURE)														
S P E C I A L I S A T I O N	55 RENFORCEMENT OUTILS POUR L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)													
	UE 33 Analyse de l'image	3												
	EC Analyse de l'image		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	UE 33 Epigraphie et papyrologie	3												
	EC Epigraphie et papyrologie		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	UE 33 Histoire et statistiques	3												
	EC Histoire et statistiques		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	UE 33 Initiation à l'akkadien	3												
	EC Initiation à l'akkadien		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	UE 33 Lecture des sources médiévales	3												
	EC Lecture des sources médiévales		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	UE 33 Le film, source et représentation	3												
	EC Le film, source et représentation		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
	UE 33 Numismatique	3												
EC Numismatique		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min	
5 - 1 A U C H O I X	56 STAGE													
	UE 56 Stage en archives	3												
	EC Stage en archives		1	EvC	100	2	M + O					1	M + O	15min
	57 OUVERTURE (1 UE au choix)													
	UE 50 - CM Histoire de l'art antique	3												
	EC Histoire de l'art antique		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	15min
	UE 51 - CM Histoire de l'art médiéval	3												
	EC Histoire de l'art médiéval		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	30min
	UE 3 CM Sociologie du sport	3												
	EC Sociologie du sport		1	EvC	100	2	E	2h	1	A(2)		1	E	2h
	UE 5 CM Socio-anthropologie de la famille	3												
	EC Socio-anthropologie de la famille		1	EvT	0	1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 52 Langues et cultures de l'antiquité S5 (1 EC au choix)	3												
	EC : Latin débutant		1	EvC	100	3	E	3h/1h	1	E	4h	1	E	4h
EC : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E	3h/1h	1	E	4h	1	E	4h	
EC : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min	
EC : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min	
EC : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min	
EC : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	O	30min	

5 S P E C I A L I S A T I O N - 1 A U C H O I X	SPECIALISATION GEOGRAPHIE													
	UE 50 Hist. & Epistémologie de la géo.	3												
	EC Histoire & Epistémologie de la géographie		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	UE 51 CM Géographie de la France	3												
	EC Géographie de la France CM		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	UE 52 TD Géographie de la France	3												
	EC Géographie de la France TD		1	EvC	100	2	O		1	O	15min	1	O	15min
	SPECIALISATION ARCHEOLOGIE													
	ARC 7 - Archéologie spatiale	3												
	EC CM Archéologie spatiale		1	EvC	100	2	E + O		1	O	20 min	1	O	20min
	ARC 8 - Archéologie rurale	3												
	EC CM Archéologie rurale		1	EvC	100	2	E + O		1	O	20 min	1	O	20min
	ARC 9 - Archéologie médiévale	3												
	EC CM Archéologie médiévale		1	EvT		1	O	20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
	SPECIALISATION LETTRES-ADMINISTRATION S5													
	UE 1 Libertés publiques	3												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 2 Droit de la décentralisation	3												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 3 Droit de l'Union Européenne	3												
	EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min
	SPECIALISATION LETTRES-SCIENCES S5													
	UE 1 Langue française	3												
	EC Langue française		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 2 Littérature de jeunesse et arts visuels	3												
	EC Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
	EC Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min
	UE 3 Mathématiques	3												
EC Mathématiques		1	EvT		1	E	1h30	1	E	1h30	1	E	1h30	
	30													

HISTOIRE MEDIEVALE (1 UE au choix)

UE 60 Histoire médiévale 1	6												
EC 1 Histoire médiévale 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
EC 2 Histoire médiévale 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
UE 60 Histoire médiévale 2	6												
EC 1 Histoire médiévale 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
EC 2 Histoire médiévale 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
UE 60 Histoire médiévale 3	6												
EC 1 Histoire médiévale 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
EC 2 Histoire médiévale 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			

HISTOIRE MODERNE (1 UE au choix)

UE 61 Histoire moderne 1	6												
EC 1 Histoire moderne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
EC 2 Histoire moderne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
UE 61 Histoire moderne 2	6												
EC 1 Histoire moderne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
EC 2 Histoire moderne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
UE 61 Histoire moderne 3	6												
EC 1 Histoire moderne 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
EC 3 Histoire moderne 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			

HISTOIRE GLOBALE (1 UE au choix)

UE 62 Histoire ancienne	3												
EC Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
UE 62 Histoire médiévale	3												
EC Histoire médiévale		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
UE 62 Histoire moderne	3												
EC Histoire moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
UE 62 Histoire contemporaine	3												
EC Histoire contemporaine		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min

6	I N S T R U M E N T S	63 PREPROFESSIONNALISATION 2 (1 UE au choix)													
		UE 63 Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque	3												
		EC Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque		1	EvC	100	2	M + O				1	M + O	15min	
		UE 63 Métiers de l'historien : médiations de l'histoire	3												
		EC Métiers de l'historien : médiations de l'histoire		1	EvC	100	2	M + O		1	E	1h	1	O	15min
		UE 43 Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères	3												
		EC Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
		UE 43 : Métiers de l'archéologie : Latin	3												
		EC Métiers de l'archéologie : latin		1	EvC	100	2	E	1h/2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 64 Libre (1 UE au choix)	3												
		EC : UE Libre		Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres											
		UE 65 Langue vivante S6 (1 EC au choix)	3												
		EC Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
EC Anglais															
EC Espagnol															
EC Italien															
EC Polonais															
EC Portugais															
EC Russe															

SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1 UE OUVERTURE + 1 UE RENFORCEMENT PREPROFESSIONNALISATION)

66 Ouverture (1 UE au choix)

UE 60 Histoire de l'art antique	3												
EC CM Histoire de l'art antique		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	15min
UE 63 Histoire de l'art contemporain	3												
EC CM Histoire de l'art contemporain		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	O	15min
UE 1 Socio-anthropologie de la santé	3												
EC CM Socio-anthropologie de la santé		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
UE 2 Pauvreté et exclusions	3												
EC Pauvreté et exclusions		1	EvC	100	2	E + A(2)	2h	1	A(2)		1	E	2h
UE 61B Lettres et cultures de l'antiquité S6 (1 EC au choix)	3												
EC 2 : Latin débutant		1	EvC	100	3	E + O	3h/4h	1	E	4h	1	E	4h
EC 3 : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E + O	4h/1h	1	E	4h	1	E	4h
EC 4 : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min
EC 5 : Grec débutant (niveau 1 B)		1											
EC 6 : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h	1	E	2h	1	O	15min
EC 7 : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	3	E + A(3)	2h/3h	2	E + A(3)	3h	1	O	45min

67 RENFORCEMENT PREPROFESSIONNALISATION METIERS DE L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)

UE 43 Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères	3												
EC Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15min
UE 63 Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque	3												
EC Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque		1	EvC	100	2	M + O					1	M + O	15min
UE 63 Métiers de l'historien : médiations de l'histoire	3												
EC Métiers de l'historien : médiations de l'histoire		1	EvC	100	2	M + O		1	E	1h	1	O	15min

6	S P E C I A L I S A T I O N	SPECIALISATION GEOGRAPHIE													
		UE 60 Pays en développement	3												
		EC Pays en développement		1	Evt		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
		UE 61 Géographie sociale & culturelle CM	3												
		EC Géographie sociale & culturelle CM		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
		SPECIALISATION ARCHEOLOGIE													
		ARC 10 : PREPROFESSIONNALISATION Métiers de l'archéologie	3												
		EC : TD Stage de fouille		1	EvC	100	1	M et O	O 30 mn	1	M		1	M	
		ARC 11 : PREPROFESSIONNALISATION Métiers de l'archéologie	3												
		EC : Stage de prospection		1	EvC	100	2	TP		1	O		1	O	
		SPECIALISATION LETTRES-ADMINISTRATION S6													
		UE 1 Droit administratif	3												
		EC Droit administratif		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15min
		UE 2 Histoire de l'administration	3												
		EC Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		SPECIALISATION LETTRES-SCIENCES S6													
		UE 1 Langue française et Littérature	3												
		EC Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 2 Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3												
		EC Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1h	1	E	2h	1	E	1h
	30														

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants : Pour les UE ou les EC à évaluation terminale, celle-ci ne se déroulera pas sur un créneau contraint (tel jour à telle heure) et devra a minima courir sur 24 heures.

REMARQUES :

A(1) : QCM en ligne

A(2) : Devoir maison

A(3) : Exposé

Licence accès santé Histoire - Lettres - Philosophie : NIVEAU 3

Les étudiants de LAS3 sont inscrits en N3 Histoire, N3 Lettres parcours Lettres modernes, N3 Lettres parcours Lettres classiques ou N3 Philosophie

LAS 3 Histoire

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences													
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des exam			2 nd e chance					
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.			
5	E N S E I G N E M E N T F O N D A M E N T A L	HISTOIRE ANCIENNE (1 UE au choix)															
		UE 50 Histoire ancienne 1	6														
		EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h					1	E	4h	
		EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O									
		UE 50 Histoire ancienne 2	6														
		EC 1 Histoire ancienne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h					1	E	4h	
		EC 2 Histoire ancienne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O									
		UE 50 Histoire ancienne 3	6														
		EC 1 Histoire ancienne 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h					1	E	4h	
		EC 2 Histoire ancienne 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O									
		HISTOIRE CONTEMPORAINE (1 UE au choix)															
		UE 51 Histoire contemporaine 1	6														
		EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h						1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O									
		UE 51 Histoire contemporaine 2	6														
		EC 1 Histoire contemporaine 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h						1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O									
		UE 51 Histoire contemporaine 3	6														
		EC 1 Histoire contemporaine 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h						1	E	4h
		EC 2 Histoire contemporaine 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O									
UE 52 Fabrique de l'histoire	3																
EC 1 Fabrique de l'histoire CM		0,5	EvC	100	2	E + O							1	E	1h		
EC 2 Fabrique de l'histoire TD		0,5	EvC	100	2	E + O											

INSTRUMENTS (1 UE OUTILS POUR L'HISTORIEN + UE 54 LANGUE VIVANTE)															
5	I N S T R U M E N T S	53 OUTILS POUR L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)													
		UE 33 Analyse de l'image	3												
		EC Analyse de l'image		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		UE 33 Epigraphie et papyrologie	3												
		EC Epigraphie et papyrologie		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		UE 33 Histoire et statistiques	3												
		EC Histoire et statistiques		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		UE 33 Initiation à l'akkadien	3												
		EC Initiation à l'akkadien		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		UE 33 Lecture des sources médiévales	3												
		EC Lecture des sources médiévales		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		UE 33 Le film, source et représentation	3												
		EC Le film, source et représentation		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
		UE 33 Numismatique	3												
EC Numismatique		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min		
UE 54 Langue vivante S5	3														
EC Anglais		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													

SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1 UE RENFORCEMENT + UE STAGE + 1 UE OUVERTURE)														
S P E C I A L I S A T I O N	55 RENFORCEMENT OUTILS POUR L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)													
	UE 33 Analyse de l'image	3												
	EC Analyse de l'image		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
	UE 33 Epigraphie et papyrologie	3												
	EC Epigraphie et papyrologie		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
	UE 33 Histoire et statistiques	3												
	EC Histoire et statistiques		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
	UE 33 Initiation à l'akkadien	3												
	EC Initiation à l'akkadien		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
	UE 33 Lecture des sources médiévales	3												
	EC Lecture des sources médiévales		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
	UE 33 Le film, source et représentation	3												
	EC Le film, source et représentation		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
	UE 33 Numismatique	3												
	EC Numismatique		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
	56 STAGE													
	UE 56 Stage en archives	3												
	EC Stage en archives		1	EvC	100	2	M + O					1	M + O	15min
	57 OUVERTURE (1 UE au choix)													
	UE 50 - CM Histoire de l'art antique	3												
	EC Histoire de l'art antique		1	EVT		1	E	4 h				1	O	15 min
	UE 51 - CM Histoire de l'art médiéval	3												
	EC Histoire de l'art médiéval		1	EVT		1	E	4 h				1	O	30 min
	UE 52 - CM Sociologie du sport	3												
	EC Sociologie du sport		1	EvC	100	2	E	2h				1	E	2h
	UE 54 - CM Socio-anthropologie de la famille	3												
	EC Socio-anthropologie de la famille		1	EVT		1	E	2h				1	E	2h
	UE 52 Langues et cultures de l'antiquité S5 (1 EC au choix)	3												
EC 1 : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h				1	E	2h	
EC 2 : Latin débutant		1	EvC	100	3	E	3h/1h				1	E	4h	
EC 3 : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E	3h/1h				1	E	4h	
EC 4 : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h				1	O	15mn	
EC 5 : Grec débutant (niveau 1 B)		1	EvC	100	3	E	1h/2h				1	O	15mn	
EC 6 : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h				1	O	15mn	
EC 7 : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	2	E	2h				1	O	30mn	
	30													

6	E N S E I G N E M E N T F O N D A M E N T A L	HISTOIRE MEDIEVALE (1 UE au choix)													
		UE 60 Histoire médiévale 1		6											
		EC 1 Histoire médiévale 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		UE 60 Histoire médiévale 2		6											
		EC 1 Histoire médiévale 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		UE 60 Histoire médiévale 3		6											
		EC 1 Histoire médiévale 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire médiévale 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		HISTOIRE MODERNE (1 UE au choix)													
		UE 61 Histoire moderne 1		6											
		EC 1 Histoire moderne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire moderne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		UE 61 Histoire moderne 2		6											
		EC 1 Histoire moderne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 2 Histoire moderne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		UE 61 Histoire moderne 3		6											
		EC 1 Histoire moderne 3 CM		0,5	EvT		1	E	4h				1	E	4h
		EC 3 Histoire moderne 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O							
		HISTOIRE GLOBALE (1 UE au choix)													
		UE 62 Histoire ancienne		3											
		EC Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
UE 62 Histoire médiévale		3													
EC Histoire médiévale		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min		
UE 62 Histoire moderne		3													
EC Histoire moderne		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min		
UE 62 Histoire contemporaine		3													
EC Histoire contemporaine		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min		

INSTRUMENTS (1 UE PREPROFESSIONNALISATION + UE64 UE LIBRE + UE65 LANGUE VIVANTE)														
6	I N S T R U M E N T S	63 PREPROFESSIONNALISATION 2 (1 UE au choix)												
		UE 63 Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque	3											
		EC Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque		1	EvC	100	2	M + O				1	M + O	15min
		UE 63 Métiers de l'historien : médiations de l'histoire	3											
		EC Métiers de l'historien : médiations de l'histoire		1	EvC	100	2	M + O				1	O	15min
		UE 43 Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères	3											
		EC Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères		1	EvC	100	2	E + O				1	O	15min
		UE 43 : Métiers de l'archéologie : Latin	3											
		EC Métiers de l'archéologie : latin		1	EvC	100	2	E	1h/2h			1	E	2h
		UE 64 : UE Libre (1 au choix)	3											
		EC UE Libre	Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres											
		UE 65 : Langue vivante S6	3											
EC Anglais	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													

SPECIALISATION DISCIPLINAIRE (1 UE OUVERTURE + 1 UE RENFORCEMENT PREPROFESSIONNALISATION)															
6	S P E C I A L I S A T I O N	66 OUVERTURE (1 UE au choix)													
		UE 60 Histoire de l'art antique	3												
		EC CM Histoire de l'art antique		1	EvT		1	E	4 h				1	O	15 mn
		UE 63 Histoire de l'art contemporain	3												
		EC CM Histoire de l'art contemporain		1	EvT		1	E	4 h				1	O	15 mn
		UE 60 - Socio-anthropologie de la santé	3												
		EC CM Socio-anthropologie de la santé		1	EvT		1	E	2h				1	E	2h
		UE 61 - Pauvreté et exclusions	3												
		EC Pauvreté et exclusions		1	EvC	100	2	E + A(3)	2h				1	E	2h
		UE 61B Lettres et cultures de l'antiquité S6 (1 EC au choix)	3												
		EC 1 : Approches du latin		1	EvC	100	2	E	2h				1	E	2h
		EC 2 : Latin débutant		1	EvC	100	3	E et O	3h/4h				1	E	4h
		EC 3 : Latin confirmé		1	EvC	100	3	E et O	4h/1h				1	E	4h
		EC 4 : Grec débutant (niveau 1 A)		1	EvC	100	3	E	1h/2h				1	O	15mn
		EC 5 : Grec débutant (niveau 1 B)		1											
		EC 6 : Grec confirmé (niveau 2)		1	EvC	100	3	E	1h/2h				1	O	15mn
		EC 7 : Grec confirmé (niveau 3)		1	EvC	100	3	E et A	2h/3h				1	O	45mn
		67 RENFORCEMENT PREPROFESSIONNALISATION METIERS DE L'HISTORIEN 2 (1 UE au choix)													
		UE 43 Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères	3												
		EC Métiers de l'historien : lecture de sources en langues étrangères		1	EvC	100	2	E + O					1	O	15min
UE 63 Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque	3														
EC Métiers de l'historien : stage en archives ou bibliothèque		1	EvC	100	2	M + O					1	M + O	15min		
UE 63 Métiers de l'historien : médiations de l'histoire	3														
EC Métiers de l'historien : médiations de l'histoire		1	EvC	100	2	M + O					1	O	15min		
		30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES : A(3) de sociologie : devoir maison

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants : Pour les UE ou les EC à évaluation terminale, celle-ci ne se déroulera pas sur un créneau contraint (tel jour à telle heure) et devra a minima courir sur 24 heures.

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2022 - 2023**

UE PLURIDISCIPLINAIRES

Parcours 1 : Lettres-Administration
Parcours 2 : Lettres-Sciences

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique des Parcours : Laurent LAMOINE

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Lettres-Administration	Laurent LAMOINE	Laurent.LAMOINE@uca.fr
Lettres-Sciences		

Contact en scolarité : Marie RANCE Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.RANCE@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	3												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
			9												
4		UE 1 : Géopolitique	3												
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Histoire politique	3												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
					6										

5	UE 1 : Libertés publiques	3												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
	EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		9												
6	UE 1 : Droit administratif	3												
	EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 2 : Histoire de l'administration	3												
	EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		6												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S3 - UE 1 Droit constitutionnel : EC 1 Droit constitutionnel, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 2 Finances publiques : EC 1 Finances publiques, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 3 Histoire du monde : EC 1 Histoire du monde, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S5 - UE 3 Droit de l'union Européenne : EC 1 Droit de l'union Européenne, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S6 - UE 1 Droit administratif : EC 1 Droit administratif, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3												
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
		9													
4		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		6													

5	UE 1 : Langue française	3												
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3												
	EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
	EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 3 : Mathématiques	3												
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		9												
6	UE 1 : Langue française et Littérature	3												
	EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3												
	EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		6												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S3 - UE 3 Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière : EC 1 Sciences physiques, 2ème session : un examen écrit de 1H30 se substituera à l'oral

S5 - UE 2 Littérature de jeunesse et arts visuels : EC 2 arts visuels, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE
L'EDUCATION SEMESTRE 4**

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique du Parcours : Eric Valière

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Les métiers de l'enseignement et de l'éducation semestre 4 de la N2	Eric Valière	Eric.Valiere@uca.fr

Contact en scolarité : Marie RANCE - Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.Rance@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente au-delà d'une heure après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
4		UE 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation (semestre 4)		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			3												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Néant

Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Licences LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

NIVEAU 1/2/3 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais STAPS													
		N2 S3	3	1	EvC		4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min
		N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
		LANSAD Anglais SCIENCES													
		N1 S1 LAS	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min
		N2 S3	3	1	EvC		2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min
	N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	

	LANSAD Anglais LCC/LCSH													
	N2 S3	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	LANSAD Anglais PSSSE													
	N2 S3	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	O	15 min	1	E	1h
		48												
	UE LANSAD	x												
	LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
	LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
	LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
	LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
	LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
	LANSAD Anglais STAPS													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
	N3 S6	3	1	EvC		4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min
	LANSAD Anglais SCIENCES													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	O	10min + A	2	O	10min + A	2	O	10min + A
	N3 S6	3	1	EvC		2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min

LANSAD Anglais LCC/LCSH													
N1 S2	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4	3	1	EvC		2	A O	O:5-7min	1	O	O:5-7min	1	O	O:5-7min
N3 S6	3	1	EvC		2	O A	O:10min	1	O	10-15min	1	O	10-15min
LANSAD Anglais PSSSE													
N1 S2 EAD	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	1	M+O	10min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:7min	1	O	10min	1	O	15min
N3 S6 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:10min	1	E	1h	1	O	10min
	57												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

INFORMATIONS GENERALES LAS ET LAS-READAPTATION

LAS 1 – LAS 2 – LAS 3 – LAS-R 2

ASSIDUITE AUX ENSEIGNEMENTS – REGIME SPECIAL D'ÉTUDES – ABSENCES AUX EVALUATIONS

ASSIDUITE AUX ENSEIGNEMENTS

Absences justifiées et injustifiées seront distinguées. Aucun étudiant ne sera déclaré défaillant pour des absences justifiées.

UE SANTE/READAPTATION : la présence est obligatoire en TD et en TP, y compris sur les UE de présentation des métiers et de préparation à l'oral.

UE DISCIPLINAIRES HORS SANTE/READAPTATION : les règles d'assiduité s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence portant les enseignements.

REGIME SPECIAL D'ÉTUDES (RSE)

Aucun aménagement d'examen n'est possible en LAS ou LAS-R, à l'exception des étudiants en situation de handicap.

Cependant des aménagements d'études sont possibles tels que le choix d'un groupe de travaux dirigés (TD) et de travaux pratiques (TP) pour une meilleure gestion de l'emploi du temps de l'étudiant.

ACCES A LA SALLE D'EXAMEN

UE SANTE/READAPTATION : aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté. Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de l'ouverture des enveloppes contenant les sujets.

UE DISCIPLINAIRES HORS SANTE/READAPTATION : les règles d'accès à la salle d'examen s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence portant les enseignements.

ABSENCES AUX EVALUATIONS

Pour toute évaluation terminale ou évaluation continue participant à l'accès aux études de santé ou paramédicales, le "Règlement des examens des LAS et LAS-Réadaptation" devra être appliqué.

Les évaluations continues

Elles peuvent être annoncées préalablement ou pas.

Absences justifiées et injustifiées seront distinguées.

Une absence justifiée donnera droit à une épreuve de substitution. En cas d'absence à cette épreuve, la note zéro comptant dans la moyenne sera donnée.

Les justificatifs d'absence devront être communiqués dans les 48 heures suivant la séance d'enseignement. Les certificats médicaux motivant l'absence d'un étudiant à une épreuve d'évaluation continue devront être rédigés par un médecin n'ayant aucun lien familial avec l'étudiant concerné.

Une absence injustifiée à une épreuve d'évaluation continue conduira à un zéro comptant dans la moyenne. Au-delà de deux absences injustifiées (à partir de la 3^{ème} absence) sur l'ensemble des UE, au cours d'un même semestre, l'étudiant sera considéré comme « Défaillant ».

Les évaluations terminales (hors UE de présentation des métiers et de préparation à l'oral)

Une absence à une épreuve d'évaluation terminale conduira à un zéro comptant dans la moyenne ce qui permettra tout de même au candidat de concourir à l'accès aux études de santé.

UE de présentation des métiers et de préparation à l'oral

Les UE de présentation des métiers et de préparation à l'oral se validant par l'assiduité, tout manquement (absence injustifiée) conduira à la défaillance en évaluation initiale.

REGLEMENT DES EXAMENS DES LAS ET LAS-READAPTATION

LAS 1 – LAS 2 – LAS 3 – LAS-R 2

Ce règlement est élaboré pour toutes les épreuves comptant pour l'accès aux études de santé ou paramédicales.

EVALUATIONS DES UE DISCIPLINAIRES DES LAS ET LAS-READAPTATION

Les règles d'examen des évaluations terminales ou continues s'appliquent conformément aux règles applicables dans la mention de Licence.

EVALUATIONS TERMINALES DES UE SANTE/READAPTATION DES LAS ET LAS-READAPTATION

ACCES AUX SALLES ET INSTALLATION DES ETUDIANTS

- Les étudiants devront être présents devant la salle d'examen à l'heure indiquée sur les convocations.
- Les étudiants ne doivent pas pénétrer à l'intérieur de la salle d'examen avant d'y avoir été autorisés.
- Afin de lever toute suspicion de fraude, les étudiants se présentent avec des tenues permettant de contrôler leur identité et de vérifier qu'ils ne dissimulent pas d'oreillette ou de casque osseux. **Les oreilles doivent être strictement dégagées.**
- Les téléphones et autres matériels de stockage ou transmission d'information (montres connectées), ou permettant l'accès à internet sont **éteints et déposés dans les sacs**. L'usage de n'importe quelle fonction de ces matériels, y compris d'horloge, est strictement interdit et donne lieu au renseignement d'un procès-verbal de suspicion de fraude. L'heure sera portée à la connaissance des étudiants par une horloge dans la salle ou par la projection de l'heure sur un support mural.
- Avant de s'asseoir à la place qui lui a été attribuée, **l'étudiant pose son sac et ses vêtements à l'endroit indiqué par les surveillants et se munit du seul matériel de composition expressément autorisé.**

- L'étudiant n'a, sur sa table, **ni trousse, ni étui à lunettes, ni téléphone portable, ni autre document personnel**. Seuls sont autorisés le matériel ou les documents précisés par l'auteur du sujet d'examen et dont **la mention doit figurer sur les convocations et sur les sujets distribués**. Si une calculatrice peut être utilisée, mention est faite de la marque ou de la série autorisée sur le sujet. Une vérification sera effectuée avant le début de l'épreuve (ou en amont de l'épreuve et validée par un tampon à l'arrière de la calculatrice).
L'université ne fournira pas de calculatrice. En prévision d'une panne, l'étudiant pourra apporter deux calculatrices de la ou des marques **autorisées**, mais une seule sera sur la table d'examens (l'autre pourra être déposée aux pieds de l'étudiant).
- La **vérification de l'identité des étudiants** (une pièce d'identité ou, à défaut, la carte d'étudiant*) **est effectuée sur table** :
*La **pièce d'identité avec photo est OBLIGATOIRE** : sans ce document, **l'étudiant ne pourra pas être autorisé à composer**. En cas de vol, un justificatif de la plainte déposée auprès des services compétents (police ou gendarmerie) sera exigé.

Une fois installés, les étudiants mettent sur un coin de la table leur pièce d'identité : après avoir vérifié l'identité et la concordance avec le n° de table, **le surveillant note la présence (P) de l'étudiant sur la liste d'appel**.

Le numéro de table peut être différent à chaque épreuve.

DEROULEMENT DES EPREUVES

- **Aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté**. Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de l'ouverture des enveloppes contenant les sujets.
- Les étudiants ne peuvent composer que sur le matériel d'examen mis à leur disposition, y compris pour les brouillons.
- Il est demandé à l'étudiant, avant le début de l'épreuve, de renseigner chaque copie mise à sa disposition, exclusivement à l'emplacement réservé à cet effet : son nom, prénom, la discipline et la date.
- Aucun signe distinctif permettant d'identifier l'étudiant ne doit être apposé sur les copies. **Le numéro de table ne doit en aucun cas être reporté sur la copie**.
- **Les sujets ne pourront être manipulés que sur l'indication des surveillants**, une fois que tous les sujets auront été distribués. Dès que les étudiants prennent connaissance du sujet, **l'heure exacte de début de l'épreuve est portée à la connaissance des étudiants**. La durée de l'épreuve est obligatoirement respectée. Le temps de composition restant est donné régulièrement.

- **Aucune sortie définitive n'est possible pendant la durée des épreuves écrites.**
- Les sorties pour se rendre aux toilettes sont accordées pour une courte durée, **de manière individuelle et échelonnée** (sortie d'un étudiant à la fois). Lorsque cela est possible, les étudiants sont accompagnés par un surveillant(e) et sous réserve que leur copie et brouillons aient été remis aux surveillants préalablement à leur sortie. Aucun temps supplémentaire ne sera accordé.

FIN DE L'ÉPREUVE :

- **La durée d'un examen doit être strictement respectée** et ne peut être ni écourtée, ni prolongée sous aucun prétexte (sauf cas de dérogation spécifique pour les étudiants présentant un handicap et bénéficiant d'une majoration de temps).
- Un étudiant n'est pas admis à continuer à composer lorsque la durée de l'épreuve est achevée et que l'annonce en a été faite. Dans le cas où il continue à composer, mention en est portée sur le procès-verbal.
- A la fin de l'épreuve, les étudiants **posent leur stylo et croisent les bras**. Ils rendent tous leur copie, même une copie blanche.
- **Lors du ramassage des copies sur table**, les étudiants **émargent la liste de présence en donnant leur copie, avant de quitter la salle**. L'étudiant qui a quitté la salle ne peut plus remettre de copie ou d'intercalaire oublié.
- Aucun étudiant ne peut rester dans la salle d'examen après avoir remis sa copie, à l'issue de l'épreuve ou entre deux épreuves.

Un procès-verbal d'épreuve est rédigé à l'issue de chaque épreuve, signé par le responsable de salle et les surveillants.

Il mentionne toutes les indications relatives à l'examen (année, semestre, session, date, lieu, nature de l'épreuve...), le nombre d'étudiants inscrits, le nombre d'étudiants présents, le nombre de copies recueillies et, le cas échéant, les incidents survenus lors l'épreuve.

FRAUDE ET TENTATIVE DE FRAUDE :

- En cas de flagrant délit de fraude ou tentative de fraude, le surveillant **responsable de la salle a toute autorité pour prendre les mesures nécessaires pour faire cesser la fraude** ou la tentative de fraude sans interrompre la participation à l'épreuve du ou des étudiants. Il saisit toutes les pièces qui permettront d'établir ultérieurement la matérialité des faits.
- Le responsable de salle **consigne les faits sur le procès-verbal spécifique « Tentative de fraude »** lequel est contresigné par les autres surveillants et par l'auteur de la fraude ou de la tentative de fraude, ainsi que par des témoins éventuels. En cas de refus de l'étudiant de contresigner, mention en est portée au procès-verbal.
- Tout incident est obligatoirement porté à la connaissance du Président de Jury et du Directeur de composante.
- A la demande du Directeur de la composante, **les poursuites disciplinaires** sont engagées par le Président de l'Université qui juge de l'opportunité des poursuites et saisit le Président de la section disciplinaire.
- Indépendamment des poursuites disciplinaires, des **poursuites pénales** peuvent être engagées en cas de fraude.
- **Aucune attestation de réussite ou aucun relevé de notes ne peut être délivré à un étudiant** poursuivi devant la section disciplinaire avant que la formation de jugement ait statué.
- **Toute sanction aboutissant, a minima, à la nullité de l'épreuve concernée**, le Président de l'Université saisit le Jury pour une nouvelle délibération portant sur les résultats obtenus par l'intéressé.

EVALUATIONS CONTINUES DES UE SANTE/READAPTATION DES LAS ET LAS-READAPTATION

ACCES AUX SALLES ET INSTALLATION DES ETUDIANTS

- Les évaluations continues ne nécessitent pas obligatoirement une convocation ou l'anonymisation des copies.
- Afin de lever toute suspicion de fraude, les étudiants se présentent avec des tenues permettant de contrôler leur identité et de vérifier qu'ils ne dissimulent pas d'oreillette ou de casque osseux. **Les oreilles doivent être strictement dégagées.**
- Les téléphones et autres matériels de stockage ou transmission d'information (montres connectées), ou permettant l'accès à internet sont **éteints et déposés dans les sacs**. L'usage de n'importe quelle fonction de ces matériels, y compris d'horloge, est strictement interdit et donne lieu au renseignement d'un procès-verbal de suspicion de fraude. L'heure sera portée à la connaissance des étudiants par une horloge dans la salle ou par la projection de l'heure sur un support mural.
- **L'étudiant pose son sac et ses vêtements à l'endroit indiqué par les surveillants et se munit du seul matériel de composition expressément autorisé.**
- L'université ne fournira pas de calculatrice.
- Une **vérification de l'identité des étudiants** (une pièce d'identité ou, à défaut, la carte d'étudiant**) **est possible.**
Le surveillant note la présence (P) de l'étudiant sur la liste d'appel.

DEROULEMENT DES EPREUVES

- **Aucun retard, quel qu'en soit le motif, n'est accepté.** Les portes de la salle d'examen sont fermées au moment de la distribution des sujets.
- **Aucune sortie définitive n'est possible pendant la durée des épreuves écrites.**
- Les sorties pour se rendre aux toilettes sont accordées pour une courte durée, **de manière individuelle et échelonnée** (sortie d'un étudiant à la fois). Lorsque cela est possible, les étudiants sont accompagnés par un surveillant(e) et sous réserve que leur copie et brouillons aient été remis aux surveillants préalablement à leur sortie. Aucun temps supplémentaire ne sera accordé.

FIN DE L'ÉPREUVE :

- La durée d'un examen doit être strictement respectée et ne peut être ni écourtée, ni prolongée sous aucun prétexte (sauf cas de dérogation spécifique pour les étudiants présentant un handicap et bénéficiant d'une majoration de temps).
- Un étudiant n'est pas admis à continuer à composer lorsque la durée de l'épreuve est achevée et que l'annonce en a été faite. Dans le cas où il continue à composer, mention en est portée sur le procès-verbal.
- A la fin de l'épreuve, les étudiants **posent leur stylo et croisent les bras**. Ils rendent tous leur copie, même une copie blanche.
- Lors du ramassage des copies sur table, les étudiants **émargent la liste de présence en donnant leur copie, avant de quitter la salle**. L'étudiant qui a quitté la salle ne peut plus remettre de copie ou d'intercalaire oublié.

Un **procès-verbal d'épreuve** est rédigé à l'issue de chaque épreuve, signé par le responsable de salle. Il mentionne toutes les indications relatives à l'examen (année, semestre, session, date, lieu, nature de l'épreuve...), le nombre d'étudiants inscrits, le nombre d'étudiants présents, le nombre de copies recueillies et, le cas échéant, les incidents survenus lors l'épreuve.

FRAUDE ET TENTATIVE DE FRAUDE :

- En cas de flagrant délit de fraude ou tentative de fraude, le surveillant **responsable de la salle a toute autorité pour prendre les mesures nécessaires pour faire cesser la fraude** ou la tentative de fraude sans interrompre la participation à l'épreuve du ou des étudiants. Il saisit toutes les pièces qui permettront d'établir ultérieurement la matérialité des faits.
- Le responsable de salle **consigne les faits sur le procès-verbal spécifique « Tentative de fraude »** lequel est contresigné l'auteur de la fraude ou de la tentative de fraude, ainsi que par des témoins éventuels. En cas de refus de l'étudiant de contresigner, mention en est portée au procès-verbal.
- Tout incident est obligatoirement porté à la connaissance du Président de Jury et du Directeur de composante.

- A la demande du Directeur de la composante, **les poursuites disciplinaires** sont engagées par le Président de l'Université qui juge de l'opportunité des poursuites et saisit le Président de la section disciplinaire.
- Indépendamment des poursuites disciplinaires, des **poursuites pénales** peuvent être engagées en cas de fraude.
- **Aucune attestation de réussite ou aucun relevé de notes ne peut être délivré à un étudiant** poursuivi devant la section disciplinaire avant que la formation de jugement ait statué.
- **Toute sanction aboutissant, a minima, à la nullité de l'épreuve concernée**, le Président de l'Université saisit le Jury pour une nouvelle délibération portant sur les résultats obtenus par l'intéressé.

(Ces consignes devront être communiquées par tous moyens aux étudiants, dès à présent, avant les épreuves et affichées à proximité immédiate des salles d'examens).

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

Licence Histoire de l'art et archéologie

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Catherine BRENIQUET (catherine.breniquet@uca.fr)

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Disciplinaire	Catherine BRENIQUET	catherine.breniquet@uca.fr
Archéologie	Pascale CHEVALIER	pascale.chevalier@uca.fr
Pluridisciplinaire Lettres-Sciences	Laurent LAMOINE	laurent.lamoine@uca.fr
Pluridisciplinaire Lettres-Administration	Laurent LAMOINE	laurent.lamoine@uca.fr

Contact en scolarité : Neila HASSEN (Neila.HASSEN@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Parcours adaptés

Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI SI dans ParcoursSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite...) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit.

Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme démissionnaire pour le parcours OUI SI et sera basculé en licence standard. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.

Cette dernière règle s'applique également pour les absences : dès la première absence injustifiée aux dispositifs spécifiques, l'étudiant est réputé défaillant dans son parcours OUI SI et il n'est plus admis à le poursuivre.

Stages

Niveau - parcours	durée minimale	calendrier/période
Licence - parcours disciplinaire	105 heures	Validé au semestre 5
Licence - parcours archéologie	105 heures	Validé au semestre 6

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référents stages pour la formation :

Laurence Riviale (laurence.riviale@uca.fr), stages en histoire de l'art

Pascale Chevalier (pascale.chevalier@uca.fr), stages en archéologie

MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1 - Parcours Histoire de l'Art et Archéologie

Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
CONNAISSANCES COMPETENCES DISCIPLINAIRES	S1 UE10 à UE13 S2 UE20 à UE23	39	X		
OUVERTURE DISCIPLINAIRE HISTOIRE	S1 UE10 UE11 UE15 S2 UE20 UE22 UE26	15	X		
OUVERTURE DISCIPLINAIRE ARTS DU SPECTACLE	S1 UE10 UE11 UE14 UE15 S2 UE20 UE23 UE26	15	X		
OUVERTURE DISCIPLINAIRE METIERS DU LIVRE	S1 UE12 UE13 UE15 UE16 S2 UE22 UE23 UE26	15	X		
TRANSVERSAL	S2 UE24 et UE27	6	X		

Niveau 2 - Parcours Histoire de l'Art et Archéologie

Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
CC DISCIPLINAIRES APPROFONDISSEMENTS	S3 UE30 à UE35 S4 UE40 à UE44	45	X		
CONNAISSANCE COMPETENCES	S3 UE ARC1 à UE ARC3 S4 UE43 UEARC4 UEARCS	18	X		
OUVERTURE DISCIPLINAIRE HISTOIRE	S3 UE32 S4 UE40 ou UE41	6	X		
OUVERTURE DISCIPLINAIRE ARTS DU SPECTACLE	S3 UE30 ou UE34 S4 UE42 ou UE43	6	X		
OUVERTURE DISCIPLINAIRE METIERS DU LIVRE	S3 UE32 ou UE33 S4 UE40 ou UE43	6	X		
PLURIDISCIPLINAIRES	S3 UE1 UE2 UE3 S4 UE1 UE2	15	X		
TRANSVERSAL	S3 UE36 S4 UE46 UE47	9	X		

Niveau 3 - Parcours Histoire de l'Art et Archéologie

Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
CCD APPROFONDISSEMENTS ET PRE-PROFESSIONNALISATION	S5 UE50 à UE53 S6 UE60 à UE63	30	X		
SPECIALISATION DISCIPLINAIRE	S5 UE54 à UE56 S6 UE64 à UE67	21	X		
SPECIALISATION ARCHEOLOGIE	S5 UE ARC7 à UE ARC9 S6 UE64 UE65 UE66 UEARC10 UEARC11	21	X		
PLURIDISCIPLINAIRES	S5 UE1 UE2 UE3 S6 UE1 UE2 UE64 UE65 UE66	21	X		
TRANSVERSAL	S5 UE57 S6 UE68 UE69	9	X		

Licence mention Histoire de l'art et archéologie - NIVEAU 1

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **48** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	C O N N A I S S A N C E S	UE 10 : Histoire de l'art antique	6											
		EC 1 : CM Histoire de l'art antique	0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : TD Histoire de l'art antique	0,5	EvC	100	2	E et O	E : 1 h O : 20 mn	1	E	3 h	1	E	3 h
	C O M P E T E N C E S	UE 11 : Histoire de l'art médiéval	6											
		EC 1 : CM Histoire de l'art médiéval	0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : TD Histoire de l'art médiéval	0,5	EvC	100	3	1 O et 2 A	O : 20 mn	1	E	3 h	1	E	3 h
	D I S C I P L I N E	UE 12 : Archéologie	6											
		EC 1 : CM Archéologie	0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : TD Archéologie	0,5	EvC	100	2	E et O	E : 1 h O : 20 mn	1	E	3 h	1	E	3 h
	D I S C I P L I N E	UE 13 : Découverte des sources et recherche documentaire Ant. & Med.	3											
EC : TD Déc. des sources et RD Ant. & Med.		1	EvC	100	3	2 E + A	E : 1 h	1	E	1 h	1	E	1 h	

1	O U V E R T U R E S D I S C I P L I N A I R E	OUVERTURE DISCIPLINAIRE HISTOIRE : 1 UE au choix en histoire ancienne ou en histoire contemporaine (6 crédits) + 1 CM dans l'autre période (3 crédits)														
		HISTOIRE ANCIENNE (1 UE au choix)														
		UE 10 : Histoire ancienne 1		6												
		EC 1 : Histoire ancienne 1 CM			0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h
		EC 2 : Histoire ancienne 1 TD			0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 mn			
		UE 10 : Histoire ancienne 2		6												
		EC 1 : Histoire ancienne 2 CM			0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h
		EC 2 : Histoire ancienne 2 TD			0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 mn			
		HISTOIRE CONTEMPORAINE 1 (1 UE au choix)														
		UE 11 : Histoire contemporaine 1		6												
		EC 1 : Histoire contemporaine 1 CM			0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h
		EC 2 : Histoire contemporaine 1 TD			0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 mn			
		UE 11 : Histoire contemporaine 2		6												
		EC 1 : Histoire contemporaine 2 CM			0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h
		EC 2 : Histoire contemporaine 2 TD			0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 mn			
		OUVERTURE RENFORCEE HISTOIRE : 1 UE au choix en histoire ancienne ou en histoire contemporaine + UE 15														
		HISTOIRE ANCIENNE (1 UE au choix)														
		UE 10 : Histoire ancienne 1		6												
		EC 1 : Histoire ancienne 1 CM			0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h
		EC 2 : Histoire ancienne 1 TD			0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 mn			
		UE 10 : Histoire ancienne 2		6												
EC 1 : Histoire ancienne 2 CM			0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h		
EC 2 : Histoire ancienne 2 TD			0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 mn					
HISTOIRE CONTEMPORAINE 1 (1 UE au choix)																
UE 11 : Histoire contemporaine 1		6														
EC 1 : Histoire contemporaine 1 CM			0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h		
EC 2 : Histoire contemporaine 1 TD			0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 mn					
UE 11 : Histoire contemporaine 2		6														
EC 1 : Histoire contemporaine 2 CM			0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h		
EC 2 : Histoire contemporaine 2 TD			0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 mn					

1	O U V E R T U R E R E N F O R C E E A R T S D U S P E C T A C L E	UE 15 : Découverte des sources et recherche documentaire renforcées HAA	3												
		EC : TD Recherche documentaire renforcée en HAA		1	EvC	100	3	E + 2 A	E : 1 h	1	E	1 h	1	E	1 h
		OUVERTURE DISCIPLINAIRE ARTS DU SPECTACLE													
		UE 10 : Cinéma, histoire et société	3												
		EC : Cinéma, histoire et société		1	EVT		1	E	3 h	1	E	2 h	1	E	2 h
		UE 11 : Cinéma, naissance d'un autre langage	3												
		EC : cinéma, naissance d'un autre langage		1	EVT		1	E	3 h	1	E	2 h	1	E	2 h
		UE 14 : Théâtre antique et transpositions contemporaines	3												
		EC : Théâtre antique et transpositions contemporaines		1	EvC	100	3	E + A + O		1	A		1	A	
		OUVERTURE RENFORCEE ARTS DU SPECTACLE													
		UE 10 : Cinéma, histoire et société	3												
		EC : Cinéma, histoire et société		1	EVT		1	E	3 h	1	E	2 h	1	E	2 h
		UE 14 : Théâtre antique et transpositions contemporaines	3												
		EC : Théâtre antique et transpositions contemporaines		1	EvC	100	3	E + A + O		1	A		1	A	
		UE 15 : Découverte des sources et recherche documentaire renforcées HAA	3												
EC : TD Recherche documentaire renforcée en HAA		1	EvC	100	3	E + 2 A	E : 1 h	1	E	1 h	1	E	1 h		
OUVERTURE DISCIPLINAIRE METIERS DU LIVRE															
UE 12 : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre	3														
EC : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre		1	EvC	100	2	A + E	☒ : 1 h	1	E	1 h	1	A			
UE 13 : Médiation du livre et de la culture	3														
EC : Médiation du livre et de la culture		1	EVT		1	A		1	A		1	A			

		UE 16 : Grands jalons de l'histoire culturelle	3												
		EC : Grands jalons de l'histoire culturelle		1	EvC	100	3	A O E	20mn 1 h	1	E	1 h	1	E	1 h
1	OUVERTURES DISC	OUVERTURE RENFORCEE METIERS DU LIVRE													
		UE 12 : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre	3												
		EC : Acteurs, lieux et pratiques des métiers du livre		1	EvC	100	2	A + E	E : 1 h	1	E	1h	1	A	
		UE 13 : Médiation du livre et de la culture	3												
		EC : Médiation du livre et de la culture		1	EVT		1	A		1	A		1	A	
		UE 15 : Découverte des sources et recherche documentaire renforcées HAA	3												
		EC : TD Recherche documentaire renforcée en HAA		1	EvC	100	3	E + 2 A	E : 1 h	1	E	1 h	1	E	1 h
			30												
2	ONNAISSANCES COMPLE	UE 20 : Histoire de l'art moderne	6												
		EC 1 : CM Histoire de l'art moderne		0,5	EVT		1	E	3h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : TD Histoire de l'art moderne		0,5	EvC	100	2	E et O	E : 1 h O : 20 mn	1	E	3 h	1	E	3 h
		UE 21 : Histoire de l'art contemporain	6												
		EC 1 : CM Histoire de l'art contemporain		0,5	EVT		1	E	3 h	1	E	3h	1	E	3 h
		EC 2 : TD Histoire de l'art contemporain		0,5	EvC	100	2	E et O	E 1 h + O 30 mn	1	E	3 h	1	E	3 h

L T E N C E S	UE 22 : Epistémologie	3												
	EC : CM Epistémologie		1	EVT		1	E	3h	1	E	3 h	1	E	3 h
D I S C	UE 23 : Découverte des sources et recherche documentaire Mod. & Cont.	3												
	EC : TD Découverte des sources et recherche documentaire Mod. & Cont.		1	EvC	100	3	E et O	E : 1 h O : 20 mn	1	E	1 h	1	E	1 h

OUVERTURE DISCIPLINAIRE HISTOIRE

HISTOIRE MEDIEVALE (1 UE au choix)

UE 20 Histoire médiévale 1	6													
EC 1 Histoire médiévale 1 CM		0,5	EVT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
EC 2 Histoire médiévale 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min				
UE 20 Histoire médiévale 2	6													
EC 1 Histoire médiévale 2 CM		0,5	EVT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
EC 2 Histoire médiévale 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min				

OUVERTURE RENFORCEE HISTOIRE : 1 UE au choix en découverte des sources + UE 26

DECOUVERTE DES SOURCES (1 UE au choix)

UE 22 DDS Histoire ancienne	3													
EC DDS Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min	
UE 22 DDS Histoire médiévale	3													
EC DDS Histoire médiévale		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min	
UE 22 DDS Histoire moderne	3													
EC DDS Histoire moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min	
UE 22 DDS Histoire contemporaine	3													
EC DDS Histoire contemporaine		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min	
UE 26 : MTU renforcée en HAA	3													
EC : MTU HAA renforcée		1	EvC	100	2	E et O	E : 1 h O : 20 mn	1	E	1 h	1	E	1 h	

OUVERTURE DISCIPLINAIRE ARTS DU SPECTACLE

UE 20 : Histoire du théâtre au 18ème siècle	3													
EC : Histoire du théâtre au 18ème siècle		1	EVT		1	E	2 h							

A I R E S	UE 23 : Initiation au langage filmique	3													
	EC : Initiation au langage filmique		1	EvT/EvC	50/50	3	E + E + O	2 h	1	E	2 h	1	E	1 h	
	OUVERTURE RENFORCEE ARTS DU SPECTACLE : 1 UE au choix en arts du spectacle + UE 26														
	(choix) UE 20 : Histoire du théâtre au 18ème siècle	3													
	EC : Histoire du théâtre au 18ème siècle		1	EvT		1	E	2h							
	(choix) UE 23 : Initiation au langage filmique	3													
	EC : Initiation au langage filmique		1	EvT/EvC	50/50	3	E + E + O	2h	1	E	2h	1	E	1h	
	UE 26 : MTU renforcée en HAA	3													
EC : MTU HAA renforcée		1	EvC	100	2	E et O	E 1 h + O 20 mn	1	E	1 h	1	E	1 h		
2 O U V . D I S C I P L I N A I R E S	OUVERTURE DISCIPLINAIRE METIERS DU LIVRE														
	UE 22 : Production éditoriale	3													
	EC : Production éditoriale		1	EvC	100	3	A O F	20 mn 1h	1	E	1h	1	E	1h	
	UE 23 : BD et manga	3													
	EC : BD et manga		1	EvC	100	2	E A	1h	1	E	1h	1	E	1h	
	OUVERTURE RENFORCEE METIERS DU LIVRE : 1 UE au choix en métiers du livre + UE 26														
	(choix) UE 22 : Production éditoriale	3													
	EC : Production éditoriale		1	EvC	100	3	A O F	20 mn 1h	1	E	1h	1	E	1h	
(choix) UE 23 : BD et manga	3														
EC : BD et manga		1	EvC	100	2	E A	1h	1	E	1h	1	E	1h		
UE 26 : MTU renforcée en HAA	3														
EC : MTU HAA renforcée		1	EvC	100	2	E et O	E 1 h + O 20 mn	1	E	1 h	1	E	1 h		

2	T R A N S V E R S A L	UE 24 : MTU /O2i/MDD	3												
		EC 1 : MTU HAA		0,75	EvC	100	2	E et O	E 1 h + O 20 mn	1	E	1 h	1	E	1 h
		EC 2 : O2i		0,25	EvT		2	A		2	A		1	E	2 h
		EC 3 : Module Développement Durable			EvT		1	A*					1	A*	
		UE 27 : Langue vivante (1 au choix)	3	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		Allemand													
		Anglais													
		Espagnol													
		Italien													
		Polonais													
Portugais															
Russe															
		30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

A : exercice écrit préparé à la maison pour les UE de licence histoire de l'art et archéologie

A : UE24 - O2i : 2 documents numériques à rendre sur l'ENT

A* : UE24 - Module Développement Durable : test de positionnement - - La validation de l'UE ne prend pas en compte la validation du Module développement durable. Mais la validation de l'année est subordonnée à la validation du test de positionnement de l'élément "Module développement durable" par l'obtention d'un pourcentage de réussite défini (80% des réponses obtenues). En cas de non validation, l'étudiant peut poursuivre en N2, mais restera AJAC jusqu'à validation du module.

A - Ouverture disciplinaire Arts du spectacle :

UE14 : nature de l'épreuve "Autre" : exercice pratique lié au domaine artistique et culturel étudié ou devoir maison, dossier

A - Ouverture disciplinaire Métiers du livre :

UE12 : nature de l'épreuve "Autre" : enquête métier

UE13 : nature de l'épreuve "Autre" : Production numérique

UE16 : nature de l'épreuve "Autre" : Technique de créativité

UE22 : nature de l'épreuve "Autre" : Etude de cas

UE23 : nature de l'épreuve "Autre" : Dossier

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Toutes les UE avec une épreuve écrite qui passera à 48h en cas de distanciel (sauf pour les UE d'ouvertures des autres départements)

Licence mention Histoire de l'art et archéologie - NIVEAU 2

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **33** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance			
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
3	CC DISCIPLINAIRES APPROFONDISSEMENTS	UE 30 : Epistémologie	3												
		EC : CM Epistémologie		1	EVT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		UE 31 : Histoire de l'art moderne	6												
		EC 1 : CM Histoire de l'art moderne		0,5	EVT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : TD Histoire de l'art moderne		0,5	EvC	100	2	E et O	E : 2 h O : 30mn	1	E	3 h	1	E	3 h
		UE 32 : Histoire de l'art médiéval	6												
		EC 1 : CM Histoire de l'art médiéval		0,5	EVT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : TD Histoire de l'art médiéval		0,5	EvC	100	2	E et O	E : 2 h O : 30mn	1	E	3 h	1	E	3 h
		UE 33 : Introduction aux arts décoratifs	3												
		EC : CM Arts décoratifs		1	EVT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		UE 34 : Histoire de l'art antique	3												
		EC : Histoire de l'art antique		1	EvC	100	2	E et A	E : 2 h	1	E	2 h	1	E	2 h
		UE 35 : Histoire de l'art contemporain	3												
		EC : Histoire de l'art contemporain		1	EvC	100	2	E et O	E : 2 h O : 20mn	1	E	2 h	1	E	2 h
C O N O M A P I E S .	C	ARCHEOLOGIE (sauf UE34 et UE35)													
		ARC 1 : Méthodes de fouille	3												
		EC : CM Méthodes de fouille		1	EvC	100	2	E	2 h	1	E	2 h	1	O	20 min
		ARC 2 : Techniques de fouille	3												
		EC : TD Techniques de fouille		1	EvC	100	2	E et O	2 h et 20'	1	E	2 h	1	O	20 min
		ARC 3 : Préhistoire	3												
EC : CM Préhistoire		1	EVT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	O	15 min		

		OUVERTURE DISCIPLINAIRE HISTOIRE													
3	OUVERTURES DISCIPLINAIRES	UE 32 Fabrique de l'histoire	3												
		EC : Fabrique de l'histoire CM		1	EvC	100	2	E + A		2	E + A		1	E	1h
		OUVERTURE DISCIPLINAIRE ARTS DU SPECTACLE (1 UE au choix)													
		UE 30 : Cinéma documentaire	3												
		EC : Cinéma documentaire		1	EVT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	2h
		UE 34 : Musiques populaires modernes	3												
		EC : Musiques populaires modernes		1	EvT/EvC	50	3	E + A + O	2h	1	E	2h	1	E	2h
		OUVERTURE DISCIPLINAIRE METIERS DU LIVRE (1 UE au choix)													
		UE 32 Maisons d'édition	3												
		EC : Maisons d'édition		1	EvC	100	3	A		1	A		1	A	
UE 33 Librairies	3														
EC : Librairies		1	EvC	100	3	E + O + A	E : 1 h O : 30mn	1	E	1h30	1	E	1h		
3	PLURIDISCIPLINAIRES	OUVERTURE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION (sauf UE34 et UE35)													
		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EVT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												
		EC : Finances publiques		1	EVT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	3												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		OUVERTURE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES (sauf UE34 et UE35)													
		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
UE 2 : Mathématiques	3														
EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30		
UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière	3														
EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn		

3	TRANSVERSAL	UE 36 : Langue vivante (1 au choix)	3												
		Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		Anglais													
		Espagnol													
		Italien													
		Polonais													
		Portugais													
		Russe													
		30													
4	CC DISCIPL. APPROFONDISSEMENTS	UE 40 : Epistémologie	3												
		EC : CM Epistémologie		1	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3h
		UE 41 : Histoire de l'art antique	6												
		EC 1 : CM Histoire de l'art antique		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : TD Histoire de l'art antique		0,5	EvC	100	2	E et O	E : 1 h O : 20mn	1	E	3 h	1	E	3 h
		UE 42 : Histoire de l'art contemporain	6												
		EC 1 : CM Histoire de l'art contemporain		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : TD Histoire de l'art contemporain		0,5	EvC	100	2	E et O	E : 1 h O : 20mn	1	E	3 h	1	E	3 h
		UE 43 : Histoire de l'art moderne	3												
		EC : Histoire de l'art moderne		1	EvC	100	2	E et O	E : 2 h O : 30mn	1	E	2 h	1	O	30 mn
		UE 44 : Histoire de l'art médiéval	3												
		EC : Histoire de l'art médiéval		1	EvC	100	2	E et O	E : 3 h O : 30mn	1	E	3 h	1	E	3 h
C O N N A P I S T S · C O M	ARCHEOLOGIE (sauf UE43 et UE44)														
	UE 43 : Spécialisation linguistique	3													
	EC : TD Langues anciennes		2	EvC	100	2	E	1h et 2h	1	E	2h	1	E	2h	
	ARC 4 : Archéologie urbaine	3													
	EC : CM Archéologie urbaine		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15 min	
	ARC 5 : Archéomatériaux	3													
EC : CM Archéomatériaux		1	EvT		1	0	15 mn	1	O	15mn	1	O	15mn		

OUVERTURES DISCIPLI.	OUVERTURE DISCIPLINAIRE HISTOIRE (1 UE au choix)														
	UE 40 Histoire ancienne	3													
	EC Histoire ancienne 1 CM		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
	UE 41 Histoire contemporaine	3													
	EC Histoire contemporaine 1 CM		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h	
4	OUVERTURE DISCIPLINAIRE ARTS DU SPECTACLE (1 UE au choix)														
	UE 40 : Musiques de films	3													
	EC : Musiques de films		1	EvC	100	2	E + O	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 43 : Scènes du monde	3													
	EC : Scènes du monde		1	EvC	100	2	E + A	2h	1	A	2h	1	A	2h	
	OUVERTURE DISCIPLINAIRE METIERS DU LIVRE (1 UE au choix)														
	UE 42 : Médiathèques et centres de documentation	3													
	EC : Médiathèques et centres de documentation		1	EvT		1	A		1	A		1	A		
UE 43 : Histoire du livre et des pratiques de lecture	3														
EC : Histoire du livre et des pratiques de lecture		1	EvC	100	3	O et A et E	O: 15 mn 2h	1	E	2h	1	E	2h		
PLURIDISCIPLINAIRES	PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION (sauf UE43 ou UE44)														
	UE 1 : Géopolitique	3													
	EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
	UE 2 : Histoire politique	3													
	EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
	PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES (sauf UE43 ou UE44)														
	UE 1 : Langue française	3													
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
UE 2 : Mathématiques	3														
EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00		

4	TRANSVERSAL	UE 46 : PPP - Projet Professionnel et Personnel en HA OU en Archéologie	3												
		EC 1 : PPP - Projet Professionnel et Personnel en HA		1	EvC	100	2	A et O	O : 20 mn	1	E	1 h	1	O	15 min
		EC 1 : PPP - Projet Professionnel et Personnel en Archéologie		1	EvC	100	2	A et O	O : 20 mn	1	E	1 h	1	O	15 min
		Liste et modalités des autres PPP proposés par l'UFR LCSH disponibles sur le site lettres.uca.fr													
		UE 47 : Langue vivante (1 au choix)	3												
		Allemand		Modalités communiquées par le Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		Anglais													
		Espagnol													
		Italien													
		Polonais													
Portugais															
Russe															
	30														

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES : Pour les oraux si non spécifiée la durée approximative sera de 20 minutes

A = exercice généralement écrit préparé à la maison (par exemple fiche de lecture)

A - Ouverture disciplinaire Histoire : UE 32 Fabrique de l'histoire : nature de l'épreuve "Autre" : devoir maison

A - Ouverture disciplinaire Arts du spectacle :

UE 34 : Musiques populaires modernes : nature de l'épreuve "Autre" : exercice pratique lié au domaine artistique et culturel étudié, devoir maison, dossier

A - Ouverture disciplinaire Métiers du livre :

UE 32 Maisons d'édition "nature de l'épreuve "Autre" : dossier

UE 33 : Librairies "nature de l'épreuve "Autre" : dossier

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Toutes les UE avec une épreuve écrite qui passera à 48h en cas de distanciel (sauf pour les UE d'ouvertures des autres départements)

Licence Histoire de l'art et Archéologie - NIVEAU 3

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **42** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences												
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance				
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.		
5	CCD APPROFONDISSEMENTS ET PRE-PRO	UE 50 : Histoire de l'art antique	6													
		EC 1 : CM Histoire de l'art antique		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	O	15 min	
		EC 2 : TD Histoire de l'art antique		0,5	EvC	100	2	E et O	E : 1 h O : 30mn	1	E	4 h	1	O	15 min	
		UE 51 : Histoire de l'art médiéval	6													
		EC 1 : CM Histoire de l'art médiéval		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	O	30 min	
		EC 2 : TD Histoire de l'art médiéval		0,5	EvC	100	2	E et O	E : 1 h O : 30mn	1	E	4 h	1	O	30 min	
		UE 52 : Histoire de l'art moderne	3													
		EC : CM Histoire de l'art moderne		1	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	O	30 min	
		UE 53 : Histoire de l'art contemporain	3													
	EC : CM Histoire de l'art contemporain		1	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	O	15 min		
	SPECIALISATION DISCIPLINAIRE	SPECIALISATION DISCIPLINAIRE														
		UE 54 : Arts décoratifs	3													
		EC : CM Arts décoratifs		1	EvT	100	1	E	4 h	1	E	4 h	1	O	30 min	
		UE 55 : Insertion professionnelle	3													
EC : Les métiers HA arts déco. - Stage			1	EvC	100	2	M et O	O 30 mn	1	M et O	O 30 min	1	E et O	O 30 min		
UE 56 : Histoire de l'art contemporain		3														
EC : TD Histoire de l'art contemporain		1	EvT		2	E et O	E 2 h O 30mn	1	E	2 h	1	O	15 min			

5	SPECIALISATION ARCHEO.	ARCHEOLOGIE														
		ARC 7 : Archéologie spatiale	3													
		EC : CM Archéologie spatiale		1	EvC	100	2	E	1 h	2	E	1 h	1	O	20 mn	
		ARC 8 : Archéologie rurale	3													
		EC : CM Archéologie rurale		1	EvC	100	2	O	45 mn	1	O	20 mn	1	O	20 mn	
		ARC 9 : Archéologie médiévale	3													
	EC : CM Archéologie médiévale		1	EvT		1	O	20 mn	1	O	20 mn	1	O	20 mn		
	PLURIDISCIPLINAIRES	PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION														
		UE 1 : Libertés publiques	3													
		EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
		UE 2 : Droit de la décentralisation	3													
		EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
		UE 3 : Droit de l'union Européenne	3													
		EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
		PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES														
		UE 1 : Langue française	3													
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
		UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3													
		EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
		EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
UE 3 : Mathématiques		3														
EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30			
TRANSVERSAL	UE 57 : Langue vivante (1 au choix)	3														
	Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													
	Anglais															
	Espagnol															
	Italien															
	Polonais															
	Portugais															
	Russe															
	30															

6	CCD APPROFONDISSEMENTS & PREPRO	UE 60 : Histoire de l'art antique	3													
		EC : CM Histoire de l'art antique		1	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	O	15 mn	
		UE 61 : Histoire de l'art médiéval	3													
		EC : CM Histoire de l'art médiéval		1	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	O	15 mn	
		UE 62 : Histoire de l'art moderne	3													
		EC : CM Histoire de l'art moderne		1	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	O	15 mn	
		UE 63 : Histoire de l'art contemporain	3													
	EC : CM Histoire de l'art contemporain		1	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	O	15 mn		
	SPECIALISATION DISCIPLINAIRE	SPECIALISATION DISCIPLINAIRE	UE 64 : Histoire de l'art moderne	3												
			EC : TD Histoire de l'art moderne		1	EvC	100	2	E et O	2 h O 30 mn	1	E	2 h	1	O	15 mn
			UE 65 : Métiers de la recherche : Voyage d'étude	3												
			EC : Voyage d'étude		1	EvC	100	2	A et O	O 30mn	1	A		1	O	15 mn
			UE 66 : Histoire de l'art contemporain	3												
			EC : TD Histoire de l'art contemporain		1	EvC	100	2	E et O	2 h O 30 mn	1	E	2 h	1	O	15 mn
UE 67 : Arts décoratifs			3													
EC : CM Arts décoratifs		1	EvT	100	1	E	4 h	1	E	4 h	1	O	15 mn			

6	SPECIALISATION ARCHEOLOGIE	(choix) UE 64 : Histoire de l'art moderne	3													
		EC : TD Histoire de l'art moderne		1	EvC	100	2	E et O	2 h O 30 mn	1	E	2 h	1	O	15 mn	
		(choix) UE 66 : Histoire de l'art contemporain	3													
		EC : TD Histoire de l'art contemporain		1	EvC	100	2	E et O	2 h O 30 mn	1	E	2 h	1	O	15 mn	
		UE 65 : PREPROFESSIONNALISATION Métiers de l'archéologie	3													
		EC : TD Langues anciennes		2	EvC	100	2	E								
		ARC 10 : PREPROFESSIONNALISATION Métiers de l'archéologie	3													
		EC : TD Stage de fouille		1	EvC	100	2	M et O	O 30 mn	1	M		1	M		
		ARC 11 : PREPROFESSIONNALISATION Métiers de l'archéologie	3													
		EC : Stage de prospection		1	EvC	100	4	A		4	A		1	O	20 mn	
		PLURIDISCIPLINAIRE LETTRES ADMINISTRATION														
		PLURIDISCIPLINAIRES	(choix) UE 64 : Histoire de l'art moderne	3												
			EC : TD Histoire de l'art moderne		1	EvC	100	2	E et O	2 h O 30 mn	1	E	2 h	1	O	15 mn
			(choix) UE 66 : Histoire de l'art contemporain	3												
EC : TD Histoire de l'art contemporain			1	EvC	100	2	E et O	2 h O 30 mn	1	E	2 h	1	O	15 mn		
UE 65 : Métiers de la recherche : Voyage d'étude	3															
EC : Voyage d'étude			1	EvC	100	2	A et O	O 30mn	1	A		1	O	15 mn		
UE 1 : Droit administratif	3															
EC : Droit administratif			1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn		
UE 2 : Histoire de l'administration	3															
EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00			

		PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES													
6	PLURIDISCIPLINAIRES	(choix) UE 64 : Histoire de l'art moderne	3												
		EC : TD Histoire de l'art moderne		1	EvC	100	2	E et O	2 h O 30 mn	1	E	2 h	1	O	15 mn
		(choix) UE 66 : Histoire de l'art contemporain	3												
		EC : TD Histoire de l'art contemporain		1	EvC	100	2	E et O	2 h O 30 mn	1	E	2 h	1	O	15 mn
		UE 65 : Métiers de la recherche : Voyage d'étude	3												
		EC : Voyage d'étude		1	EvC	100	2	A et O	O 30mn	1	A		1	O	15 mn
		UE 1 : Langue française et Littérature	3												
		EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3												
		EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
TRANSVERSAL	UE 68 : UE libre	3													
	EC 1 : L'archéologie face aux question de notre temps		1	EvC	100	2	A		1	A		1	O	15 min	
	ou autres UE libres		Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres												
	UE 69 : Langue vivante (1 au choix)	3													
	Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
	Anglais														
	Espagnol														
	Italien														
Polonais															
Portugais															
Russe															
	30														

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Pour les oraux si non spécifiée la durée approximative sera de 20 minutes

A = exercice généralement écrit préparé à la maison (par exemple fiche de lecture) ou travail de terrain

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Toutes les UE avec une épreuve écrite qui passera à 48h en cas de distanciel (sauf pour les UE d'ouvertures des autres départements)

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2022 - 2023**

UE PLURIDISCIPLINAIRES

Parcours 1 : Lettres-Administration
Parcours 2 : Lettres-Sciences

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique des Parcours : Laurent LAMOINE

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Lettres-Administration	Laurent LAMOINE	Laurent.LAMOINE@uca.fr
Lettres-Sciences		

Contact en scolarité : Marie RANCE Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.RANCE@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	3												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
			9												
4		UE 1 : Géopolitique	3												
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Histoire politique	3												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
					6										

5	UE 1 : Libertés publiques	3												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
	EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	9													
6	UE 1 : Droit administratif	3												
	EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 2 : Histoire de l'administration	3												
	EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	6													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S3 - UE 1 Droit constitutionnel : EC 1 Droit constitutionnel, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 2 Finances publiques : EC 1 Finances publiques, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 3 Histoire du monde : EC 1 Histoire du monde, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S5 - UE 3 Droit de l'union Européenne : EC 1 Droit de l'union Européenne, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S6 - UE 1 Droit administratif : EC 1 Droit administratif, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3												
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
		9													
4		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
				6											

5	UE 1 : Langue française	3												
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3												
	EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
	EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 3 : Mathématiques	3												
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		9												
6	UE 1 : Langue française et Littérature	3												
	EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3												
	EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		6												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :
 S3 - UE 3 Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière : EC 1 Sciences physiques, 2ème session : un examen écrit de 1H30 se substituera à l'oral
 S5 - UE 2 Littérature de jeunesse et arts visuels : EC 2 arts visuels, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE
L'EDUCATION SEMESTRE 4**

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique du Parcours : Eric Valière

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Les métiers de l'enseignement et de l'éducation semestre 4 de la N2	Eric Valière	Eric.Valiere@uca.fr

Contact en scolarité : Marie RANCE - Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.Rance@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente au-delà d'une heure après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
4		UE 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation (semestre 4)		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			3												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Néant

Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Licences LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

NIVEAU 1/2/3 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais STAPS													
		N2 S3	3	1	EvC		4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min
		N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
		LANSAD Anglais SCIENCES													
		N1 S1 LAS	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min
		N2 S3	3	1	EvC		2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min
	N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	

	LANSAD Anglais LCC/LCSH													
	N2 S3	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	LANSAD Anglais PSSSE													
	N2 S3	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	O	15 min	1	E	1h
		48												
	UE LANSAD	x												
2	LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
	LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
	LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
	LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
	LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
	LANSAD Anglais STAPS													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
	N3 S6	3	1	EvC		4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min
	LANSAD Anglais SCIENCES													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	O	10min + A	2	O	10min + A	2	O	10min + A
	N3 S6	3	1	EvC		2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min

LANSAD Anglais LCC/LCSH													
N1 S2	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4	3	1	EvC		2	A O	O:5-7min	1	O	O:5-7min	1	O	O:5-7min
N3 S6	3	1	EvC		2	O A	O:10min	1	O	10-15min	1	O	10-15min
LANSAD Anglais PSSSE													
N1 S2 EAD	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	1	M+O	10min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:7min	1	O	10min	1	O	15min
N3 S6 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:10min	1	E	1h	1	O	10min
	57												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2022 - 2023**

Licence mention géographie et aménagement

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Michel Lompech

Directrice d'études de première année : Hélène Roth

Contact en scolarité : geo.lettres@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	L'assiduité est obligatoire, l'appel est fait à chaque séance
Assiduité aux TP	L'assiduité est obligatoire, l'appel est fait à chaque séance
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => l'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Parcours adaptés
<p>Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI Si dans ParcoursSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite...) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit.</p> <p>Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme démissionnaire pour le parcours OUI SI et sera basculé en licence standard. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.</p>
<p>Cette dernière règle s'applique également pour les absences : en cas de deux absences injustifiées aux dispositifs spécifiques, l'étudiant est réputé défaillant dans son parcours OUI SI et il n'est plus admis à le poursuivre.</p>

Stages		
Niveau - parcours	durée minimale	calendrier/période
N3	35 heures	S6

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Frédéric Faucon (frederic.faucon@uca.fr)

MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Majeure	S1 : UE10 à UE17 S2 : UE20 à UE25	42	X		
Mineure Histoire	S1 : UE11 S2 : UE21 ou UE28 RéoPass	12	X		
Mineure Tourisme	S1 : UE13 et UE16 S2 : UE22 et UE23 ou UE28 RéoPass	12	X		
Transversale	S2 : UE26 et UE27	6	X		

Niveau 2					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Majeure	S3 : UE30 à UE35 S4 : UE40 à UE45	36	X		
Mineure MATE	S3 : UE36D à UE38D S4 : UE46 et UE47	15	X		
Mineure Histoire	S3 : UE31 et UE32 S4 : UE41	15	X		
Mineure Tourisme	S3 : UE32 à UE34 S4 : UE42 et UE45	15	X		
Mineures pluridisciplinaires Lettres-administration ou Lettres-Sciences	S3 : UE1 à UE3 S4 : UE1 et UE2	15	X		
Transversale	S3 : UE39 S4 : UE48 et UE49	9	X		

Niveau 3					
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Majeure	S5 : UE50 à UE55 S6 : UE60 à UE65	36	X		
Mineure MATE	S5 : UE56 à UE58 S6 : UE66 à UE68	15	X		
Mineure Histoire	S5 : UE51 et UE52 S6 : UE61	15	X		
Mineures pluridisciplinaires Lettres-administration ou Lettres-Sciences	S5 : UE1 à UE3 S6 : UE1 et UE2	15	X		
Transversale	S5 : UE59 S6 : UE68 et UE69	9	X		

NIVEAU 1 - Licence Géographie et aménagement

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 27 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	M A J J U R E	UE 10 : Introduction à la géographie CM	3												
		EC : Introduction à la géographie CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 11 : Introduction à la géographie TD	3												
		EC : Introduction à la géographie TD		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
		UE 12 : Géographie de la population CM	3												
		EC : Géographie de la population CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 13 : Géographie de la population TD	3												
		EC : Géographie de la population TD		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
		UE 14 : Sociétés et environnement	3												
		EC : Sociétés et environnement		1	EvT+EvC	50	2	E + A	EvT:1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 15 : Dynamique et géographie des climats	3												
		EC : Dynamique et géographie des climats		1	EvC	100	2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 16 : Décrypter le monde contemporain	3												
		EC : Décrypter le monde contemporain		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
UE 17 : Cartes et cartographie	3														
EC : Cartes et cartographie		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h		

		HISTOIRE : 1 UE au choix en histoire ancienne ou en histoire contemporaine													
1	M I N E U R E	HISTOIRE ANCIENNE (1 UE au choix)													
		UE 10 : Histoire ancienne 1	6												
		EC 1 : Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h
		EC 2 : Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 mn			
		UE 10 : Histoire ancienne 2	6												
		EC 1 : Histoire ancienne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h
		EC 2 : Histoire ancienne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 mn			
		HISTOIRE CONTEMPORAINE 1 (1 UE au choix)													
		UE 11 : Histoire contemporaine 1	6												
		EC 1 : Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 : Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15-20 mn			
		UE 11 : Histoire contemporaine 2	6												
		EC 1 : Histoire contemporaine 2 CM		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 : Histoire contemporaine 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15-20 mn			
TOURISME															
UE 13 : Introduction à l'économie	3														
EC : Introduction à l'économie		1	EvC	100	2	A + O	O:20 min	1	A	1h	1	E	1h		
UE 16 : Tourisme en espace rural	3														
EC : Tourisme en espace rural		1	EvC	100	2	A + E	E = 2 h	1	E	1h	1	E	1h		
	30														
2	M A J E U R E	UE 20 : Géographie rurale	3												
		EC : Géographie rurale		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 21 : Géographie régionale	3												
		EC : Géographie régionale		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 22 : De l'aménagement au développement des territoires CM	3												
		EC : De l'aménagement au développement des territoires CM		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 23 : De l'aménagement au développement des territoires TD	3												
		EC : De l'aménagement au développement des territoires TD		1	EvC	100	2	E + A		1	E	2h	1	E	2h
		UE 24 : Les grands ensembles du relief	3												
		EC : Les grands ensembles du relief		1	EvC	100	2	E	1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
UE 25 : Etudier les territoires	3														
EC : Etudier les territoires		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h		

2	M I N E U R E	HISTOIRE - 1 UE au choix													
		UE 21 : Histoire moderne 1	6												
		EC 1 : Histoire moderne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 : Histoire moderne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 mn			
		UE 21 : Histoire moderne 2	6												
		EC 1 : Histoire moderne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
		EC 2 : Histoire moderne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 mn			
		TOURISME													
		UE 22 : Aménagement, tourisme et urbanisme	3												
		EC : Aménagement, tourisme et urbanisme		1	EvC	100	2	A		1	E	1h	1	E	1h
		UE 23 : Histoire du tourisme	3												
		EC : Histoire du tourisme		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		REORIENTATION - UE28 + UE23 ou UE29													
		UE 28 : RéoPass	3												
EC : RéoPass		1	EvC	100	2	E + O					2	E + O			
(CHOIX) UE 23 : Histoire du tourisme	3														
EC : Histoire du tourisme		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
(CHOIX) UE 29 : Histoire moderne 1	3														
EC : Histoire moderne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h		
2	T R A N S V E R S A L E	UE 26 : Langue vivante (1 EC au choix)	3												
		Allemand	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
		Anglais													
		Espagnol													
		Italien													
		Polonais													
		Portugais													
		Russe													
		UE 27 : MTU/O2i/MDD	3												
		EC 1 : MTU		0,75	EvC	100	2	E + O		1	E	1h30	1	E	1h30
EC 2 : O2i		0,25	EvT		2	A		2	A		1	E	2h		
EC 3 : Module Développement Durable			EvT		1	A*					1	A*			
		30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif. Il en est de même pour les oraux, dont le temps de préparation n'est pas compté

REMARQUES :

A - UE 14 : Sociétés et environnement : document à rendre

A - UE 23 : De l'aménagement au développement des territoires : TD

A - Mineure Tourisme : UE 13 Introduction à l'économie - UE 16 Tourisme en espace rural - UE 22 Aménagement, tourisme et urbanisme: dossiers universitaires à rendre

A - EC O2i : 2 documents numériques à rendre sur l'ENT

A* - EC Module Développement durable : test de positionnement - La validation de l'UE ne prend pas en compte la validation du Module développement durable. Mais la validation de l'année est subordonnée à la validation du test de positionnement de l'élément "Module développement durable" par l'obtention d'un pourcentage de réussite défini (80% des réponses obtenues). En cas de non validation, l'étudiant peut poursuivre en N2, mais restera AJAC jusqu'à validation du module.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

NIVEAU 2 - Licence Géographie et aménagement

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **36** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences												
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance				
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.		
3	M A J E U R E	UE 30 : Géographie urbaine	3														
		EC : Géographie urbaine		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h		
		UE 31 : Lire l'espace géographique	3														
		EC : Lire l'espace géographique		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h		
		UE 32 : Systèmes d'acteurs	3														
		EC : Systèmes d'acteurs		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
		UE 33 : Biogéographie	3														
		EC : Biogéographie		1	EvC	50	2	E + O	E : 1h30 O : 20 mn	1	E	2h	1	E	2h		
				1	EVT		1	E	2h								
		UE 34 : Traitement de l'information géographique (statistiques)	3														
		EC : Traitement de l'information géographique (statistiques)		1	EvC	100	2	TP		1	TP	1h30	1	TP	1h30		
		UE 35 : Traitement de l'information géographique (cartographie)	3														
EC : Traitement de l'information géographique (cartographie)		1	EvC	100	2	TP		1	TP	1h30	1	TP	1h30				
METIERS DE L'AMENAGEMENT DES TERRITOIRES ET DE L'ENVIRONNEMENT																	
		UE 36D : Enjeux et politiques du développement territorial 1	3														

3

M
I
N
E
U
R
E

EC : Enjeux et politiques du développement territorial 1		1	EvC	100	2	E + A		1	E	2h	1	O	15 mn
UE 37D : Questions et enjeux environnementaux	3												
EC : Questions et enjeux environnementaux		1	EvC	100	2	E		1	E	1h30	1	E	1h30
UE 38D : Développement durable et projets de territoires	3												
EC : Développement durable et projets de territoires		1	EvC	100	2	E + A		1	E	2h	1	E	2h
HISTOIRE													
UE 31 : Histoire moderne	6												
EC 1 : Histoire moderne CM		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4h	1	E	4h
EC 2 : Histoire moderne TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
UE 32 : La Fabrique de l'histoire	3												
EC : Fabrique de l'histoire CM		1	EvC	100	2	E + A		2	E + A		1	E	1h
TOURISME													
UE 32 : Conduite de projets culturels	3												
EC : Conduite de projets culturels		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
UE 33 : Histoire de l'art antique	3												
EC : Histoire de l'art antique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15 min
UE 34 : Anglais de spécialité	3												
EC : Anglais de spécialité		1	EvC	100	2	E + O	E = 1h O = 30mn	1	E	1h	1	O	15min
PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES - ADMINISTRATION S3													
UE 1 : Droit constitutionnel	3												
EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
UE 2 : Finances publiques	3												
EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
UE 3 : Histoire du monde	3												
EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES - SCIENCES S3													
UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
UE 2 : Mathématiques	3												
EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30

3	UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1		3												
	EC : Sciences Physiques			1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
T R A N S V E R S A L E	UE 39 : Langue vivante (1 au choix)		3												
	Allemand			Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
	Anglais														
	Espagnol														
	Italien														
	Polonais														
	Portugais														
	Russe														
		30													
4 M A J E U R E	UE 40 : Géographie économique		3												
	EC : Géographie économique			1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 41 : Géographies de l'Europe		3												
	EC : Géographie de l'Europe			1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	UE 42 : Du versant à l'océan		3												
	EC : Du versant à l'océan			1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
	UE 43 : Analyser l'espace des sociétés		3												
	EC : Analyser l'espace des sociétés			1	EvC	100	2	E		1	A		1	A	
	UE 44 : Traitement de l'information géographique (enquête)		3												
	EC : Traitement de l'information géographique (enquête)			1	EvT		1	M		1	M	1h30	1	M	
	PREPROFESSIONNALISATION - 1 UE au choix														
UE 45 : Diagnostic territorial et environnemental		3													
Diagnostic territorial et environnemental			1	EvT	100	2	M		1	E	2h	1	E	2h	
UE Prépro. 1er degré - Métier de l'enseignement primaire (S4)		3													

		EC Prépro. 1er degré - Métier de l'enseignement primaire (S4)		1	EvT		1	M		1	M		1	E	2h
		UE Prépro. 2nd degré - Métier Prof. Collèges et Lycées (S4)	3												
		EC Prépro. 2nd degré - Métier Prof. Collèges et Lycées (S4)	Voir MCCC Préprofessionnalisation 2nd degré - INSPE												
		METIERS DE L'AMENAGEMENT DES TERRITOIRES ET DE L'ENVIRONNEMENT													
		UE 46 : Enjeux et politiques du développement territorial 2	3												
		EC : Enjeux et politiques du développement territorial 2		1	EvC	100	2	E + O		1	E	2h	1	O	15 mn
		UE 47 : La gestion environnementale, méthodes et outils	3												
		EC : La gestion environnementale, méthodes et outils		1	EvC	100	2	E + A		1	E	2h	1	E	2h
		HISTOIRE													
		UE 41 : Histoire contemporaine	6												
		EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4h	1	E	4 h
		EC 2 Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
		TOURISME													
		UE 42 : Histoire de l'art médiéval	3												
		EC : Histoire de l'art médiéval		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 45 : Gestion, approches commerciales	3												
		EC : Gestion, approches commerciales		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	1h	1	E	1h
		LETTRES - ADMINISTRATION S4													
		UE 1 : Géopolitique	3												
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Histoire politique	3												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		LETTRES - SCIENCES S4													
		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		UE 48 : Langue vivante (1 au choix)	3												
	T	Allemand													

4	R	Anglais	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
	A	Espagnol													
	N	Italien													
	S	Polonais													
	V	Portugais													
	E	Russe													
	R	UE 49 : PPP (1 au choix)	3												
	S	PPP Les métiers de la géographie		1	EvC	100	2	E + O		1	M		1	O	20 mn
	A	ou autres PPP	Listes et modalités des autres PPP proposés par l'UFR Lettres disponibles sur le site lettres.uca.fr												
	L		30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif. Il en est de même pour les oraux, dont les temps de préparation ne sont pas donnés.

REMARQUES :

A - UE 36D Enjeux et politiques du développement territorial 1 : travail à rendre

A - UE 38D Développement durable et projets de territoires : travail à rendre

A - UE 43 Analyser l'espace des sociétés : travail à remettre sur l'ENT

A - UE 47 La gestion environnementale, méthodes et outils : travail à rendre

A - Mineure Histoire : UE 32 Fabrique de l'histoire : devoir maison

A - Mineure Tourisme : UE 32 Conduite de projets culturels : travail universitaire à rendre

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

NIVEAU 3 - Licence Géographie et aménagement

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **30 crédits**

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
5	M A J E U R E	UE 50 : Histoire et épistémologie de la géographie	3													
		EC : Histoire et épistémologie de la géographie		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h	
		UE 51 : Géographie de la France CM	3													
		EC : Géographie de la France CM		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h	
		UE 52 : Géographie de la France TD	3													
		EC : Géographie de la France TD		1	EvC	100	2	O		1	A		1	O	15 mn	
		UE 53 : Mobilités, flux, réseaux	3													
		EC : Mobilités, flux, réseaux		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h	
		UE 54 : Géographie des risques	3													
		EC : Géographie des risques		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
		UE 55 : Traitement de l'information géographique (SIG)	3													
		EC : Traitement de l'information géographique (SIG)		1	EvC	100	2	TP		1	TP	2h	1	TP	2h	

METIERS DE L'AMENAGEMENT DES TERRITOIRES ET DE L'ENVIRONNEMENT														
M I N E U R E	UE 56 : Introduction au droit de l'aménagement et de l'environnement	3												
	EC : Introduction au droit de l'aménagement et de l'environnement		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 57 : Cadres et documents de l'aménagement des territoires	3												
	EC : Cadres et documents de l'aménagement des territoires		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15 min	1	O	15 mn
	DU DIAGNOSTIC AU PROJET - 1 UE au choix													
	UE 58A : Du Diagnostic au projet - Aménagement	3												
	EC : Du Diagnostic au projet - Aménagement		1	EvC	100	2	M + A		1	O	20 min	1	O	20 min
	UE 58B : Du diagnostic au projet - Environnement	3												
	EC : Du diagnostic au projet - Environnement		1	EvC	100	2	M + A		1	O	20 min	1	O	10 min
	HISTOIRE													
	UE 52 : La Fabrique de l'Histoire	3												
	EC Fabrique de l'histoire CM		1	EvC	100	2	E + A		2	E + A		1	E	2h
	HISTOIRE CONTEMPORAINE - 1 UE au choix													
	UE 51 : Histoire contemporaine 1	6												
	EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4h	1	E	4 h
	EC 2 Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
	UE 51 Histoire contemporaine 2	6												
	EC 1 Histoire contemporaine 2 CM		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4h	1	E	4 h
	EC 2 Histoire contemporaine 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
	UE 51 Histoire contemporaine 3	6												
EC 1 Histoire contemporaine 3 CM		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4h	1	E	4 h	
EC 2 Histoire contemporaine 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min				

5	M I N E U R E	PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES - ADMINISTRATION S5													
		UE 1 : Libertés publiques	3												
		EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
		EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
		EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES - SCIENCES S6													
		UE 1 : Langue française	3												
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
	UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3													
	EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
	EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
	UE 3 : Mathématiques	3													
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
T R A N S V E R S A L E	UE 59 : Langue vivante - 1 EC au choix														
	Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
	Anglais														
	Espagnol														
	Italien														
	Polonais														
	Portugais														
	Russe														
	30														

6	M A J E U R E	UE 60 : Pays en développement	3												
		EC : Pays en développement		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
		UE 61 : Géographie sociale et culturelle CM	3												
		EC : Géographie sociale et culturelle CM		1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
		UE 62 : Géographie sociale et culturelle TD	3												
		EC : Géographie sociale et culturelle TD		1	EvC	100	1	M		1	M		1	O	20 mn
		UE 63 : Préprofessionnalisation	3												
		Stage		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		EC Prépro. 1er degré - Métier de l'enseignement primaire (S6)													
		UE 64 : Projet, initiation à la Recherche	3												
		EC : Projet, initiation à la Recherche		1	EvC	100	2	E + O					1	M	
		UE 65 : Projet, Atelier de traitement de l'information géographique	3												
EC : Projet, Atelier de traitement de l'information géographique		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A			
METIERS DE L'AMENAGEMENT DES TERRITOIRES ET DE L'ENVIRONNEMENT															
M I N E U R E	UE 67 : Approfondissements professionnels	3													
	EC : Approfondissements professionnels		1	EvC	100	2	E + A		1	A		1	O	12 mn	
	PRATIQUES ET PROJETS - 1 UE au choix														
	UE 66A Pratiques et projets - Aménagement	3													
	EC Pratiques et projets -Aménagement		1	EvC	100	2	A + O		1	O	20 mn	1	O	20 mn	
UE 66B Pratiques et projets - Environnement	3														
EC Pratiques et projets - Environnement		1	EvC	100	2	A		1	O	15 mn	1	O	15 mn		

HISTOIRE														
M I N E U R E	HISTOIRE MODERNE (1 UE au choix)													
	UE 61 Histoire moderne 1	6												
	EC 1 Histoire moderne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4h	1	E	4 h
	EC 2 Histoire moderne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
	UE 61 Histoire moderne 2	6												
	EC 1 Histoire moderne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4h	1	E	4 h
	EC 2 Histoire moderne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
	UE 61 Histoire moderne 3	6												
	EC 1 Histoire moderne 3 CM		0,5	EvT		1	E	4 h	1	E	4h	1	E	4 h
	EC 3 Histoire moderne 3 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
	PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES - ADMINISTRATION S6													
	UE 1 : Droit administratif	3												
	EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 2 : Histoire de l'administration	3												
	EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES - SCIENCES S6													
	UE 1 : Langue française et Littérature	3												
	EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3												
	EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00

6	T R A N S V E R S A L E	UE 68 : Langue vivante (1 EC au choix)	3													
		Allemand		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)												
		Anglais														
		Espagnol														
		Italien														
		Polonais														
		Portugais														
		Russe														
		UE 69 : UE libre (1 UE au choix)	3													
		UE libre Géopolitique	1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h		
UE libre Images de la terre	1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h				
ou autres UE libres	Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres															
	30															

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

P : poster

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif. La durée des épreuves orales correspond uniquement au temps de passage (sans le temps de préparation) et est donné à titre indicatif.

REMARQUES :

A - UE 52 Géographie de la France TD : dossier à rendre

A - UE 58 Du diagnostic au projet : travail à rendre

A - UE 65 Projet, atelier de traitement de l'information géographique : travaux à rendre

A - UE 66 Pratiques et projets : travaux à rendre

A - UE 67 Approfondissements professionnels : travaux à rendre

A - Mineure Histoire : UE 52 Fabrique de l'histoire : devoir maison

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE
L'EDUCATION SEMESTRE 4**

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique du Parcours : Eric Valière

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Les métiers de l'enseignement et de l'éducation semestre 4 de la N2	Eric Valière	Eric.Valiere@uca.fr

Contact en scolarité : Marie RANCE - Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.Rance@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente au-delà d'une heure après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
4		UE 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation (semestre 4)		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			3												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Néant

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2022 - 2023**

UE PLURIDISCIPLINAIRES

Parcours 1 : Lettres-Administration
Parcours 2 : Lettres-Sciences

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique des Parcours : Laurent LAMOINE

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Lettres-Administration	Laurent LAMOINE	Laurent.LAMOINE@uca.fr
Lettres-Sciences		

Contact en scolarité : Marie RANCE Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.RANCE@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	3												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
			9												
4		UE 1 : Géopolitique	3												
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Histoire politique	3												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
					6										

5	UE 1 : Libertés publiques	3												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
	EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		9												
6	UE 1 : Droit administratif	3												
	EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 2 : Histoire de l'administration	3												
	EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		6												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S3 - UE 1 Droit constitutionnel : EC 1 Droit constitutionnel, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 2 Finances publiques : EC 1 Finances publiques, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 3 Histoire du monde : EC 1 Histoire du monde, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S5 - UE 3 Droit de l'union Européenne : EC 1 Droit de l'union Européenne, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S6 - UE 1 Droit administratif : EC 1 Droit administratif, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3												
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
		9													
4		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
				6											

5	UE 1 : Langue française	3												
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3												
	EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
	EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 3 : Mathématiques	3												
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		9												
6	UE 1 : Langue française et Littérature	3												
	EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3												
	EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		6												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :
 S3 - UE 3 Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière : EC 1 Sciences physiques, 2ème session : un examen écrit de 1H30 se substituera à l'oral
 S5 - UE 2 Littérature de jeunesse et arts visuels : EC 2 arts visuels, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Licences LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

NIVEAU 1/2/3 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais STAPS													
		N2 S3	3	1	EvC		4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min
		N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
		LANSAD Anglais SCIENCES													
		N1 S1 LAS	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min
		N2 S3	3	1	EvC		2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min
	N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	

	LANSAD Anglais LCC/LCSH													
	N2 S3	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	LANSAD Anglais PSSSE													
	N2 S3	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	O	15 min	1	E	1h
		48												
	UE LANSAD	x												
	LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
	LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
	LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
	LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
	LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
	LANSAD Anglais STAPS													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
	N3 S6	3	1	EvC		4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min
	LANSAD Anglais SCIENCES													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	O	10min + A	2	O	10min + A	2	O	10min + A
	N3 S6	3	1	EvC		2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min

LANSAD Anglais LCC/LCSH													
N1 S2	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4	3	1	EvC		2	A O	O:5-7min	1	O	O:5-7min	1	O	O:5-7min
N3 S6	3	1	EvC		2	O A	O:10min	1	O	10-15min	1	O	10-15min
LANSAD Anglais PSSSE													
N1 S2 EAD	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	1	M+O	10min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:7min	1	O	10min	1	O	15min
N3 S6 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:10min	1	E	1h	1	O	10min
	57												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

Licence mention SOCIOLOGIE

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Guérait Elie - elie.gueraut@uca.fr

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
L1	Elie Guérait	elie.gueraut@uca.fr
L2	Elie Guérait	elie.gueraut@uca.fr
L3	Elie Guérait	elie.gueraut@uca.fr

Contact en scolarité : Carmen ZORILA - carmen.zorila@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Parcours adaptés

Si au moment de son arrivée à l'université, après son inscription administrative, un étudiant ayant reçu une réponse OUI Si dans ParcoursSup refuse les modalités du parcours adapté (réunion de rentrée, rendez-vous individuels, tutorat ou remédiation, signature du contrat pédagogique de réussite...) il sera considéré comme démissionnaire et désinscrit.

Si un étudiant en parcours adapté ayant signé un contrat pédagogique de réussite cesse de participer aux dispositifs, il sera considéré comme démissionnaire pour le parcours OUI SI et sera basculé en licence standard. Il ne pourra donc plus bénéficier de l'accompagnement personnalisé inhérent au parcours OUI SI.

Cette dernière règle s'applique également pour les absences : en cas de **3** absences injustifiées aux dispositifs spécifiques, l'étudiant est réputé défaillant dans son parcours OUI SI et il n'est plus admis à le poursuivre.

Stages

Niveau - parcours	durée minimale	calendrier/période
Sans objet		

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Guéraud Elie - elie.gueraut@uca.fr

MODALITÉS DE COMPENSATION

L1 - licence de sociologie						
Intitulé des blocs de compensation		Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Majeure		S1 : 10, 11, 12, 13, 14 S2 : 20, 21, 22, 23	39	X		
M I N E U R E S	HISTOIRE	S1 : 10, 11 S2 : 21, 22	18	X		
	PHILOSOPHE	S1 : 10, 11, 12, 13 S2 : 20, 21, 22, 23				
	ARTS DU SPECTACLE	S1 : 10, 11, 12 S2 : 20, 21, 23				
	TOURISME	S1 : 12, 13, 16 S2 : 22, 23, 24				
	SCIENCES DU LANGAGE	S1 : 10, 11, 12 S2 : 20, 21				
Transversale		S2 : 24	3	X		

L2 - licence de sociologie						
Intitulé des blocs de compensation		Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Majeure		S3 : 30, 31, 32, 33 S4 : 40, 41, 42, 43	36	X		
M I N E U R E S	HISTOIRE	S3 : 31, 32 S4 : 41	15	X		
	PHILOSOPHE	S3 : 30, 31, 32 S4 : 40, 42				
	ARTS DU SPECTACLE	S3 : 30, 32, 34 S4 : 40, 41, 43				
	TOURISME	S3 : 32, 33, 34 S4 : 42, 45				
	SCIENCES DU LANGAGE	S3 : 30, 31, 33 S4 : 40, 41				
	PLURI	S3 : 1, 2, 3 S4 : 1, 2				
Transversale		S3 : 34 S4 : 44, 45	9	X		

L3 - licence de sociologie						
Intitulé des blocs de compensation		Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation asymétrique)
Majeure		S5 : 50, 51, 52, 53, 54 S6 : 60, 61, 62, 63	36	X		
M I N E U R E S	SOCIOLOGIE	S5 : 51, 54C, 55, 57A S6 : 64	15	X		
	PLURI	S3 : 1, 2, 3 S4 : 1, 2				
Transversale		S5 : 56 S6 : 65, 66	9	X		

NIVEAU 1 - Licence Sociologie

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **30** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	M A J E U R E	UE 10 : Fondamentaux	6												
		EC 1 : CM Introduction à la sociologie		0,5	EvT		1	E	1h	1	E	1h	1	E	1h
		EC 2 : CM Introduction à l'anthropologie		0,5	EvC	100	2	E	30 min et 1h	1	E	1h	1	E	1h
		UE 11 : Evolution socio-économique de la France contemporaine	3												
		EC : CM Evolution socio-économique de la France contemporaine		1	EvC	100	3	A (1)	30 mn	3	A (1)	30 mn	1	A (1)	30 mn
		UE 12 : Psychologie sociale	3												
		EC : CM Introduction à la psychologie sociale		1	EvT		1	E	1h30	1	A (3)		1	E	1h30
		UE 13 : Outils de travail	3												
		EC 1 : MTU		0,34	EvC	100	2	E A (2)	2h	1	A (2)		1	A (2)	
		EC 2 : O2I		0,33	EvT		2	A (4)		2	A (4)		2	A (4)	
		EC 3 : Méthodes de travail et accompagnement pédagogique 1		0,33	EvC	100	2	E O		2	E O		1	E	1h
		EC 4 : Module Développement Durable					1	A*					1	A*	
		UE 14 : Approfondissements	6												
		EC 1 : TD Introduction à la sociologie		0,5	EvC	100	2	A (3) E	1h30	2	A (3) E	1h30	1	A (3)	
EC 2 : TD Atelier de lecture des sciences sociales		0,5	EvC	100	2	A (3)		1	A (3)		1	A (3)			

1 M I N E U R E	HISTOIRE - Une UE complète (6 crédits) en ancienne ou contemporaine + Un CM (3 crédits) dans l'autre période													
	HISTOIRE ANCIENNE (1 UE au choix)													
	UE 10 Histoire ancienne 1	6												
	EC 1 Histoire ancienne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	EC 2 Histoire ancienne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
	UE 10 Histoire ancienne 2	6												
	EC 1 Histoire ancienne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	EC 2 Histoire ancienne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
	HISTOIRE CONTEMPORAINE (1 UE au choix)													
	UE 11 : Histoire contemporaine 1	6												
	EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	EC 2 Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
	UE 11 Histoire contemporaine 2	6												
	EC 1 Histoire contemporaine 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	EC 2 Histoire contemporaine 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
	PHILOSOPHIE - 3 UE AU CHOIX													
	UE 10 : Esthétique et culture 1	3												
	EC : Esthétique et culture 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	UE 11 : Philosophie morale et politique 1	3												
	EC : Philosophie morale et politique 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
UE 12 : Histoire de la philosophie contemporaine 1	3													
EC : Histoire de la philosophie contemporaine 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
UE 13 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 1	3													
EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	

1	M I N E U R E	ARTS DU SPECTACLE													
		UE 10 : Cinéma, histoire et société	3												
		EC : Cinéma, histoire et société		1	EVT		1	E	3h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 11 : Cinéma naissance d'un autre langage	3												
		EC : Cinéma naissance d'un autre langage		1	EVT		1	E	3h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 12 : Histoire de la musique	3												
		EC : Histoire de la musique		1	EVT		1	E	2h	1	A		1	A	
		TOURISME													
		UE 12 : Acteurs, lieux et pratiques du tourisme	3												
		EC 1 : Institutions du tourisme		0,5	EvC	100	2	A		1	E	2h	1	E	2h
		EC 2 : Lieux et pratiques		0,5	EvC	100	2	A + E	E = 1h	1	E	1h	1	E	1h
		UE 13 : Introduction à l'économie générale et touristique	3												
		EC : Introduction à l'économie		1	EvC	100	2	A + O	O:20 min	1	A	1h	1	E	1h
		UE 16 : Tourisme en espace rural	3												
		EC : Tourisme en espace rural		1	EvC	100	2	A + E	E = 2 h	1	E	1h	1	E	1h
		SCIENCES DU LANGAGE - 2 UE OBLIGATOIRE													
		UE 10 : Introduction à l'analyse linguistique	6												
		EC : Introduction à l'analyse linguistique		1	EVT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		1 UE AU CHOIX													
		UE 11 : Langue et société 1	3												
		EC : Langue et société 1		1	EVT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 12 : Théories de la communication	3												
		EC : Théories de la communication		1	EVT		1	A		1	A		1	A	
	30														

M A J E U R E	UE 20 : Fondamentaux S2	6												
	EC 1 : CM Méthodes des sciences sociales		0,5	EvC	100	3	A (1)	30 mn	3	A (1)	30 mn	1	A (1)	30mn
	EC 2 : CM Sociologie de l'éducation		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 21 : Normes et déviances	3												
	EC : CM Normes et déviances		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	1h
	UE 22 : Actualités	3												
	EC : CM Actualités sociales		1	EvC	100	2	A (1)+E	30mn+1h	1	E	1h	1	E	1h
	UE 23 : Approfondissements	6												
	EC 1 : TD Normes et déviances		0,34	EvC	100	2	E+A (3)	2h	1	A (3)		1	A (3)	
	EC 2 : TD Atelier d'écriture des sciences sociales		0,33	EvC	100	2	O+A (3)		1	A (3)		1	E	1h
EC 3 : Méthodes de travail et accompagnement pédagogique 2		0,33	EvC	100	2	E+O		2	E+O		1	E	1h	
2	HISTOIRE - 2 UE OBLIGATOIRES													
	HISTOIRE MODERNE - 1 UE AU CHOIX													
	UE 21 Histoire moderne 1	6												
	EC 1 Histoire moderne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	EC 2 Histoire moderne 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
	UE 21 Histoire moderne 2	6												
	EC 1 Histoire moderne 2 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	EC 2 Histoire moderne 2 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min			
	DECOUVERTE DES SOURCES - 1 UE AU CHOIX													
	UE 22 DDS Histoire ancienne	3												
	EC DDS Histoire ancienne		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min
	UE 22 DDS Histoire médiévale	3												
	EC DDS Histoire médiévale		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min
UE 22 DDS Histoire moderne	3													
EC DDS Histoire moderne		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min	
UE 22 DDS Histoire contemporaine	3													
EC DDS Histoire contemporaine		1	EvC	100	2	E + O		1	O	15/20 min	1	O	15/20 min	

		PHILOSOPHIE - 3 UE AU CHOIX													
M I N E U R E	UE 20 : Histoire de la philosophie moderne 1	3													
	EC : Histoire de la philosophie moderne 1		1	EVT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
	UE 21 : Histoire de la philosophie contemporaine 2	3													
	EC : Histoire de la philosophie contemporaine 2		1	EVT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
	UE 22 : Philosophie morale et politique 2	3													
	EC : Philosophie morale et politique 2		1	EVT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
	UE 23 : Métaphysique	3													
	EC : Métaphysique		1	EVT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
	ARTS DU SPECTACLE														
		UE 20 : Histoire du théâtre au 18ème siècle	3												
		EC : Histoire du théâtre au 18ème siècle		1	EVT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 21 : Histoire de la musique 2	3												
		EC : Histoire de la musique 2		1	EVT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 23 : Initiation au langage filmique	3												
		EC : Initiation au langage filmique		1	EVT/EvC	50/50	3	2E+O	2h	1	E	2h	1	E	1h
	TOURISME														
		UE 22 : Aménagement, tourisme et urbanisme	3												
		EC : Aménagement, tourisme, urb		1	EVC	100	2	A		1	E	1h	1	E	1h
	UE 23 : Histoire du tourisme	3													
	EC : Histoire du tourisme		1	EVT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 24 : Mutations économiques et culturelles	3													
	EC : Mutations éco. et culturelles		1	EVC	100	2	A		1	A		1	A		

		SCIENCES DU LANGAGE													
2	M I N E	UE 20 : Phonétique articulatoire et acoustique	6												
		EC : Phonétique articulatoire et acoustique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	U R E	UE 21 : Syntaxe 1	3												
		EC : Syntaxe 1		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	T R A N S	UE 24 : Langue vivante	3												
		EC : Anglais		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

A (1) : QCM en ligne

A (2) : Réalisation d'un dossier informatique

A (3) : Devoir maison

A (4) : Documents numérique à rendre sur l'ENT

A* : module Développement Durable : test de positionnement

La validation de l'UE ne prend pas en compte la validation du Module développement durable. Mais la validation de l'année est subordonnée à la validation du test de positionnement de l'élément "Module développement durable" par l'obtention d'un pourcentage de réussite défini (80% des réponses obtenues). En cas de non validation, l'étudiant peut poursuivre en N2, mais restera AJAC jusqu'à validation du module.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

NIVEAU 2 - Licence Sociologie

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **33** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale				RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	M A J E U R E	UE 30 : Fondamentaux	6												
		EC 1 : CM Auteurs et théories		0,5	EvC	100		A(1) + E	30mn+2h		E	2h		E	2h
		EC 2 : TD Auteurs et théories		0,5	EvC	100	2	O+E	1h30	1	A (3)		1		
		UE 31 : Problèmes démographiques contemporains	3												
		EC : CM Problèmes démographiques contemporains		1	EvT		1	A (1)	30 mn	1	A (1)	30 mn	1	A (1)	30 mn
		UE 32 : Genre et socialisation	3												
		EC : CM Genre et socialisation		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 33 : Méthodes	6												
		EC 1 : TD Outils d'enquête 1 : Méthodes qualitatives		0,34	EvC	100	2	A (3)		1	A (3)		1	A (3)	
	EC 2 : TD Statistiques		0,33	EvC	100	2	E+O	1h	1	E	1h	1	E	1h	
	EC 3 : TD Lecture et écriture des sciences sociales en anglais		0,33	EvC	100	2	E+A (3)	1h	2	E+A (3)	1h	2	E A (3)	1h	
	M I N E U R E	HISTOIRE													
		UE 31 : Histoire moderne	6												
		EC 1 Histoire moderne 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h		1	E
EC 2 Histoire moderne 1 TD			0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min		1	E	4h
UE 32 : Fabrique de l'histoire		3													
EC Fabrique de l'histoire CM		1	EvC	100	2	E + A		2	E + A			1	E	1h	

PHILOSOPHIE														
M I N E U R E	UE 30 : Métaphysique 2	3												
	EC : Métaphysique 2		1	EvT		1	E	4H	1	E	4H	1	E	4H
	UE 31 : Epistémologie 1	3												
	EC : Epistémologie 1		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	UE 32 : Histoire de la philosophie moderne 2	3												
	EC : Histoire de la philosophie moderne 2		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	ARTS DU SPECTACLE													
	UE 30 : Cinéma documentaire	3												
	EC : Cinéma documentaire		1	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	2h
	UE 32: Histoire du théâtre au 19ème siècle	3												
	EC : Histoire du théâtre au 19ème siècle		1	EvT/EvC	50	3	E	3h	1	E	3h	1	E	2h
	UE 34 : Musiques populaires modernes	3												
	EC : Musiques populaires modernes		1	EvT/EvC	50	3	E+A+O	2h	1	E	2h	1	E	2h
	TOURISME													
	UE 32 : Conduite des projets culturels	3												
	EC : Conduite de projets culturels		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
	UE 33 : Histoire de l'art antique	3												
	EC : Histoire de l'art antique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15 min
UE 34 : Anglais de spécialité S3	3													
EC : Anglais de spécialité		1	EvC	100	2	E O	E = 1h 30min	1	E	1h	1	O	15min	
SCIENCES DU LANGAGE														
UE 30 : Phonologie	3													
EC : Phonologie		1	EvT/EvC	50/50	3	E	EvC : 1h EvT : 2h	1	E	2h	1	E	2h	
UE 31 : Lexicologie 1: morphologie lexicale	3													
EC : Lexicologie 1: morphologie lexicale		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
UE 33 : Psycholinguistique	3													
EC : Psycholinguistique		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E		

3	M I N E U R E	LETTRES - ADMINISTRATION S3													
		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	3												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		LETTRES - SCIENCES S3													
		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
	EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
	UE 2 : Mathématiques	3													
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30	
	UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3													
	EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn	
T R A N S V	UE 34 : Langue vivante	3													
EC : Anglais		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)													
		30													

M A J E U R E	UE 40 : Sociologie des territoires	6												
	EC 1 : CM Sociologie urbaine		0,5	EvC	100	2	A (3)		1	A (3)		1	A (3)	
	EC 2 : CM Sociologie rurale		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 41 : Sociologie politique	3												
	EC 1 : CM Sociologie de l'administration et de l'Etat		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	1h
	EC 2 : TD Sociologie de l'administration et de l'Etat		0,5	EvC	100	2	A (3)+E	1h30	1	A (3)				
	UE 42 : Sociologie du travail et des organisations	3												
	EC 1 : CM Sociologie du travail et des organisations		1	EvC	100	2	E+E	2h	1	A (3)		1	E	2h
	UE 43 : Méthodes	6												
	EC 1 : TD Statistiques		0,50	EvC	100	2	A (3) + O		1	A (3)		1	A (3)	
EC 2 : TD Outils d'enquête 2: Méthodes qualitatives		0,50	EvC	100	2	A (3) + A (3)		1	A (3)		1	A (3)		
HISTOIRE														
4	UE 41 : Histoire contemporaine	6												
	EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		0,5	EvT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	EC 2 Histoire contemporaine 1 TD		0,5	EvC	100	2	E + O		1	O	15min			
	PHILOSOPHIE													
M I N E U R E	UE 40 : Philosophie morale et politique 3	3												
	EC : Philosophie morale et politique 3		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	UE 42 : Histoire de la philosophie moderne 3	3												
	EC : Histoire de la philosophie moderne 3		1	EvT		1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H
	ARTS DU SPECTACLE													
	UE 41 : Dramaturgie musicale	3												
	EC : Dramaturgie musicale		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	1 UE au choix													
	UE 40 : Musiques de films	3												
	EC : Musiques de films		1	EvC	100	2	E + O	2h	1	E	2h	1	E	2h
UE 43 : Scènes du monde	3													
EC : Scènes du monde		1	EvC	100	2	E + A	2h	1	A	2h	1	A	2h	

4	M I N E U R E	TOURISME													
		UE 42 : Histoire de l'art médiéval	3												
		EC : Histoire de l'art médiéval		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15 min
		UE 45 : Gestion, approches commerciales	3												
		EC : Gestion, approches commerciales		1	EvC	100	2	E	2h	1	E	1h	1	E	1h
		SCIENCES DU LANGAGE													
		UE 40 : Histoire de la langue	3												
		EC : Histoire de la langue		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 41 : Lexicologie 2 : sémantique lexicale	3												
		EC : Lexicologie 2 : sémantique lexicale		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h			
		LETTRES - ADMINISTRATION S4													
		UE 1 : Géopolitique	3												
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Histoire politique	3												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		LETTRES - SCIENCES S4													
		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		UE 44 : Langue vivante	3												
		EC : Anglais		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		UE 45 : Projet personnel et professionnel (1 au choix)	3												
		EC : PPP		Liste et modalités des PPP proposées par l'UFR Lettres sur le site lettres.uca.fr											
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

A (1) : QCM en ligne - A (2) : Réalisation d'un dossier informatique - A (3) : Devoir maison - A (4) : Documents numérique à rendre sur l'ENT

A - Mineure histoire : UE 32 Fabrique de l'histoire : Devoir maison

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

NIVEAU 3 - Licence Sociologie

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **42** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
5	M A J E U R E	UE 50 : Politiques sociales	6												
		EC 1 : CM Politiques sociales		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	1h
		EC 2 : TD Politiques sociales		0,5	EvC	100	2	E	1h	2	E	1h			
		UE 51 : Epistémologie	3												
		EC : CM Epistémologie des sciences sociales		1	EvC	100	2	A (1)+E	30mn+1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 52 : Sociologie du sport	3												
		EC : CM Sociologie du sport		1	EvC	100	2	E+E	2h	1	A (3)		1	E	2h
		UE 53 : Sociologie politique	3												
		EC : CM Sociologie politique (mouvements sociaux)		1	EvC	100	2	E E	1h30	2	E	1h30	1	E	2h
		UE 54 : Socio-anthropologie de la famille	3												
		EC 1 : CM Socio-anthropologie de la famille		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC 2 : TD Socio-anthropologie de la famille		0,5	EvC		2	E	2h	1	A (3)				
EC 2 : TD Socio-anthropologie de la famille		0,5	EvC	100	2	A (2)		1	A (2)		1	A (2)			

SOCIOLOGIE + UN ENSEIGNEMENT D'OUVERTURE : HISTOIRE ou ARTS DU SPECTACLE														
M I N E U R E	SOCIOLOGIE													
	UE 55 : Initiation à la recherche et suivi du mémoire	6												
	EC : Initiation à la recherche et suivi du mémoire		1	EvC	100	2	A (1)+O	30 mn	2	A (1)+O	30 mn	2	A (1)+O	30 mn
	HISTOIRE CONTEMPORAINE - 1 UE au choix													
	UE 51 : Histoire contemporaine 1	3												
	EC 1 Histoire contemporaine 1 CM		1	EVT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	UE 51 : Histoire contemporaine 2	3												
	EC 1 Histoire contemporaine 2 CM		1	EVT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	UE 51 : Histoire contemporaine 3	3												
	EC 1 Histoire contemporaine 3 CM		1	EVT		1	E	4h	1	E	4h	1	E	4h
	ARTS DU SPECTACLE - 1 UE au choix													
	UE 57A : Musique et société	3												
	EC : Musique et société		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 54C : Le cinéaste et son terrain	3												
	EC : Le cinéaste et son terrain		1	EvT/EvC	50	3	2E +O		1	E	2h	1	E	2h
	LETTRES - ADMINISTRATION S5													
	UE 1 : Libertés publiques	3												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
UE 3 : Droit de l'union Européenne	3													
EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	

LETTRES - SCIENCES S5

	UE 1 : Langue française	3												
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3												
	EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
	EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 3 : Mathématiques	3												
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
T R A N S	UE 56 : Langue vivante	3												
	EC : Anglais		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		30												
M A J U R E	UE 60 : Socio-anthropologie de la santé	3												
	EC : CM Socio-anthropologie de la santé		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
	UE 61 : Pauvreté et exclusions	3												
	EC : CM Pauvreté et exclusions		1	EvC	100	2	E+A (3)	2h	1	A (3)		1	E	2h
	UE 62 : Sociologie des classes sociales	6												
	EC 1 : CM Sociologie des classes sociales		0,5	EvC	100	2	E	1h30	1	A(3)		1	E	2h
	EC 2 : TD Sociologie des classes sociales		0,5	EvC	100	2	E O		1	A(3)				
	UE 63 : Sociologie de la culture et de médias	6												
	EC 1 : CM Sociologie de la culture et des médias		0,5	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
	EC 2 : TD Sociologie de la culture et des médias		0,5	EvC	100	2	O+A (3)		1	A(3)				
6	SOCIOLOGIE													
	UE 64 : Initiation à la recherche et suivi du mémoire	6												
	EC 1 : Initiation à la recherche et suivi du mémoire		1	EvT		1	A (3)		1	A (3)		1	A (3)	

M I N E U R E	LETTRES - ADMINISTRATION S6														
	UE 1 : Droit administratif	3													
	EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
	UE 2 : Histoire de l'administration	3													
	EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
	LETTRES - SCIENCES S6														
	UE 1 : Langue française et Littérature	3													
	EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3														
EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00		
6	T R A N S V E R S A L E	UE 65 : Langue vivante	3												
		EC : Anglais		Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences du Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		UE 66 : UE libre	3												
		EC : UE libre		Catalogue des UE libres consultable sur : https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-ue-libres											
		30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

A (1) : QCM en ligne

A (2) : Réalisation d'un dossier informatique

A (3) : Devoir maison

A (4) : Documents numérique à rendre sur l'ENT

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2022 - 2023**

UE PLURIDISCIPLINAIRES

Parcours 1 : Lettres-Administration
Parcours 2 : Lettres-Sciences

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique des Parcours : Laurent LAMOINE

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Lettres-Administration	Laurent LAMOINE	Laurent.LAMOINE@uca.fr
Lettres-Sciences		

Contact en scolarité : Marie RANCE Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.RANCE@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	3												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
			9												
4		UE 1 : Géopolitique	3												
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Histoire politique	3												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
					6										

5	UE 1 : Libertés publiques	3												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
	EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		9												
6	UE 1 : Droit administratif	3												
	EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 2 : Histoire de l'administration	3												
	EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		6												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S3 - UE 1 Droit constitutionnel : EC 1 Droit constitutionnel, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 2 Finances publiques : EC 1 Finances publiques, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 3 Histoire du monde : EC 1 Histoire du monde, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S5 - UE 3 Droit de l'union Européenne : EC 1 Droit de l'union Européenne, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S6 - UE 1 Droit administratif : EC 1 Droit administratif, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3												
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
		9													
4		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		6													

5	UE 1 : Langue française	3												
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3												
	EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
	EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 3 : Mathématiques	3												
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		9												
6	UE 1 : Langue française et Littérature	3												
	EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3												
	EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		6												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :
 S3 - UE 3 Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière : EC 1 Sciences physiques, 2ème session : un examen écrit de 1H30 se substituera à l'oral
 S5 - UE 2 Littérature de jeunesse et arts visuels : EC 2 arts visuels, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE
L'EDUCATION SEMESTRE 4**

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique du Parcours : Eric Valière

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Les métiers de l'enseignement et de l'éducation semestre 4 de la N2	Eric Valière	Eric.Valiere@uca.fr

Contact en scolarité : Marie RANCE - Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.Rance@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente au-delà d'une heure après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
4		UE 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation (semestre 4)		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			3												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Néant

Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Licences LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

NIVEAU 1/2/3 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais STAPS													
		N2 S3	3	1	EvC		4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min	4	E+O	3 à 15 min
		N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
		LANSAD Anglais SCIENCES													
		N1 S1 LAS	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min	2	E+O	1h + 5 min
		N2 S3	3	1	EvC		2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min	2	E+O	45min+10min
	N3 S5	3	1	EvC		2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	2	E+O	1h + 10 min	

	LANSAD Anglais LCC/LCSH													
	N2 S3	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
	LANSAD Anglais PSSSE													
	N2 S3	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	E	1h	1	E	1h
	N3 S5	3	1	EvC		2	A + E	E:1h	1	O	15 min	1	E	1h
		48												
	UE LANSAD	x												
	LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
	LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
	LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
	LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
	LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
	LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
	LANSAD Anglais STAPS													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min	2	E+O	45min/5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min	2	E+O	8 à 10 min
	N3 S6	3	1	EvC		4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min	4	E+O	5 à 15 min
	LANSAD Anglais SCIENCES													
	N1 S2	3	1	EvC		2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min	2	E+O	1h + 5min
	N2 S4	3	1	EvC		2	O	10min + A	2	O	10min + A	2	O	10min + A
	N3 S6	3	1	EvC		2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min	2	E+O	3h*+10min

LANSAD Anglais LCC/LCSH													
N1 S2	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4	3	1	EvC		2	A O	O:5-7min	1	O	O:5-7min	1	O	O:5-7min
N3 S6	3	1	EvC		2	O A	O:10min	1	O	10-15min	1	O	10-15min
LANSAD Anglais PSSSE													
N1 S2 EAD	3	1	EvC		2	E O	E:45min O: 5-7min	1	M+O	10min	2	E O	E:45min O: 5-7min
N2 S4 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:7min	1	O	10min	1	O	15min
N3 S6 EAD	3	1	EvC		2	A O	O:10min	1	E	1h	1	O	10min
	57												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**Licence Professionnelle mention Guide
conférencier**

Parcours : Médiateur des patrimoines

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Raphaël Berthold

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Guide conférencier médiateur des patrimoines	Raphaël Berthold	raphael.berthold@uca.fr

Contact en scolarité : Bénédicte COPPIN (Benedicte.COPPIN@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Stages		
Parcours	durée minimale	calendrier/période
Guide conférencier médiateur des patrimoines	12 semaines	du 9 mai au 15 septembre

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Raphaël Berthold

MODALITÉS DE COMPENSATION

Parcours Guide conférencier médiateur des patrimoines				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
Semestre 5				
A : Compétences en médiation des patrimoines	50, 51	6	*	
B : Compétences dans les arts et les sciences	52, 53	6	*	
C : Compétences dans l'interprétation des territoires	54, 55	6	*	
D : Compétences en langues vivantes	56, 57	6	*	
E : Compétences dans le secteur et la gestion de son activité	58	6	*	
Semestre 6				
B : Compétences dans les arts et les sciences	60	3	*	
D : Compétences en langues vivantes	61, 62	6	*	
E : Compétences dans le secteur et la gestion de son activité	63	6	*	
F : Compétences pratiques en situation professionnelle (stage)	64	15	*	

LICENCE PROFESSIONNELLE Guide conférencier, médiateur des patrimoines

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **57** crédits 95%

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance			
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
5	A	UE 50 : Méthodologie en histoire de l'art	3												
		EC : Méthodologie en histoire de l'art		1	EvC	100	2	A ¹		1	E	2h	1	E	2h
		UE 51 : Outils et médiation numérique	3												
		EC : Outils et médiation numérique		1	EvC	100	2	A ²		1	A		1	O	15 mn
	B	UE 52 : Arts, sciences et patrimoines	3												
		EC 1 : Art antique (au choix)		0,5	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15 min
		EC 1 : Art moderne (au choix)			EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	15 min
		EC 2 : Histoire des civilisations		0,5	EvT		2	E O	2h 20 min				1	E	2h
		UE 53 : Culture scientifique	3												
		EC 1 : Climatologie, biodiversité, écosystèmes		0,5	EvC	100	2	O	20 min	1	A ¹		1	O	20 min
	EC 2 : Guidages et risques		0,5	EvC	100	2	A ¹ +O	O : 20 min	2	A ¹ +O	O : 20 min	1	A ¹		
	C	UE 54 : Patrimoines naturels et paysages	3												
		EC : Patrimoines naturels et paysages		1	EvC		2	O	15 mn	1	A ¹		1	O	15 mn
		UE 55 : Photographie et iconographie	3												
		EC 1 : Photographie		0,5	EvC	100	2	A ¹		1	E	1h	1	E	1h
		EC 2 : Iconographie		0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	E	2h	1	E	2h

5	D	UE 56 : Anglais	3												
		EC 1 : Anglais de spécialité		0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
		EC 2 : Visites en anglais		0,5	EvC	100	2	O	2* 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
		UE 57 : LVB (au choix)	3												
		EC 1 : Allemand de spécialité		0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
		EC 2 : Visites en allemand		0,5	EvC	100	2	O	2* 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
	EC 1 : Italien de spécialité		0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min	
	EC 2 : Visites en italien		0,5	EvC	100	2	O	2* 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min	
	EC 1 : Espagnol de spécialité		0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min	
	EC 2 : Visites en espagnol		0,5	EvC	100	2	O	2* 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min	
E	UE 58 : Techniques de guidage/ mise en situation	6													
	EC : Techniques de guidage/ mise en situation		1	EvC	100	2	O	40 mn	1	O	20 mn	1	O	20 mn	
		30													

6	B	UE 60 : Arts, sciences et patrimoines	3											
		EC 1 : Art médiéval (au choix)	0,5	EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	O	15 min
		EC 1 : Art contemporain (au choix)		EvC	100	2	E	1h	1	E	2h	1	O	15 min
	EC 2 : Histoire des représentations paysagères	0,5	EvC	100	1	O	20 min	1	E	2h	1	E	2h	
	D	UE 61 : Anglais	3											
		EC 1 : Anglais de spécialité	0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
		EC 2 : Visites en anglais		EvC	100	2	O	2* 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
		UE 62 : LVB (2 EC au choix)	3											
		EC 1 : Allemand de spécialité	0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
		EC 2 : Visites en allemand		EvC	100	2	O	2* 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
		EC 1 : Italien de spécialité	0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
		EC 2 : Visites en italien		EvC	100	2	O	2* 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
		EC 1 : Espagnol de spécialité	0,5	EvC	100	2	E O	2h 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min
	EC 2 : Visites en espagnol	EvC		100	2	O	2* 20 min	1	O	20 min	1	O	20 min	
	E	UE 63 : Projet tutoré	6											
EC : Projet tutoré		1	EvC	100	3	A ³		1	A ¹		1	A ¹		
F	UE 64 : Stage	15	1	EvC	100	2	M+S		1	E	2h	1	E	2h
	EC : Stage	1	EvC	100	2	M+S		1	E	2h	1	E	2h	
		30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

S5/S6 Nature de l'épreuve "Autre" : UE 50, 53, 54 et UE 63 (A¹) ; Dossiers universitaires.

S5 Nature de l'épreuve "Autre" : UE 51 (A²) Elaboration de produits web. Dossiers

S6 Nature de l'épreuve "Autre" : UE 63 (A³) ; Préparation et encadrement d'un voyage.

S6 Nature de l'épreuve M : UE 64 ; réalisation d'un rapport de stage. S : évaluation du stage (tuteurs professionnel et enseignant)

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :
Dossier à rendre pour les UE52, UE53, UE55, UE60, UE63

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**Licence Professionnelle Métiers du Livre :
Documentation et Bibliothèques**

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Céline Bricault

Parcours, Niveau ...	Réferent Pédagogique	Adresse e-mail
Présentiel	Céline Bricault	celine.bricault@uca.fr
FOAD	Etienne Tripier	etienne.tripier@uca.fr

Contact en scolarité : Bénédicte COPPIN (Benedicte.COPPIN@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Stages		
Parcours	durée minimale	calendrier/période
Présentiel	12 semaines = 420h	avril-août
FOAD	12 semaines = 420h	année universitaire

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référents stage pour la formation : Céline Bricault et Etienne Tripier

MODALITÉS DE COMPENSATION

Licence Professionnelle metion Métiers du Livre : Documentation et Bibliothèques Parcours présentiel				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
A Contribuer au fonctionnement d'une médiathèque ou d'un centre de documentation	UE3 S1 + UE1 S2	9	X	
B Identifier les enjeux actuels du secteur info-documentaire	UE1 S1 + UE2 S2	6	X	
C Manager en équipe en médiathèque et/ou centre de documentation	UE2 et UE5 S1 + UE3 S2	18	X	
D Organiser la médiation culturelle entre les ressources documentaires et les usagers en médiathèque et centre de documentation	UE4 et UE6 S1 + UE4 S2	12	X	
E Stage	UE5 S2	15		X

Licence Professionnelle metion Métiers du Livre : Documentation et Bibliothèques Parcours FOAD				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
A Contribuer au fonctionnement d'une médiathèque ou d'un centre de documentation	UE3 S1 + UE1 S2	9	X	
B Identifier les enjeux actuels du secteur info-documentaire	UE1 S1 + UE2 S2	6	X	
C Manager en équipe en médiathèque et/ou centre de documentation	UE2 et UE5 S1 + UE3 S2	18	X	
D Organiser la médiation culturelle entre les ressources documentaires et les usagers en médiathèque et centre de documentation	UE4 et UE6 S1 + UE4 S2	12	X	
E Stage	UE5 S2	15		X

Licence Professionnelle mention Métiers du Livre : Documentation et Bibliothèques, Parcours présentiel

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **60** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
1	B	UE 1 : CULTURE GENERALE	3													
		EC 1 : Histoire du livre et des bibliothèques		1	EvC	100	2	A			1	A		1	A	
		EC 2 : Droits d'auteur et droits voisins		1	EvC	100	2	A			1	A		1	A	
	C	UE 2 : COMMUNICATION	6													
		EC 1 : ePortfolio - Projet professionnel		1	EvC	100	2	A			1	A		1	A	
		EC 2 : Note de synthèse, dissertation		1	EvC	100	2	E	4h		1	E	2h	1	E	2h
	A	UE 3 : TRAITEMENT DU DOCUMENT ET RECHERCHE BIBLIOGRAPHIQUE	6													
		EC 1 : Circuit du document, catalogage. Outils et méthodologie		1	EvC	100	2	A			1	A		1	A	
		EC 2 : Indexation-classification		1	EvC	100	2	A			1	A		1	A	
		EC 3 : Recherche documentaire		1	EvC	100	2	A			1	A		1	A	
		EC 4 : Veille thématique, veille métiers : méth. et outils		1	EvC	100	2	A			1	A		1	A	
	D	UE 4 : CONNAISSANCE DES PUBLICS ET MEDIATION CULTURELLE	6													
		EC 1 : Médiations		1	EvC	100	2	A			1	A		1	A	
		EC 2 : Sociologie des publics et des pratiques culturelles		1	EvC	100	2	A			1	A		1	A	
		EC 3 : Animation culturelle		1	EvC	100	2	A			1	A		1	A	
		EC 4 : Bibliothèques numériques et techniques de numérisation		1	EvC	100	2	A			1	A		1	A	

1	C	UE 5 : CONNAISSANCE DU CHAMP PROFESSIONNEL	6												
		EC 1 : dministration publique, statut des Ets et des personnels.		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		EC2 : Droit de la culture et politiques culturelles		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		EC3 : Projets Tutorés		1	EvC	100	2	A et O		1	O	20min	1	O	20min
	D	UE 6 : ANGLAIS	3												
		EC1 : Grammaire, compréhension orale et écrite. Expression orale		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
			30												

2	A	UE 1 : POLITIQUE DOCUMENTAIRE ET GESTION DES ETABLISSEMENTS	3												
		EC 1 : SIGB		1	EvC	100	2	A		1	A	1h	1	A	1h
		EC 2 : Gestion des espaces en bibliothèque - Espaces de créativité		1	EvC	100	2	A		1	A	1h	1	A	1h
		EC 3 : Gestion en librairie		1	EvC	100	2	A		1	A	1h	1	A	1h
		EC 4 : Politique éditoriale. Publier la science : enjeux économique		1	EvC	100	2	A		1	A	1h	1	A	1h
		EC 5 : Méth. et outils d'éval. de gestion et de dével. fonds doc.		1	EvC	100	2	A		1	A	1h	1	A	1h
		EC 6 : Marketing, management en information-communication		1	EvC	100	2	A		1	A	1h	1	A	1h
		UE 2 : JEU, IMAGE ET SON	3												
		EC 1 : Cinéma en bibliothèque		1	EvC	100	2	A		1	A	1h	1	A	1h
		EC 2 : Musique bibliothèque		1	EvC	100	2	A		1	A	1h	1	A	1h
		EC 3 : Jeu en bibliothèque		1	EvC	100	2	A		1	A	1h	1	A	1h
		EC 4 : Littérature jeunesse		1	EvC	100	2	A		1	A	1h	1	A	1h
		UE 3 : PROJETS TUTEURS	6												
		EC 1 : Projets Collectifs		2	EvC	100	2	M et S		1	M		1	M	
		EC 2 : Edition et publication sur le web		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		UE 4 : ANGLAIS	3												
		EC1 : Grammaire, compréhension orale et écrite. Expression orale		1	EvC	100	2	A		1	A	1h	1	A	1h
		UE 5 : STAGE	15												
		EC 1 : Stage de 12 semaines (420h)		1	EvC	100	2	A, M et S		1	M		1	M	
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

"Autre" : l'enseignant peut, selon son choix, demander un exposé, un dossier, une étude de cas, une production numérique, une enquête, etc. selon les besoins pédagogiques.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S1 UE5 EC3 (EvT O 20 min) / S2 UE3 EC1 (EvT M) / S2 UE5 EC1 (EvT M)

Licence Professionnelle mention Métiers du Livre : Documentation et Bibliothèques, Parcours à distance

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **33** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	B	UE 1 : CULTURE GENERALE	3												
		EC 1 : Histoire du livre et des bibliothèques		1	EVT		1	A					1	A	
		EC 2 : Droits d'auteur et droits voisins		1	EVT		1	A					1	A	
	C	UE 2 : COMMUNICATION	6												
		EC 1 : ePortfolio - Projet professionnel		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		EC 2 : Note de synthèse, dissertation		1	EvC	100	2	E		1	E		1	E	
	A	UE 3 : TRAITEMENT DU DOCUMENT ET RECHERCHE BIBLIOGRAPHIQUE	6												
		EC 1 : Circuit du document, catalogage. Outils et méthodologie		1	EVT		1	E	1h30				1	E	1h30
		EC 2 : Indexation-classification		1	EVT		1	E	1h30				1	E	1h30
		EC 3 : Recherche documentaire		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		EC 4 : Veille thématique, veille métiers : méth. et outils		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
	D	UE 4 : CONNAISSANCE DES PUBLICS ET MEDIATION CULTURELLE	6												
		EC 1 : Médiations		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		EC 2 : Sociologie des publics et des pratiques culturelles		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		EC 3 : Animation culturelle		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		EC 4 : Bibliothèques numériques et techniques de numérisation		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	

1	C	UE 5 : CONNAISSANCE DU CHAMP PROFESSIONNEL	6												
		EC 1 : Administration publique, statut des Ets et des personnels.		1	EVT		1	A					1	A	
		EC2 : Droit de la culture et politiques culturelles		1	EVC	100	2	A		1	A		1	A	
		EC3 : Projets Tutorés		1	EVT		1	A					1	A	
	D	UE 6 : ANGLAIS	3												
		EC1 : Grammaire, compréhension orale et écrite. Expression orale		1	EVT		1	E	1h30				1	E	1h30
			30												

2	A	UE 1 : POLITIQUE DOCUMENTAIRE ET GESTION DES ETABLISSEMENTS	3												
		EC 1 : SIGB		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		EC 2 : Gestion des espaces en bibliothèque - Espaces de créativité		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		EC 3 : Gestion en librairie		1	EvT		1	E	1h30				1	E	1h30
		EC 4 : Politique éditoriale. Publier la science : enjeux économique		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		EC 5 : Méth. et outils d'éval. de gestion et de dével. fonds doc.		1	EVT		1	A					1	A	
		EC 6 : Marketing, management en information-communication		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		UE 2 : JEU, IMAGE ET SON	3												
		EC 1 : Cinéma en bibliothèque		1	EVT		1	A					1	A	
		EC 2 : Musique bibliothèque		1	EVT		1	A					1	A	
		EC 3 : Jeu en bibliothèque		1	EVT		1	A					1	A	
		EC 4 : Littérature jeunesse		1	EVT		1	A					1	A	
		UE 3 : PROJETS TUTEURS	6												
		EC 1 : Projets Collectifs		2	EvC	100	2	M+S	Oral 40'	1	M		1	M	
		EC 2 : Edition et publication sur le web		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		UE 4 : ANGLAIS	3												
		EC1 : Grammaire, compréhension orale et écrite. Expression orale		1	EVT		1	E	1h30				1	E	1h30
		UE 5 : STAGE	15												
		EC 1 : Stage de 12 semaines (420h)		1	EVT		1	M					1	M	
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

"Autre" : l'enseignant peut, selon son choix, demander un exposé, un dossier, une étude de cas, une production numérique, une enquête, etc. selon les besoins pédagogiques.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**Licence Professionnelle Développement
de projets de territoires**

Parcours : Agent de développement durable

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Jean-Charles EDOUARD et Frédéric FAUCON**

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Agent de développement durable	JC EDOUARD	j-charles.edouard@uca.fr

Contact en scolarité : Bérengère VALDENNAIRE (Berengere.VALDENNAIRE@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	obligatoire, contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Stages		
Parcours	durée minimale	calendrier/période
Licence Développement de projets de territoires	12 semaines minimum	avril/juin

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Frédéric FAUCON

MODALITÉS DE COMPENSATION

Parcours Agent de développement durable				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
Théorie	50-52-54	12	X	
Méthodologie	51-53-55-59-62-63	15	X	
Thématique	56-57-58-60-61	15	X	
Professionalisation	64-65	18		X

LICENCE PROFESSIONNELLE Agent de développement durable

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **24** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	T H E O R I E	UE 50 Approche théorique des territoires	3												
		EC Approche théorique des territoires		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	O	
		UE 52 Maîtrise des concepts et pratiques du développement durable	3												
		EC Maîtrise des concepts et pratiques du développement durable		1	EvT		1	E	2h				1	E	2h
		UE 54 Territoires et environnement	3												
		EC Territoires et environnement		1	EvT		1	E	2h				1	E	2h
	M E T H O D O L O G I E	UE 51 Approche appliquée des territoires	3												
		EC Approche appliquée des territoires		1	EvC	100	2	E		1	*	1h	1	E	2h
		UE 53 Démarches du Développement durable	3												
		EC Démarches du Développement durable		1	EvT		1	M					1	O	*
		UE 55 Approche environnementale du DD	3												
		EC Approche environnementale du DD		1	EvT		1	M					1	E	1h
		UE59 Méthodes et outils	3												
		EC Méthodes et outils		1	EvC	100	2	A	2h	1	A	1h	1	A	1h

1	T H E M A T I Q U E	UE 56 Introduction au droit de l'aménagement et de l'environnement	3													
		EC Introduction au droit de l'aménagement et de l'environnement		1	EVT		1	E	2h				1	E	2h	
		UE5 57 Urbanisme et documents d'aménagement	3													
		EC Urbanisme et documents d'aménagement		1	EvC	100	2	E			1	E	1h	1	E	1h
		UE 58 Mobilités durables	3													
		EC Mobilités durables		1	EVT		1	M						1	0	*
		30														
2	T H E M A T I Q U E	UE 60 Conduite de démarches RSE	3													
		EC Conduite de démarches RSE		1	EvT		1	E	2h				1	E	1h	
		UE 61 Economie sociale et solidaire	3													
		EC Economie sociale et solidaire		1	EVT		1	M					1	E	1h	
		UE 62 Animation de projets et communication	3													
M E T H O D	EC Animation de projets et communication		1	EVT		1	M					1	O	*		

	O L O G I E	UE 63 Langues et accompagnement à l'emploi	3											
		EC Langues et accompagnement à l'emploi		1	EvT		1	0	1h			1	O	1h
2	P R O F E S S I O N N A L I S A T I O N	UE 64 Projet tutoré	9											
		EC Projet tutoré		1	EvC	100	2	M et S	**	2	M et S	1	O	*
		UE 65 Stage	9											
		EC Stage		1	EvC	100	2	M et S	**	2	M et S	1	O	
		30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

* UE 51 - UE 53 - UE 58 - UE 62 - UE 64 : 15 mn prépa/15-20mn présentation

UE 59 A : exercice informatique (utilisation des logiciels et analyse des résultats)

** UE 64 et 65 : La soutenance des stages et des projets tuteurés comprend une présentation orale du candidat d'une vingtaine de minutes et un entretien avec le jury qui dure entre 30 et 45 minutes environ (elle s'ajoute au rapport écrit du projet tuteuré et du stage).

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**Licence Professionnelle mention
"Intervention sociale: insertion et
réinsertion sociale et professionnelle"**

Parcours : Médiateur socio-économique

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Roinsard Nicolas et Redersdorff Sandrine

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Médiateur socioéconomique	S. Redersdorff	sandrine.redersdorff@uca.fr
Médiateur socioéconomique	N. Roinsard	nicolas.roinsard@uca.fr

Contact en scolarité : Carmen Zorila (Carmen.ZORILA@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Stages		
Parcours	durée minimale	calendrier/période
Médiateur socioéconomique	12 semaines	mai, juin, juillet

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Roinsard Nicolas

MODALITÉS DE COMPENSATION

Licence Professionnelle mention "Intervention sociale: insertion et réinsertion sociale et professionnelle"				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
A	UE : 50, 51, 52, 53, 54	30	X	
B	UE : 60, 61, 62, 63, 64	30	X	

LP Parcours Médiateur socio-économique

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **33** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Blocs		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
1	A	UE 50 : Connaissance de l'environnement politique	6													
		EC 1 : Connaissance de l'environnement politique		1	EVC		2	E	2h	1	E	2h	1	O	40 min	
		UE 51 : Connaissance des publics	9													
		EC 1 : Les publics en difficulté		1	Evt		1	E	1h	1	E	1h	1	O	40 min	
		EC 2 : Sociologie de l'insertion		1	EvT		1	E	1h	1	E	1h	1	O	40 min	
		EC 3 : Psychologie		1	EvT		1	E	1h	1	E	1h	1	O	40 min	
		UE 52 : Méthodologie de la médiation	9													
		EC 1 : La médiation		1	EvT		1	E	1,5h	1	E	1,5h	1	E	1,5h	
		EC 2 : Les outils de l'accompagnement social et de médiation économique		non évalué												
		EC 3 : Projet à la l'intermédiation		1	EvT		1	E	1,5h	1	E	1,5h	1	E	1,5h	
		UE 53 : Communication	3													
		EC 1 : Accompagnement à la recherche d'emploi		non évalué												
		EC 2 : Outils de communication écrite et orale		2	EVT		1	E	3h	1	O	40 min	1	O	40 min	
		EC: Outils informatique		1	EVT		1	TP	1h	1	TP	1h	1	TP	30 min	
		UE 54 : Connaissance de l'environnement juridique	3													
EC 1 : Connaissance de l'environnement juridique		1	EVC		2	E	1h	1	E	1h	1	E	1h			
		30														

2	B	UE 60 : Projet tuteuré	9												
		EC 1 : TD Projet tuteuré		3+1	EVC		2	M+S	1h	1	M		1	M	
		UE 61 : Stage	12	3+1	EVC		2	M+S	1h	1	M		1	M	
		EC 1 : Encadrement et soutenance													
		EC 2 : Methodologie du rapport des stage													
		UE 62 : L'entreprise	3	1	EVT		1	EVT	3h	1	E	3h	1	O	40 min
		EC 1: L'environnement économique													
		EC 2 : Gestion et insertion par l'économique													
		EC 3 : Les institutions, les dispositifs et les métiers de l'insertion													
		UE 63 : Le territoire	3	1	EVT		1	E	3h	1	E	3h	1	O	40min
		EC 1 : Les bassins d'emploi													
		EC 2 : La diagnostic du territoire													
		EC 3 : Politiques publiques et réalités de terrain													
		UE 64 : Langue vivante	3												
		EC 1 : Anglais		1	EVC		2	E+O	1h + 1h	2	E+O	1h + 1h	1	O	20 min
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

EC: Outils informatique : examen avec dépôt de l'exercice sur l'espace dédié sur l'ENT

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**Master mention Histoire, Civilisations,
Patrimoine**

Parcours 1 : Histoire histoire de l'art et archéologie

Parcours 2 : Mondes contemporains (Administration et médias)

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Céline PEROL

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
1 : Histoire, histoire de l'art et archéologie	Céline Perol	Celine.PEROL@uca.fr
2 : Mondes contemporains, administration et médias	Vincent Flauraud	Vincent.FLAURAUD@uca.fr

Contact en scolarité : Béatrice L'HERBIER (Beatrice.LHERBIER@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => l'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée

Stages		
M1/M2 - parcours	durée minimale	calendrier/période
parcours 1, stage obligatoire en M2	2 mois	semestre 2
parcours 2, stage obligatoire en M1	2 mois	semestre 2
parcours 2, stage obligatoire en M2	4 mois	à partir de mars/avril

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Céline Perol parcours 1, Vincent Flauraud parcours 2

MODALITÉS DE COMPENSATION

Master 1 - Parcours histoire, histoire de l'art et archéologie				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
Epistémologie	1 et 2	18	X	
Méthodologie	3 et 4	12	X	
Recherche	5, 6 et 7	30		X

Master 2 - Parcours histoire, histoire de l'art et archéologie				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
Approfondissement	8, 9 et 10	18	X	
Stage	11	12	X	
Bilan	12 et 13	30		X

Master 1 - Parcours mondes contemporains				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
Epistémologie	1 et 2	18	X	
Méthodologie	3 et 4	12	X	
Professionalisation	5, 6 et 7	30	X	

Master 2 - Parcours mondes contemporains				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
Approfondissement	8, 9 et 10	18	X	
Métiers	11 et 14	12	X	
Ouverture	12 et 13	30	X	

Master Histoire, civilisations, patrimoine

Master 1, parcours : Histoire, histoire de l'art, archéologie

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **36** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance			
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
1	E P I S T E M O L O G I E	UE 1 : Séminaire disciplinaire (1 EC au choix)	9												
		EC 1 : Les communautés à l'épreuve	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 2 : Production et pratiques sociales des arts	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 3 : Archéologie et histoire des territoires	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 4 : Espaces et cultures	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		UE 2 : Rendez-vous recherche (1 EC au choix)	9												
		EC 1 : Archéologie antique et médiévale	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 2 : Histoire de l'art, représentations et créations	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 3 : Histoire ancienne	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 4 : Histoire médiévale	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 5 : Histoire moderne	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 6 : Histoire contemporaine	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		

Master Histoire, civilisations, patrimoine

1	M E T H O D O L O G I E	UE 3 : Langue vivante (1 EC au choix)	3												
		EC 1 : Cours d'Anglais spécifique	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 2 : Civilisation anglophone	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 3 : Allemand, civilisation allemande	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 4 : Italien, civilisation italienne	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 5 : Portugais, civilisation lusophone	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 6 : Espagnol, civilisation hispanique	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 7 : Russe	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		UE 4 : Outils de recherche (2 EC au choix)	9												
		EC 1 : Humanités numériques 1	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 2 : Apprentissage de l'écriture scientifique	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 4 : SIG 1	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 5 : Paléographie	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 6 : Sources orales et audiovisuelles	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 7 : Regards critiques sur le patrimoine	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 8 : Lecture des arts visuels	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 9 : Archéologie 1	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 10 : Préparation oraux de concours fonction publique	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 11 : Note de synthèse	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
	30														

Master Histoire, civilisations, patrimoine

2	R E C H E R C H E	UE 5 : Pratiques de la recherche (2 EC au choix)	6												
		EC 1 : Législation de l'archéologie		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 2 : Bases de données		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 3 : Bibliothèques		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 4 : Archives		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 5 : Musées et institutions artistiques		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 6 : Médiations de l'histoire		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 7 : Vie politique de la France		1	EVT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 8 : Vie intellectuelle de la France		1	EVT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 9 : Cartographie 1		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 10 : Cartographie 2		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		UE 6 : Ouverture scientifique	3												
		EC 1 : Tables rondes et colloques		1	EVT		1	A		1	A		1	A	
		UE 7 : Mémoire	21												
		Mémoire		1	EVT		1	S		1	S		1	S	
	30														

EvC : évaluation continue ; EVT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 1 à 6 : diverses formes possibles : prestation orale devant public, compte-rendu lecture et travaux, exercice spécifique.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées

Master Histoire, civilisations, patrimoine

MASTER 2 - Parcours 1: Histoire, histoire de l'art, archéologie

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 18 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences									
					évaluation initiale				RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.
1	A P P R O F O N D I S S E M E N T	UE 8 : Rendez-vous recherche (1 EC au choix)	9											
		EC 1 : Archéologie antique et médiévale	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 2 : Histoire de l'art, représentations et créations	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 3 : Histoire ancienne	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 4 : Histoire médiévale	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 5 : Histoire moderne	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 6 : Histoire contemporaine	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		UE 9 : Outils interdisciplinaires (2 EC au choix)	6											
		EC 1 : Humanités numériques 2 et bases de données	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 3 : SIG 2	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
	EC 4 : Paléographie	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
	EC 5 : Sources orales et audiovisuelles	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
	EC 6 : regards critique sur le patrimoine	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
	EC 7 : Lecture des arts visuels	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
	EC 8 : Archéologie 2	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
	EC 9 : Grands enjeux internationaux	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
	EC 10 : enjeux culturels contemporains	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		

Master Histoire, civilisations, patrimoine

1	A P P R O F O N D I S S E M E N T	UE 10 : Langue vivante (1 EC au choix)	3												
		EC 1 : Cours d'Anglais spécifique		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 2 : Civilisation anglophone		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 3 : Allemand, civilisation allemande		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 4 : Italien, civilisation italienne		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 5 : Portugais, civilisation lusophone		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 6 : Espagnol, civilisation hispanique		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 7 : Russe		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
	S T A G E	UE 11 : Stage	12				1	M		1	M		1	M	
		EC Stage		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		30													

Master Histoire, civilisations, patrimoine

2	Bilan	UE 12 : Communication en colloque et journée d'études	6												
		EC Communication en colloque et journée d'études		1	EVT		1	O		1	O		1	O	
		UE 13 : Mémoire final	24												
		EC Mémoire final		1	EVT		1	M + S		1	M + S		1	M + S	
		30													

EvC : évaluation continue ; EVT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 8, 9, 10 : diverses formes possibles : prestation orale devant public, compte-rendu lecture et travaux, exercice spécifique

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées

Master Histoire, civilisations, patrimoine

MASTER 1 - Parcours 2, Mondes contemporains, administration et médias

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 12 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences									
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance	
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.
1	E P I S T E M O L O G I E	UE 1 : Séminaire disciplinaire (1 EC au choix)	9											
		EC 1 : Les communautés à l'épreuve	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 2 : Production et pratiques sociales des arts	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 3 : Archéologie et histoire des territoires	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 4 : Espaces et cultures	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		UE 2 : Droit (3 EC obligatoires)	9											
		EC 1 : Droit administratif	0,34	EVT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : Théorie de l'Etat	0,33	EVT		1	E	1 h	1	E	1 h	1	E	?
		EC 3 : Liberté de circulation et libre concurrence dans l'union européenne	0,33	EVT		1	E	1 h	1	E	1 h	1	E	?

Master Histoire, civilisations, patrimoine

1	M E T H O D O L O G I E	UE 3 : Langue vivante (1 élément au choix)	3												
		EC 1 : Cours d'Anglais spécifique	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 2 : Civilisation anglophone	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 3 : Allemand, civilisation allemande	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 4 : Italien, civilisation italienne	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 5 : Portugais, civilisation lusophone	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 6 : Espagnol, civilisation hispanique	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		EC 7: Russe	1	EvC	100	2	A		2	A		1	A		
		UE 4 : Outils (2 éléments obligatoires)	9												
		EC 1 : Préparation oraux de concours fonction publique	0,5	EvT		1	O	50 mn	1	O	50 mn	1	O	50 mn	
		EC 2 : Note de synthèse	0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h	
	30														

Master Histoire, civilisations, patrimoine

2	P R O F E S S I O N N A L I S A T I O N	UE 5 : Etat et société dans la France contemporaine (4 éléments obligatoires)	9													
		EC 1 : Vie politique de la France		0,25	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h	
		EC 2 : Vie intellectuelle de la France		0,25	EVT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h	
		EC 3 : Enjeux économiques et sociaux de la protection sociale		0,25	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h	
		EC 4 : Economie générale		0,25	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h	
		UE 6 : Culture politique	3													
		EC Culture politique		1	EvT		2	M+S	40 mn	2	M+S	40 mn	2	M+S	40 mn	
		UE 7 : Stage et rapport	18													
		EC Stage et rapport		1	EvT		2	M+S	40 mn	2	M+S	40 mn	2	M+S	40 mn	
				30												

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 1 et 3 : diverses formes possibles : prestation orale devant public, compte-rendu lecture et travaux, exercice spécifique.

UE 2 : les points d'interrogation correspondent à une durée non communiquée par l'Ecole de Droit

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées

Master Histoire, civilisations, patrimoine

MASTER 2 - Parcours 2, Mondes contemporains, administration et médias

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 15 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance			
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
1	A P P R O N F O N D I S S E M E N T	UE 8 : Droit (2 EC obligatoires)	9												
		EC 1 : Droit administratif approfondi		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : Liberté et droits fondamentaux		0,5	EvT		1	E	1 h	1	E	1 h	1	O	30 mn
		UE 9 : Connaissance des grands enjeux du monde actuel (2 EC obligatoires)	6												
		EC 1 : Grands enjeux internationaux		1	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		EC 2 : Enjeux culturels contemporains		1	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h
		UE 10 : Langue vivante (1 EC au choix)	3												
		EC 1 : Cours d'Anglais spécifique		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 2 : Civilisation anglophone		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 3 : Allemand, civilisation allemande		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 4 : Italien, civilisation italienne		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 5 : Portugais, civilisation lusophone		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
		EC 6 : Espagnol, civilisation hispanique		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A	
EC 7: Russe		1	EvC	100	2	A		2	A		1	A			

Master Histoire, civilisations, patrimoine

1	M E T I E R S	UE 11 : Médias (3 EC obligatoires)	9													
		EC 1 : Initiation à l'histoire des médias		0,5	EvT		1	E	3 h	1	E	3 h	1	E	3 h	
		EC 2 : Infographie		0,2	EvC	100	2	A		1	A		1	A		
		EC 3 : Questions d'actualité		0,3	EvC	100	2	A		1	O	40 mn	1	O	40 mn	
		UE 14 : Communication	3													
		EC : Communication		1	EvC	100	2	O+E	O : 10mn E : 2 h	1	E	2 h	1	E	2 h	
		30														

Master Histoire, civilisations, patrimoine

2	O U V E R T U R E	UE 12 : Séminaire Etats, individus, conflits	6												
		EC Séminaire Etats, individus, conflits		1	EvC	100	3	O	50 mn	1	O	50 mn	1	O	50 mn
		UE 13 : Stage final (2 mois minimum + rapport)	24												
		EC Stage final		1	EvT		2	M+S	40 mn	2	M+S	40 mn	2	M+S	40 mn
		30													

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 10 : diverses formes possibles : prestation orale devant public, compte-rendu lecture et travaux, exercice spécifique

UE 12 : oral = 25 mn préparation + 25 mn interrogation

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées

Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Masters UFR LCC et UFR LCSH - LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

MASTER 1/ MASTER 2 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais LCC/LCSH													
		Master 1 et 2		3	1	EvC		2	E et A	E: 1h A	1	E	1h	1	E
			24												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2022 - 2023**

**Master Gestion des Territoires et
Développement Local**

Parcours 1 : Dynamique territoriale, agriculture et aménagement rural
Parcours 2 : Innovation sociale et développement territorial
Parcours 3 : Stratégie d'aménagement des villes petites et moyennes et de leurs territoires

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Laurent Rieutort

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
M2 Dynamique territoriale, agriculture et aménagement rural	Laurent Rieutort et Salma Loudiyi	Laurent.Rieutort@uca.fr ; salma.loudiyi@vetagro-sup.fr
M2 Innovation sociale et développement territorial	Mauricette Fournier et Karim Berthomé	Mauricette.Fournier@uca.fr ; Karim.Berthome@agroparitech.fr
M2 Stratégie d'aménagement des villes petites et moyennes et de leurs territoires	Jean-Charles Edouard et Frédéric Faucon	J-Charles.EDOUARD@uca.fr ; Frederic.Faucon@uca.fr

Contact en scolarité : Mme Chaumont (elisabeth.chaumont@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)

Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => l'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée

Stages

M1/M2 - parcours	durée minimale	calendrier/période
M1	2	avril-août
M2 (3 parcours)	2	avril-septembre

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Frédéric Faucon (Frederic.FAUCON@uca.fr)

MODALITÉS DE COMPENSATION

Master 1 - commun				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
A - Maîtrise et production de connaissance sur les dyn. territ.	S1 : 1, 4, 5, 6, 7, 8 ; S2 : 1, 3, 4, 5	27	X	
B - Élaboration, conduite et manag. de projets et/ou d'équipes	S1 : 2, 9 ; S2 : 2	12	X	
C - Capacité de médiation et de communication	S1 : 3 ; S2 : 6	6	X	
D - Gérer des contextes professionnels	S2 : 7	15		X (non compensable et ne compensant pas les autres blocs)

Master 2 - Parcours DYNTAAR, ISDT, STRATAM				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
A - Maîtrise et production de connaissance sur les dyn. territ.	S3 : 1, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12 ; S4 : 1, 2, 3, 5, 6	30	X	
B - Élaboration, conduite et manag. de projets et/ou d'équipes	S3 : 8 ; S4 : 4	9	X	
C - Capacité de médiation et de communication	S3 : 2, 3	6	X	
D - Gérer des contextes professionnels	S4 : 7	15		X (non compensable et ne compensant pas les autres blocs)

MASTER 1 - Commun

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 18 à 24 crédits (selon choix d'option)

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
1	A	UE 1 Territoires et développement durable	6													
		EC Territoires et développement durable		1	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h	
		UE 4 Formation par et à la recherche (niveau 1)	6													
		EC Formation par et à la recherche (niveau 1)		1	EvT		1	M		1	M		1	M		
		3 UE au choix :														
		UE 5 Agriculture, alimentation et territoires	3													
		EC Agriculture, alimentation et territoires		1	EvT		1	M		1	M		1	M		
		UE 6 Modélisation spatiale des dynamiques territoriales	3													
		EC Modélisation spatiale des dynamiques territoriales		1	EvT		1	M		1	M		1	M		
		UE 7 Dynamique des villes intermédiaires	3													
		EC Dynamique des villes intermédiaires		1	EvT		1	M		1	M		1	M		
		UE 8 Marketing territorial	3													
EC Marketing territorial		1	EvC	100	2	M et E	2h	1	E	2 h	1	E	2h			
	R	UE 2 Diagnostic et projet de territoires	3													
		EC Diagnostic et projet de territoires		1	EvC	100	2	M et O		1	M		1	M		

1	B	UE 9 Projet tuteuré, de l'idée au projet	3												
		EC Projet tuteuré, de l'idée au projet		1	EvC	100	2	M et O		2	M et O		2	M et O	
	C	UE 3 Outils cartographiques et statistiques	3												
		EC Outils cartographiques et statistiques		1	EvC	100	2	TP	4 h	1	TP	4 h	1	TP	4 h
			30												
2	A	UE 1 Valoris du patrimoine et nouvelles pratiques récréatives	3												
		EC Valoris du patrimoine et nouvelles pratiques récréatives		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
			1 UE au choix :												
		A	UE 3 Développement rural et gestion des espaces périurbains	3											
			EC Développement rural et gestion des espaces périurbains		1	EvC	100	2	M et O		2	M et O		2	M et O
		A	UE 4 Aménagement et politiques urbaines	3											
			EC Aménagement et politiques urbaines		1	EvT		1	O	15 mn	1	O	15 mn	1	O
		A	UE 5 Économie sociale et solidaire	3											
			EC Économie sociale et solidaire		1	EvC	100	2	M et O		2	M et O		2	M et O
		B	UE 6 Projet tuteuré	6											
			EC Projet tuteuré		1	EvC	100	2	M et O		2	M et O		2	M et O
		C	UE 2 Langue et communications des organisations	3											
EC Langue et communications des organisations				1	EvC	100	2	M et O		1	O	15 mn	1	O	15 mn
	D	UE 7 Stage et mémoire	15												
		EC Stage et mémoire		1	EvT		1	M et S		1	M et S		1	M et S	
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si la situation sanitaire l'exige, les évaluations se dérouleront à distance et les épreuves auront les mêmes natures et durées

MASTER 2 - Parcours DYNTAAR

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 27-30 crédits (selon choix d'option)

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	A	UE 1 Formation par et à la recherche (niv. 2)	6												
		EC Formation par et à la recherche (niv. 2)		1	EvC	100	2	M et TP		1	M		1	M	
		UE 9 Les nouvelles ruralités	3												
		EC Les nouvelles ruralités		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		UE 10 Les stratégies de dével.	3												
		EC Les stratégies de dével.		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		UE 11 Agriculture, élevage et développement durable des terr.	3												
		EC Agriculture, élevage et développement durable des terr.		1	EvC	100	2	M et O		1	M		1	M	
		UE 12 Accompagnements juridiques et financiers	3												
EC Accompagnements juridiques et financiers		1	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h		
		1 UE au choix parmi 4 :													
		UE 4 Alimentation et territoires : enjeux, dynamiques et politiques	3												

3	A	EC Alimentation et territoires : enjeux, dynamiques et politiques		1	EvC	100	2	M et TP		1	M		1	M		
		UE 5 Innovation et design des politiques publiques	3													
		EC Innovation et design des politiques publiques		1	EvC	100	2	M et TP		1	M		1	M		
		UE 6 Communication et innovation sociale : enjeux et interaction	3													
		EC Communication et innovation sociale : enjeux et interaction		1	EvC	100	2	M et TP		1	M		1	M		
		UE 7 Recompositions des territoires : acteurs, processus, gouvernance	3													
		EC Recompositions des territoires : acteurs, processus, gouvernance		1	EvT			1	M		1	M		1	M	
	B	UE 8 Conduite de projet	3													
		EC Conduite de projet		1	EvC	100	2	M et O		1	M		1	M		
	C	UE 2 Comparative studies on spatial planning and local develop.	3													
		EC Comparative studies on spatial planning and local develop.		1	EvC	100	2	M et O		1	M		1	M		
		UE 3 Outils de l'ingénierie territoriale	3													
		EC Outils de l'ingénierie territoriale		1	EvC	100	2	TP		1	TP		1	TP		
			30													
	UE 5 Les politiques d'accueil et d'attractivité	3														
	EC Les politiques d'accueil et d'attractivité		1	EvT			1	M		1	M		1	M		

4	A	UE 6 Les services et le dév social et culturel en esp. rural	3													
		EC Les services et le dév social et culturel en esp. rural		1	EvT		1	M		1	M		1	M		
	1 UE au choix parmi 3 :															
	A	UE 1 Démarches participatives et outils de l'animation territ.	3													
		EC Démarches participatives et outils de l'animation territ.		1	EvC	100	2	M et TP		1	M		1	M		
		UE 2 Patrimoine : enjeux et valorisation	3													
			EC Patrimoine : enjeux et valorisation		1	EvC	100	2	M et O		1	O	15 mn	1	O	15 mn
	A	UE 3 Entreprise et territoires	3													
		EC Entreprise et territoires		1	EvC	100	2	M et O		1	O	15 mn	1	O	15 mn	
	B	UE 4 Conduite de projet	6													
		EC Conduite de projet		1	EvC	100	2	M et O		1	M		1	M		
	D	UE 7 Stage et mémoire	15													
		EC Stage et mémoire		1	EvT			M et S		1	M et S		1	M et S		
			30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si la situation sanitaire l'exige, les évaluations se dérouleront à distance et les épreuves auront les mêmes natures et durées

MASTER 2 - Parcours ISDT

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : : 39-42 crédits (selon choix d'option)

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	A	UE 1 Formation par et à la recherche (niv. 2)	6												
		EC Formation par et à la recherche (niv. 2)		1	EvC	100	2	M et TP		1	M		1	M	
		1 UE au choix parmi 4 :													
		UE 4 Alimentation et territoires : enjeux, dynamiques et politiques	3												
		EC Alimentation et territoires : enjeux, dynamiques et politiques		1	EvC	100	2	M et TP		1	M		1	M	
		UE 5 Innovation et design des politiques publiques	3												
		EC Innovation et design des politiques publiques		1	EvC	100	2	M et TP		1	M		1	M	
		UE 6 Communication et innovation sociale : enjeux et interaction	3												
		EC Communication et innovation sociale : enjeux et interaction		1	EvC	100	2	M et TP		1	M		1	M	
		UE 7 Reconstitutions des territoires : acteurs, processus, gouvernance	3												
EC Reconstitutions des territoires : acteurs, processus, gouvernance		1	EvT		1	M		1	M		1	M			
		UE 9 Expérimentation sociale et démocratie	3												
		EC Expérimentation sociale et démocratie		1	EvC	100	2	M et TP		1	M		1	M	

3	A	UE 10 Culture, développement local et droits culturels	3											
		EC Culture, développement local et droits culturels		1	EvT		1	M		1	M		1	M
	A	UE 11 Gouvernance, habitabilité, espace public	3											
		EC Gouvernance, habitabilité, espace public		1	EvC	100	2	M et TP		1	M		1	M
	A	UE 12 Accompagnements juridiques et financiers	3											
		EC Accompagnements juridiques et financiers		1	EvC	100	2	E et M		1	M		1	M
B	UE 8 Conduite de projet	3												
	EC Conduite de projet		1	EvC	100	2	M et O		1	M		1	M	
C	UE 2 Comparative studies on spatial planning and local devlop.	3												
	EC Comparative studies on spatial planning and local devlop.		1	EvC	100	2	M et O		1	M		1	M	
	UE 3 Outils de l'ingénierie territoriale	3												
		EC Outils de l'ingénierie territoriale		1	EvC	100	2	TP		1	TP		1	TP
			30											
A	UE 5 Politique d'accueil et d'inclusion	3												
	EC Politique d'accueil et d'inclusion		1	EvC		2	M et TP		1	M		1	M	
	UE 6 Nature et société	3												
	EC Nature et société		1	EvC	100	2	M et TP		1	M		1	M	
	1 UE au choix parmi 3 :													
	UE 1 Démarches participatives et outils de l'animation territ.	3												

4		EC Démarches participatives et outils de l'animation territ.		1	EvC	100	2	M et TP		1	M		1	M	
		UE 2 Patrimoine : enjeux et valorisation	3												
		EC Patrimoine : enjeux et valorisation		1	EvC	100	2	M et O		1	O	15 mn	1	O	15 mn
		UE 3 Entreprise et territoires	3												
		EC Entreprise et territoires		1	EvC	100	2	M et O		1	O	15 mn	1	O	15 mn
		UE 4 Conduite de projet	6												
	B	EC Conduite de projet		1	EvC	100	2	M et O		1	M		1	M	
		UE 7 Stage et mémoire	15												
	D	EC Stage et mémoire		1	EvT			M et S		1	M et S		1	M et S	
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si la situation sanitaire l'exige, les évaluations se dérouleront à distance et les épreuves auront les mêmes natures et durées

MASTER 2 - Parcours STRATAM

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : : 27-30 crédits (selon choix d'option)

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
3	A	UE 1 Formation par et à la recherche (niv. 2)	6													
		EC Formation par et à la recherche (niv. 2)		1	EvC		2	M et TP		1	M		1	M		
		1 UE au choix parmi 4 :														
		UE 4 Alimentation et territoires : enjeux, dynamiques et politiques	3													
		EC Alimentation et territoires : enjeux, dynamiques et politiques		1	EvC		2	M et TP		1	M		1	M		
		UE 5 Innovation et design des politiques publiques	3													
		EC Innovation et design des politiques publiques		1	EvC		2	M et TP		1	M		1	M		
		UE 6 Communication et innovation sociale : enjeux et interaction	3													
		EC Communication et innovation sociale : enjeux et interaction		1	EvC		2	M et TP		1	M		1	M		
		UE 7 Recompositions des territoires : acteurs, processus, gouvernance	3													
EC Recompositions des territoires : acteurs, processus, gouvernance		1	EvT		1	M		1	M		1	M				

3	A	UE 9 Politiques de développement urbain 1	3												
		EC Politiques de développement urbain 1		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		UE 10 Villes et mobilités	3												
		EC Villes et mobilités		1	EvT		2	O et TP		1	O	20 mn	1	O	20 mn
		UE 11 Outils et pratique de la transformation urbaine 1	3												
		EC Outils et pratique de la transformation urbaine 1		1	EvT		1	O	15 mn	1	O	15 mn	1	O	15 mn
		UE 12 Accompagnements juridiques et financiers	3												
		EC Accompagnements juridiques et financiers		1	EvT		1	E	4 h	1	E	4 h	1	E	4 h
	B	UE 8 Conduite de projet	3												
		EC Conduite de projet		1	EvC		2	M et O		1	M		1	M	
	C	UE 2 Comparative studies on spatial planning and local develop.	3												
		EC Comparative studies on spatial planning and local develop.		1	EvC		2	M et O		1	M		1	M	
		UE 3 Outils de l'ingénierie territoriale	3												
		EC Outils de l'ingénierie territoriale		1	EvC		2	TP		1	TP		1	TP	
		30													
	UE 5 Politiques de développement urbain 2	3													
	Politiques de développement urbain 2		1	EvC		2	M et O		1	O	15 mn	1	O	15 mn	

	UE 6 Outils et pratique de la transformation urbaine 2	3												
	EC Outils et pratique de la transformation urbaine 2		1	EvT		1	E	2 h	1	E	2 h	1	E	2 h
	1 UE au choix parmi 3 :													
	UE 1 Démarches participatives et outils de l'animation territ.	3												
	EC Démarches participatives et outils de l'animation territ.		1	EvC		2	M et TP		1	M		1	M	
	UE 2 Patrimoine : enjeux et valorisation	3												
	EC Patrimoine : enjeux et valorisation		1	EvC		2	M et O		1	O	15 mn	1	O	15 mn
	UE 3 Entreprise et territoires	3												
	EC Entreprise et territoires		1	EvC		2	M et O		1	O	15 mn	1	O	15 mn
B	UE 4 Conduite de projet	6												
	EC Conduite de projet		1	EvC		2	M et O		1	M		1	M	
D	UE 7 Stage et mémoire	15												
	EC Stage et mémoire		1	EvT			M et S		1	M et S		1	M et S	
		30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si la situation sanitaire l'exige, les évaluations se dérouleront à distance et les épreuves auront les mêmes natures et durées

Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Masters UFR LCC et UFR LCSH - LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

MASTER 1/ MASTER 2 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais LCC/LCSH													
		Master 1 et 2	3	1	EvC		2	E et A	E: 1h A	1	E	1h	1	E	1h
			24												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2022 - 2023**

**Master mention Lettres et Création
littéraire**

Parcours 1 : Littératures et sociétés
Parcours 2 : Littérature et création littéraire
Parcours 3 : Littératures, francophonie, création (EAD)

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Yvan DANIEL (Yvan.DANIEL@uca.fr)

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Littératures et Sociétés	Pascale AURAIX-JONCHIERE	Pascale.AURAIX-JONCHIERE@uca.fr
Littératures et Création littéraire	Catherine MILKOVITCH-RIOUX et Myriam LEPRON	Catherine.MILKOVITCH-RIOUX@uca.fr
Littératures, Francophonie, Création (EAD)	Chloé CHAUDET	Chloe.CHAUDET@uca.fr

Contact en scolarité : Nadine PETOTON (Nadine.PETOTON@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Stages		
M1/M2 - parcours	durée minimale	calendrier/période
M2 - Littératures et Sociétés	8 semaines	Mars-Août
M2 - Littératures et Création	8 semaines	Mars-Août
M2 - Littératures, Francophonie, Création (EAD)	8 semaines	Mars-Août

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Yvan Daniel

MODALITÉS DE COMPENSATION

Master 1/ Master 2- parcours Littératures et sociétés				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
A	UE1, UE2, UE3, UE4	21	X	
B	UE5, UE6	9	X	
C	UE7, UE8, UE9	30	X	
D	UE10, UE11, UE12	15	X	
E	UE13, UE14	15	X	
F	UE5, UE16	30		X

Master 1/ Master 2 - parcours Littérature et création littéraire				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
A	UE1, UE2, UE3, UE4, UE5	15	X	
B	UE6, UE7	15	X	
C	UE8, UE9, UE10	30	X	
D	UE11, UE12, UE13, UE14	15	X	
E	UE15, UE16	15	X	
F	UE17, UE18	30		X

Master 1/ Master 2 - parcours Littératures, francophonie, création				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
A	UE1, UE2	12	X	
B	UE3, UE4	12	X	
C	UE5, UE6	6	X	
D	UE7, UE8	30	X	
E	UE9, UE10	18	X	
F	UE11, UE12	12	X	
G	UE13	6	X	
H	UE14	24		X

MASTER 1 Lettres et création littéraire - Parcours Littératures et sociétés

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 6 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : Littératures antiques ou françaises - 2 EC au choix	6												
		EC 1 Littérature Moyen Age/Renaissance		1	EvT		1	A		1	A		1	E	2h
		EC 2 Littérature XVII-XVIII		1	EvT		1	O	30'	1	O	30'	1	O	30'
		EC 3 Littérature XIXe et XX-XXIe		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 2 : Littérature générale et comparée ou Littératures antiques 1 EC au choix	3												
		EC 1 Littératures Modernes et contemporaines		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 2 Littératures anciennes		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 3 : Langues ou littératures - 1 EC au choix	6												
		EC1 Langue ancienne		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 2 Langue française		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 3 Littérature française (UE1) ou Littérature comparée (UE2)			EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 4 : Langues vivantes - 1 EC au choix	3												
		EC 1 Anglais LM		1	EvC		3	E+O	30'	2	E+O	30'	2	E+O	30'
		EC 2 Hispanique		Voir MCCC UFR Langues, Cultures et Communication											
		EC 3 Italien													
		EC 4 Allemand													

1	B	UE 5 Sociopoétique - 1 EC au choix	6												
		EC 1 Sociopoétique		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 2 Histoire et philosophie anciennes		1	EvC		1	A		1	A		1	A	
		UE 6 Littératures et cultures - 2 EC au choix	6												
		EC 1 Littérature francophone et création		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 2 Traduction et mondialisation		1	EvT		1	E		1	E		1	E	
		EC 3 Histoire de l'édition et des littératures de jeunesse en France		1	EvT		1	A		1	A		1	E	2h
		EC 4 Littérature Grecque A		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	EC 5 Littérature Grecque B		1	EvT		1	A		1	A		1	A		
			30												

2	C	UE 7 : Méthodologie - 1 EC au choix	3											
		EC 1 Méthodologie A		1	EvT		1	A		1	A		1	A
		EC 2 Méthodologie B		1	EvT		1	A		1	A		1	A
		UE 8 : Projet collectif - 1 EC au choix	6											
		EC 1 Journée d'étude étudiants		1	EvT		1	A		1	A		1	A
		EC 2 Ateliers du SUC		1	EvT		1	A		1	A		1	A
		EC 3 Projet collectif "Culture Action"		1	EvT		1	A		1	A		1	A
	UE 11 : Mémoire de recherche	21												
	EC Mémoire de recherche		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
			30											

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 1 : EC 1 - 1 écrit à rendre ; EC 3 - Commentaire de texte ou création

UE 2 : EC 1 - Mini dossier ; EC 2 : Exposé, dossier ou rédaction analytique de lecture

UE 3 : EC 1 - Latin : 1 Ecrit de 2h - Grec : EvC 2 exercices à rendre - RSE : 1 Exercice à rendre - 2nde chance : 1 oral de 30 min

UE 5 : EC 1 - Production écrite en création théorisée ou commentaire de texte écrit ou 1 écrit en autonomie; ou Exposé, dossier ou rédaction analytique de lecture

UE 7 : Prise en compte lors de l'évaluation du mémoire

UE 8 : EC 1 - Communication orale et organisation de la journée; EC 2 - Evaluation des pratiques artistique (Assiduité obligatoire) ; EC 3 - Evaluation participation (Assiduité

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

MASTER 2 Lettres et création littéraire - Parcours Littératures et sociétés

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	D	UE 10 : Littératures antiques ou françaises - 1 EC au choix	6												
		EC 1 Littératures antiques (Latin et Grec)		1	EvT		1	O	30'	1	O	30'	1	E	2h
		EC 2 Littérature française 1 (Moyen Age et Renaissance)		1	EvT		1	O	30	1	O	30'	1	O	30'
		EC 3 Littérature française 2 (Age classique et lumières)		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 4 Littérature française 3 (XIX-XXIe siècle)		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 11 Lettres Modernes ou Lettres Classiques - 1 EC au choix	3												
		EC 1 Littératures comparées		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 2 Littérature française			EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 12 langues et littératures	6												
		EC 1 Traduction et création littéraire		1	EvT		1	A		1	O	30'	1	O	30'
		1 EC au choix													
		EC 2 Textes antiques		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 3 Littératures anglo-américaine		1	EvT		1	O	30'	1	O	30'	1	O	30'
		EC 4 Littératures hispaniques		1	EvT		1	O	30'	1	O	30'	1	O	30'
	E	UE 13 Sociopoétique	6												
		EC 1 Sociopoétique des mythes		1	EvT		1	A		1	A		1	A	

3		EC 2 Séminaire de sociopoétique		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 14 Spécialisation - 1 EC aux choix	9												
		EC 1 Spécialisation 1 : Préparation agrégation Lettres Classiques		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 2 Spécialisation 2 : Préparation agrégation Lettres Modernes		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 3 Spécialisation 3 : Humanités numériques, Littératures et mondialisation		1	EvT		1	A		1	O	30'	1	O	30'
		EC 4 Spécialisation 4 : Culture et création (SUC)		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
			30												

4	F	UE 15 Stage	9												
		EC Stage		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 16 Mémoire de recherche	21												
		EC Mémoire de recherche		1	EvT		1	M+S	1h	1	M+S	1h	1	M+S	1h
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 10 : EC 3 - Exercices de création théorisée ou commentaire de texte; EC4 - Exposé, dossier ou rédaction analytique de lecture

UE 11 : EC1 - Mini dossier

UE 12 : EC 1(obligatoire) - 1 écrit en autonomie ; EC 2 - Latin/Grec : Exposé, dossier ou rédaction analytique de lecture;

UE 13 : Sociopoétique des mythes : Exposé, dossier ou rédaction analytique de lecture; Séminaire de sociopoétique : Commentaire ou exposé = > au choix de l'étudiant

UE 14 : EC 1 - 1ère session et RSE : Grec : 2 Ecrit 4h, Latin : 2 Ecrit 4h; 2de chance : Grec: 2 oraux 30 min, Latin : 2 écrit 4h;

UE 14 : EC 2 - Exercices écrits et/ou oraux

UE 14 : EC 3 : 1 écrit en autonomie

UE 14 : EC 4 : Evaluation des pratiques artistiques (Assiduité obligatoire)

UE 15 : Evaluation conjointe du tuteur professionnel et du référent enseignant-chercheur

UE 16 : Mémoire + Soutenance d'1h - **NON COMPENSABLE, et ne compensant pas les autres UE**

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

MASTER 1 Lettres et création littéraire - Parcours Littérature et création littéraire

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : Littératures et sociétés 1 - 1 EC au choix	3												
		EC 1 Littérature Moyen Age/Renaissance		1	EvT		1	A		1	A		1	E	2h
		EC 2 Littérature XVII-XVIII		1	EvT		1	O	30'	1	O	30'	1	O	30'
		EC 3 Littérature XIXe et XX-XXIe		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 2 : Environnement de la création	3												
		EC 1 Les romans des rentrées littéraires		1	EvT		1	O	30'	1	O	30'	1	O	30'
		EC 2 Environnement social et juridique		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 3 : Littératures générales et comparée - 1 EC au choix	3												
		EC 1 Programme 1		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 2 Programme 2		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 4 : Langues vivantes - 1 EC au choix	3												
		EC 1 Anglais LM		1	EvT		3	E+O		1	E+O		1	E+O	
		EC 2 Hispanique		Voir MCCC UFR Langues, Cultures et Communication											
		EC 3 Italien													
		EC 4 Allemand													
		UE 5 : Ouvertures culturelles - 2 EC au choix	3												

1	EC 1 Littérature francophone et création		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	EC 2 Traduction et mondialisation		1	EvT		1	E		1	E		1	E	
	EC 3 Littérature grecque A		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	EC 4 Histoire de l'édition et des littératures de jeunesse en France		1	EvT		1	A		1	A		1	E	2h
B	UE 6 : Chantier de la création	12												
	EC 1 Laboratoire de création		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	EC 2 Ateliers SUC		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	UE 7 : La frabrique 1	3												
	EC 1 Suivi projet de création 1		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	EC 2 Approches de l'hypercontemporain		1	EvT		1	O	15'	1	O	15'	1	O	15'
		30												

2	C	UE 8 : Méthodologie	3											
		EC 1 Méthodologie de la recherche		1	EvT		1	A		1	A		1	A
		EC 2 Méthodologie recherche création		1	EvT		1	A		1	A		1	A
		UE 9 : Projet collectif - 1 EC au choix	6											
		EC 1 Journée d'étude étudiants		1	EvT		1	A		1	A		1	A
		EC 2 Projet collectif "Culture Action"		1	EvT		1	A		1	A		1	A
	UE 10 : Mémoire de recherche-crédation	21												
	EC Mémoire de recherche-crédation		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		30												

EVC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 1 : EC 1 - 1 écrit à rendre ; EC 3 - Commentaire de texte ou création

UE 2 : EC 2 - note de participation

UE 3 : EC 1 et EC 2 - Mini dossier

UE 5 : EC 1 - Production écrite en création théorisée ou commentaire de texte écrit; EC 3 - Exposé, dossier ou rédaction analytique de lecture

UE 6 : EC 1 - Participation, réalisation d'un travail collectif + Auto-bilan; EC 2 - Evaluation pratiques artistiques - Assiduité obligatoire - Note au 2nd semestre

UE 7 : EC 1 - Prise en compte lors de l'évaluation due mémoire de recherche création: processus

UE 8 : EC1 et EC2 - Prise en compte lors de l'évaluation du mémoire

UE 9 : EC 1 - Communication orale et organisation de la journée; EC 2 - EC - Evaluation participation (Assiduité obligatoire)

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

MASTER 2 Lettres et création littéraire - Parcours Littérature et création littéraire

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	D	UE 11 Littératures antiques ou françaises - 1 EC au choix	6												
		EC 1 Littérature française 1 (Moyen-Age et Renaissance)		1	EvT		1	O	30'	1	O	30'	1	E	2h
		EC 2 Littérature françaises 2 (Age classique et lumières)		1	EvT		1	O	30	1	O	30'	1	O	30'
		EC 3 Littérature française 3 (XIX-XXIe)		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 4 Littératures antiques		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 12 Traduction et création littéraires	3												
		EC Traduction et création littéraires		1	EvT		1	A		1	O	30'	1	O	30'
		UE 13 Création contemporaine, médias et édition	3												
		EC Rencontres maisons d'éditions, vies de l'auteur..		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 14 Ecritures scénaristiques	3												
	EC Ecritures scénaristiques		1	EvT		2	A		1	A		1	A		
E		UE 15 La fabrique 2	3												
		EC 1 Suivi de projet de création 2		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 2 Approches de l'hypercontemporain 2		1	EvT		1	O	15'	1	O	15'	1	O	15'

3		UE 16 Chantiers de création 2	12											
		EC 1 Immersion artistique (Obligatoire)		1	EvT		1	A		1	A		1	A
		EC 2 au choix :												
		EC 2-1 Laboratoire de création		1	EvT		1	A		1	A		1	A
		EC 2-2 Atelier SUC 2		1	EvT		1	A		1	A		1	A
			30											

4	F	UE 17 Stage	9											
		EC Stage		1	EvT		1	A		1	A		1	A
		UE 18 Mémoire de recherche-crédation	21											
		EC Mémoire de recherche-crédation		1	EvT		1	M+S	1h	1	M+S	1h	1	M+S
			30											

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 11 : EC 3 - Exercices de création théorisée ou commentaire de texte; EC4 - Exposé, dossier ou rédaction analytique de lecture

UE 12 : 1 écrit en autonomie

UE 13 : Evaluation initiale :Note d'assiduité, RSE et 2nde chance : Oral 15 min avec l'UE 15 EC2. Report de note "Approche Hypercontemporain 2" 80% note et 20 % participation

UE 14 : 1ère session : Note d'intention et rédaction scénario - RSE+2nde chance : Rédaction scénario

UE 15 : EC - Prise en compte lors de l'évaluation du mémoire de recherche création - note au 2nd semestre

UE 16 : EC 1 - Participation à tous travaux de recherche-crédation, déplacement aux spectacles, journée d'études, événements + auto-bilan; EC 2 - Evaluation pratiques artistiques - Assiduité obligatoire

UE 17 : Evaluation conjointe du tuteur professionnel et du référent enseignant-chercheur

UE 18 : Mémoire + Soutenance d'1h - **NON COMPENSABLE, et ne compensant pas les autres UE**

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

MASTER 1 Lettres et création littéraire - Parcours Littératures, francophonie, création

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 6 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : Littératures et sociétés 1	9												
		EC 1 Histoire littératures : Formes, genres et sociétés		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 2 Littérature XIX-XXIe		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 3 Littérature générale et comparée		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 2 Littératures et sociétés 2	3												
		EC Littérature francophone et création		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	B	UE 3 Expression et création - 1 EC aux choix	6												
		EC 1 Option 1 AUF		1	EvC		2	A		2	A		2	A	
		EC 2 Option 2 Non AUF		1	EvC		2	A		2	A		2	A	
		UE 4 : Recherche et création	6												
		EC 1 Sociopoétique de la création littéraire		1	EvT		1	E		1	E		1	E	
	EC 2 Suivi de projet de recherche ou recherche création. NON EVALUE														

1	C	UE 5 Langues et littératures	3													
		EC Approche stylistique des écritures littéraires		1	EvT		1	E	24h	1	E	24h	1	E	24h	
		UE 6 Langues vivantes -1 EC au choix	3													
		EC 1 Allemand -Lansad		Voir MCCC du Service Commun des Langues Vivantes												
		EC 2 Anglais - Lansad														
		EC 3 Espagnol - Lansad														
	EC 4 Portugais - Lansad															
		30														

2	D	UE 7 Méthodologie	6												
		EC 1 Méthodologie du mémoire de recherche		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 2 Méthodologie du mémoire de recherche-crédation		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 8 : Mémoire de recherche ou recherche-crédation	24												
		EC Mémoire de recherche/recherche-crédation		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 1 : Commentaire ou analyse de textes ou de sujets thématiques

UE 2 : Commentaire ou mini dossier

UE 3 : EC 1 : production orale + production écrite ; EC 2 : double production écrite

UE 7 : EC1 et EC2 - Prise en compte lors de l'évaluation du mémoire

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

MASTER 2 Lettres et création littéraire - Parcours Littératures, francophonie, création

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 6 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
3	E	UE 9 Littératures et sociétés 3	12													
		EC 1 Littérature française Renaissance/Âge Classique	1	EvT	1	A		1	A		1	A				
		EC 2 Littérature française XIX-XXIe	1	EvT	1	A		1	A		1	A				
		EC 3 Littérature générale et comparée	1	EvT	1	A		1	A		1	A				
		UE 10 Littératures étrangères - 1 EC au choix	6													
		EC 1 Littérature anglo américaine	1	EvT	1	O	30'	1	O	30'	1	O	30'	1	O	30'
		EC 2 Littérature hispanique	1	EvT	1	O	30'	1	O	30'	1	O	30'	1	O	30'
		EC 3 Littérature allemande	1	EvT	1	O	30'	1	O	30'	1	O	30'	1	O	30'
		EC 4 Littérature portugaise	1	EvT	1	O	30'	1	O	30'	1	O	30'	1	O	30'
	F	UE 11 Langue et écriture	6													
		EC 1 Approche stylistique des écritures littéraires	1	EvT	1	E		1	E		1	E				
		EC 2 Atelier de création contemporaine	1	EvT	1	E		1	E		1	E				
			UE 12 Nouveau médias, circulations, réception	6												
EC 1 Humanités numériques - NON EVALUE																
EC 2 Littératures et mondialisation	1	EvT	1	E		1	E		1	E						
G		30														
		UE 13 Stage à distance	6													

4	H	EC Stage		1	EVT		1	A		1	A		1	A		
		UE 14 Mémoire de recherche ou recherche/création	24													
		EC Mémoire recherche/recherche-création		1	EVT		1	M+S	1h	1	M+S	1h	1	M+S	1h	
			30													

EVC : évaluation continue ; EVT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 9 : Mini-dossier ou commentaire de texte ou sujet de réflexion

UE 13: Rapport de stage

UE 14 : Mémoire + Soutenance d'1h - **NON COMPENSABLE, et ne compensant pas les autres UE**

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.


Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Masters UFR LCC et UFR LCSH - LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

MASTER 1/ MASTER 2 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais LCC/LCSH													
		Master 1 et 2		3	1	EvC		2	E et A	E: 1h A	1	E	1h	1	E
			24												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

Master Métiers du Livre et de l'édition

Parcours : Edition : création éditoriale des littératures de jeunesse et générales

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Nelly CHABROL GAGNE et Françoise LAURENT

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Parcours E: Création éditoriale des Littératures de jeunesse et générales (CELJG)	Nelly Chabrol Gagne	nelly.chabrol-gagne@uca.fr
	Françoise Laurent	francoise.laurent@uca.fr

Contact en scolarité : Nadine PETOTON nadine.petoton@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Contrôlée par un cahier d'emargement. Trois absences injustifiées entraîneront la défaillance de l'étudiant ou étudiante
Assiduité aux TP	Contrôlée par un cahier d'emargement. Trois absences injustifiées entraîneront la défaillance de l'étudiant ou étudiante
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Stages		
M1/M2 - parcours : E: CELJG	durée minimale	calendrier/période
M1- parcours E:CELJG	12 semaines	À partir de la mi-mars
M2 - parcours E:CELJG	Entre 12 et 24 semaines	Fin février-début mars

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Service des stages. Anne DAUDÉ insertionprostages.lettres@uca.fr

MODALITÉS DE COMPENSATION

Master 1 - Parcours E: CELJG				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
1	UE1 UE2 UE3	18	X	
2	UE4 et UE5	12	X	
3	UE6 et UE7	9	X	
4	UE8 et UE9	21		x

Master 2 - Parcours E: CELJG				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
5	UE20 et UE21	15	x	
6	UE22 et UE23	15	x	
7	UE24 et UE25	15		x
8	UE26 et UE27	15		x

MASTER 1 Métiers du livre et de l'édition- Parcours Edition : Création éditoriale des littératures de jeunesse et générales

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 3 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences												
				évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance				
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.		
1	1	UE 1 : Culture littéraire et éditoriale générale	6													
		EC 1 Littératures française et comparée	1	EvT		1	A		1	A		1	A			
		EC 2 Les romans des rentrées littéraires ou traduction	1	EvT		1	O	30' max	1	O	30' max	1	O	30'max		
		UE 2 : Culture littéraire et éditoriale de jeunesse	6													
		EC 1 Histoire de l'édition et de la littérature de jeunesse en France	1	EvT		1	A		1	A		1	E	2h		
		EC 2 Histoire de l'édition et de la littérature de jeunesse à l'étranger	1	EvT		1	O	20'	1	O	20'	1	O	20'		
	2	1	UE 3 : Littératures graphiques au prisme de l'édition	6												
			EC 1 Les albums de jeunesse	1	EvT		1	O	20'	1	O	20'	1	E	2h	
			EC 2 Les récits graphiques	1	EvT		1	A		1	A		1	A		
		2	2	UE 4 : Connaissances de l'édition française de jeunesse et générales	6											
				EC Panorama et enjeux de l'édition contemporaine en France et dans le monde	1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h
				UE 5 : Connaissance des acteur.rice.s du monde de l'édition	6											
			EC 1 Sociologie de la lecture	1	EvT		1	E	3h	1	E	3h	1	E	3h	
			EC 2 Rencontres	1	EvT		1	A		1	A		1	A		
		30														

		UE 6 : Anglais des métiers du livre et de l'édition	3										
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3	EC 1 Anglais des métiers du livre et de l'édition		70%	EvC		3	A		3	A		2	O	15'
	EC 2 Anglais du monde professionnel		30%	EvC		2	A		2	A				
	UE 7 : Conception et fabrication d'un livre	6												
2	EC 1 Connaissance des logiciels de l'édition		1	EvT		2	TP	E : 2 h	2	TP	E : 2 h	2	TP	E : 2 h
	EC 2 Projet éditorial collectif et conception		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	UE 8 : Stage et expériences professionnelles	12												
4	EC 1 Participations Salons		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	EC 2 Stage et environnement		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	UE 9 : Recherche et création dans le cadre de l'édition	9												
	EC Essai		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 1 : EC 1 - Littérature française ou littérature comparée: au choix des étudiants

UE 2 : EC 1 - Production écrite

UE 3 : EC 2 - Production écrite

UE 5 : EC 2 - Compte rendu écrit des rencontres

UE 6 : Ecoute, écrits, exposé

UE 7 : EC 2 - Application du cours sous forme écrite de 1h30

UE 8 : EC 1 - Notes de stage ou compte rendu de salon ou de master class ; EC 2 - Note de stage de la structure accueillante. NON COMPENSABLE.

UE 9 : NON COMPENSABLE

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

MASTER 2 Métiers du livre et de l'édition- Parcours Edition : Création éditoriale des littératures de jeunesse et générales

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 0 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences									
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance	
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.
3	5	UE 20 : Problématiques littéraires	9											
		EC 1 Littératures générales et de jeunesse françaises et étrangères	1/3	EVT		1	O	20'	1	E	2h	1	E	2h
		EC 2 Littératures en images et littératures de l'ailleurs	1/3	EVT		1	A		1	A		1	A	
		EC 3 Littérature et mondialisation	1/3	EVT		1	A		1	A		1	A	
		UE 21 Problématiques de la création éditoriale	6											
	EC 1 Créations contemporaines et édition	1	EVT		1	A		1	A		1	A		
	EC 2 Rencontres	1	EVT		1	A		1	A		1	A		
	UE 22 Economie de l'édition et droit de l'édition	9												
	EC 1 Environnement économique	1	EVT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	EC 2 Environnement juridique	1	EVT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	UE 23 Projets individuels ou collectifs	6												
	EC Stage en équipe d'accueil	1	EVT		1	A		1	A		1	A		
			30											

4	7	UE 24 Anglais des métiers du livre et de l'édition	3												
		EC 1 Anglais des métiers du livre et de l'édition		70%	EvT		3	A		3	A		2	O	15'
		EC 2 Anglais du monde professionnel		30%	EvT		2	A		2	A				
		UE 25 Projet éditorial	12												
		EC 1 Elaboration graphique des projets éditoriaux		1	EvT		3	TP	2 E : 2h + O : 15 mn	3	TP	2 E : 2h + O : 15 mn	3	TP	2 E : 2h + O : 15 mn
		EC 2 Projet éditorial		1	EvT		2	A + S	1h30	1	A + S	1h30	1	A + S	1h30
		UE 26 Unité d'expériences professionnelles	3												
	8	EC Participations Salons		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 27 Stage et soutenance	12												
		EC 1 Stage		1/3	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 2 Soutenance		2/3	EvT		2	E + S	30mn	2	E+S	30mn	2	E+S	30mn
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 20 : EC 2 : Production écrite ; EC 3 - Écrit en autonomie

UE 21 : EC 1 - Production écrite ; EC 2 - Compte rendu des rencontres

UE 23 : Evaluation des stages en EA sous différents formats écrits, en fonction de la nature du stage (compte rendu critique d'activités, établissement d'une bibliographie, réalisation d'une affiche, d'un dossier de presse, ...)

UE 24 : Oral, écrits, exposé + note de participation , langue orale, interaction, investissement

UE 25 : EC 2 Projet éditorial écrit et soutenance : Durée 1h30 ; NON COMPENSABLE

UE 26 : Production écrite

UE 27 : EC 1 Note de la structure de stage ; EC 2 - Note écrite des 2 rapports et de la soutenance. NON COMPENSABLE

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Masters UFR LCC et UFR LCSH - LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

MASTER 1/ MASTER 2 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais LCC/LCSH													
		Master 1 et 2	3	1	EvC		2	E et A	E: 1h A	1	E	1h	1	E	1h
			24												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**Master Direction de projets ou
établissements culturels**

Parcours : Action culturelle et artistique

Parcours : Accompagnement Culturel et Touristique des Territoires

Parcours : Métiers du Livre et Stratégie Numérique

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Anne GAUGUE

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Action culturelle et artistique M1	Caroline Lardy	caroline.lardy@uca.fr
Action culturelle et artistique M2	Cyril Triolaire	cyril.triolaire@uca.fr
Accompagnement culturel et touristique des territ	Didier Masurier	didier.masurier@uca.fr
Accompagnement culturel et touristique des territ	Pascal Desmichel	pascal.desmichel@uca.fr
Métiers du livre et stratégie numérique M1	Françoise Le Borgne	francoise.le_borgne@uca.fr
Métiers du livre et stratégie numérique M2	Pascal Desmichel	pascal.desmichel@uca.fr

Contact en scolarité : Stéphanie CASSIERE stephanie.cassiere@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => l'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée

Stages		
M1/M2 - parcours	durée minimale	calendrier/période
M1 parcours ACA, ACTT & MLSN	8 semaines	avril-septembre
M2 parcours ACA, ACTT & MLSN	20 semaines	avril-septembre

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Anne GAUGUE

MODALITÉS DE COMPENSATION

Master 1 - Parcours ACA, ACTT, MLSN. S1.				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
1. Recherche appliquée	1 ; 2	6	X	
2. Connaître le secteur professionnel et en acquérir les outils	3 ; 4	6	X	
3. Analyse et pratique des objets culturels	5 ; 6	6	X	
4. Collaborer et agir avec les acteurs du secteur professionnel	7 ; 8 ; 9	12	X	

Master 2 - Parcours ACA, ACTT, MLSN. S2				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
1. Recherche appliquée	1 ; 2	6	X	
2. Connaître le secteur professionnel et en acquérir les outils	3 ; 4	6	X	
3. Analyse et pratique des objets culturels	5 ; 6	6	X	
4. Collaborer et agir avec les acteurs du secteur professionnel	7 ; 8 ; 9	12	X	

Master 2 - Parcours ACA, ACTT, MLSN. S3				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
1. Recherche appliquée	1 ; 2	6	X	
2. Connaître le secteur professionnel et en acquérir les outils	3 ; 4 ; 5	9	X	
3. Analyse et pratique des objets culturels	6 ; 7	6	X	
4. Collaborer et agir avec les acteurs du secteur professionnel	8 ; 9	9	X	

Master 2 - Parcours ACA, ACTT, MLSN. S4

Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
1. Recherche appliquée	1 ; 2	6	X	
2. Connaître le secteur professionnel et en acquérir les outils	3 ; 4	6	X	
3. Analyse et pratique des objets culturels	5 ; 6	6	X	
4. Collaborer et agir avec les acteurs du secteur professionnel	7 ; 8	12	X	

MASTER 1 - Parcours Action culturelle et artistique

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **36** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : Recherche. Cultures et territoires	3												
		EC : Recherche. Cultures et territoires		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		UE 2 : Projet professionnel personnel	3												
		EC : Projet professionnel personnel		1	EvC	100	2	A		1	M		1	M	
		UE 3 : Politiques culturelles, structurations administratives et juridique du secteur culturel	3												
		EC : Politiques culturelles, structurations administratives et juridique du secteur culturel		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 4 : Economie et gestion du secteur culturel	3												
		EC : Economie et gestion du secteur culturel		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
		UE 5 : Le numérique au service des projets (1 EC au choix)	3												
		EC : Community management 1		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	EC : Community management 2		1	EvT		1	A		1	A		1	A		
	EC : PAO 1		1	EvT		1	A		1	A		1	A		
	EC : PAO 2		1	EvT		1	A		1	A		1	A		
1	C	UE 6 : Connaissance du secteur culturel	3												
		EC 1 : Cinéma. Courants, films-clés		0,5	EvC	50	2	O et E		1	E	3h	1	O	20 min
		EC 2 : Danse. Courants, performers		0,5	EvC	50	2	O et E		1	E	3h	1	O	20 min
		UE 7 : Pratique spécifique du secteur culturel	3												

		EC : Pédagogie de la médiation 1		1	EvC	100	2	E et O		1	M		1	M	
	D	UE 8 : Projet collectif	6												
		EC : Projet collectif		1	EvC	100	2	M et O	20 min	1	M et O	20 min	1	M et O	20 min
		UE 9 : Langues	3												
		EC : Anglais		1	EvC	100	2	A et O	20 min	2	A et O	20 min	1	O	20 min
			30												
2	A	UE 1 : Recherche. Cultures et territoires	3												
		EC : Recherche. Cultures et territoires		1	EVT		1	M		1	M		1	M	
		UE 2 : Projet professionnel personnel	3												
		EC : Projet professionnel personnel		1	EvC	100	2	A		1	M		1	M	
	B	UE 3 : Gestion du secteur culturel	3												
		EC : Gestion du secteur culturel 1		1	EVC	100	2	A		1	A		1	A	
		UE 4 : Le Numérique au service des projets (1 EC au choix)	3												
		EC : PAO 1		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC : PAO 2		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC : Technique et langage imag.		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC : Enquêtes sonores		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC : Créations digitales		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	C	UE 5 : Connaissance du secteur culturel	3												
		EC 1 : Musiques. Politiques musicales et médiations.		0,5	EvT/EvC	50	2	O et E	3h	1	E	3h	1	O	20 min
		EC 2 : Théâtre. Politiques et structures.		0,5	EvT/EvC	50	2	O et E	3h	1	E	3h	1	O	20 min
		UE 6 : Pratique spécifique du secteur culturel	3												
		EC : Circuits de production et de diffusion culturels		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
2	D	UE 7 : Projet collectif	3												
		EC : Projet collectif		1	EvC	100	2	M et S	1h	1	M et S		1	M et O	20 min
		UE 8 : Langues	3												
		EC : Anglais		1	EvC	100	2	A et O	20 min	2	A et O	20 min	1	O	20 min
		UE 9 : Stage	6												
		EC : Stage		1	EvT		2	M et S	30 min	1	M et S	30 min	1	M et S	30 min
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 2 Projet professionnel personnel : nature de l'épreuve "Autre" : Note de synthèse Fiche de poste & Dossier projet professionnel

UE 2 Projet professionnel personnel : nature de l'épreuve "Autre" : Grille d'entretien avec des professionnels & Comptes-rendus d'entretiens avec des professionnels

UE 3 Gestion du secteur culturel : nature de l'épreuve "Autre" : dossier ; écrit

UE 4/5 Le numérique au service des projets : nature de l'épreuve "Autre" : Production numérique

UE 6 Pratique spécifique du secteur culturel. Circuits de production et de diffusion : nature de l'épreuve "Autre" : Etude de cas

UE 9 Langues : nature de l'épreuve "Autre" : Mise en situation professionnelle

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Toutes les évaluations à distance se dérouleront à l'identique des évaluations prévues dans les MCCC (O et S en visioconférence, M, A et E en distanciel).

MASTER 2 - Parcours Action culturelle et artistique

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **39** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	A	UE 1 : Recherche. Cultures et territoires	3												
		EC : Recherche. Cultures et territoires		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		UE 2 : Projet professionnel personnel	3												
		EC : Projet professionnel personnel		1	EvC	100	2	A		1	M		1	M	
	B	UE 3 : Gestion du secteur culturel	3												
		EC : Gestion du secteur culturel 2		1	EVC	100	2	A		1	A		1	A	
		UE 4 : Cours de spécialité 1	3												
		EC : Droit secteur culturel		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	O	20 min
		UE 5 : Cours de spécialité 2	3												
		EC : Sociologie de la culture		1	EvT/EvC	50	2	O et E	3h	1	E	3h	1	O	20 min
		C	UE 6 : Connaissance du secteur culturel	3											
			EC 1 : Théâtre. Du peuple au citoyen.		0,5	EvT/EvC	50	2	O et E	3h	1	E	3h	1	O
		EC 2 : Anthropologie de la danse.		0,5	EvT		1	M		1	M		1	O	20 min
		UE 7 : Pratique spécifique du secteur culturel	3												
		EC : Pédagogie de la médiation 2		1	EvC	100	2	M et A		1	M		1	M	
3	D	UE 8 : Projet collectif	6												
		EC : Projet collectif		1	EvC	100	2	O	1h	1	O	20 min	1	O	20 min
		UE 9 : Langues	3												
		EC : Anglais		1	EvC	100	2	A et O	20 min	2	A et O	20 min	1	O	20 min
			30												

4	A	UE 1 : Recherche. Cultures et territoires	3												
		EC : Recherche. Cultures et territoires		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		UE 2 : Projet professionnel personnel	3												
		EC : Projet professionnel personnel		1	EvC	100	2	A		1	M		1	M	
	B	UE 3 : Diriger un établissement culturel	3												
		EC : Diriger un établissement culturel		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		UE 4 : Cours de spécialité	3												
		EC 1 : Pédagogie de la médiation 3		1	EvC	100	2	M et A		1	M		1	M	
		EC 2 : Sociologie de la culture 2		1	EvT/EvC	50	2	O et E	20 mn/3h	1	E	3h	1	O	20 min
		C	UE 5 : Connaissance du secteur culturel	3											
		EC 1 : Théâtre contemporain.		0,5	EvC	100	2	O et E		1	M		1	M	
		EC 2 : Histoire sociale du rock		0,5	EvT/EvC	50	2	O et E	3h	1	E	3h	1	O	20 min
		UE 6 : Connaissance du secteur professionnel en langue étrangère	3												
		EC : Winter School à l'étranger		1	EvC	100	2	A		2	E	1h	1	E	1h
4	D	UE 7 : Projet collectif	3												
		EC : Projet collectif		1	EvC	100	2	M et S	2h	1	M et S	2h	1	M et O	20 min
		UE 8 : Stage	9												
		EC : Stage		1	EvT		2	M et S	1h	2	M et S	1h	2	M et S	1h
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 2 Projet professionnel personnel : nature de l'épreuve "Autre" : Cartographie du réseau professionnel et Edition de documents professionnels personnels

UE 2 Projet professionnel personnel : nature de l'épreuve "Autre" : Jeu de rôles recrutement professionnel et Réalisation d'une vidéo

UE 3 Gestion du secteur culturel : nature de l'épreuve "Autre" : Note de synthèse

UE 3 Direction un établissement culturel : nature de l'épreuve "Autre" : Etudes de cas

UE 4 Pratique spécifique du secteur culturel. Pédagogie de la médiation 2 : nature de l'épreuve "Autre" : Action de médiation auprès de publics cibles

UE 4 Cours de spécialité : pédagogie de la médiation : nature de l'épreuve "Autre" : Action de médiation auprès de publics cibles

UE 9 Langues : nature de l'épreuve "Autre" : Mise en situation professionnelle

UE6 Connaissance du secteur professionnel en langue étrangère : nature de l'épreuve "Autre" : Organisation et animation d'une session professionnelle/Winter School à l'étranger

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Toutes les évaluations à distance se dérouleront à l'identique des évaluations prévues dans les MCCC (O et S en visioconférence, M, A et E en distanciel).

MASTER 1 - Parcours Accompagnement Culturel et Touristique des Territoires

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **30** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : Recherche. Cultures et territoires	3												
		EC : Recherche. Cultures et territoires		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		UE 2 : Projet professionnel personnel	3												
		EC : Projet professionnel personnel		1	EvC	100	2	A		1	M		1	M	
		UE 3 : Politiques culturelles, structurations administratives et juridique du secteur culturel	3												
		EC : Politiques culturelles, structurations administratives et juridique du secteur culturel		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 4 : Economie et gestion du secteur culturel	3												
		EC : Economie et gestion du secteur culturel		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
		UE 5 : Le numérique au service des projets (1 EC au choix)	3												
		EC : Community management 1		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC : Community management 2		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC : PAO 1		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC : PAO 2		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		C	UE 6 : Connaissance du secteur culturel	3											
		EC 1 : Tourisme international		0,5	EvT/EvC	50	2	E et A	2h	1	A		1	O	20 min

1		EC 2 : Cultures et territoires		0,5	EvT/EvC	50	2	E et A	2h	1	A		1	O	20 min	
		UE 7 : Pratique spécifique du secteur culturel	3													
		EC : Médiation touristique et environnementale		1	EvC	100	2	A et O	15 min	1	A		1	A		
	D	UE 8 : Projet collectif	3													
		EC : Projet collectif		1	EvC	100	2	A et O	20 min	1	O	20 min	1	O	20 min	
		UE 9 : Langues	3													
		EC : Anglais		0,5	EvC	50	2	E et O	20 min	1	E	1h	1	O	20 min	
		Langue vivante 2 (1 EC au choix)														
		EC : Espagnol		0,5	EvC	50	2	E et O	20 min	1	E	1h	1	O	20 min	
		EC : Italien		0,5	EvC	50	2	E et O	20 min	1	E	1h	1	O	20 min	
	EC : Allemand		0,5	EvC	50	2	E et O	20 min	1	E	1h	1	O	20 min		
		30														
2	A	UE 1 : Recherche. Cultures et territoires.	3													
		EC : Recherche. Cultures et territoires		1	EvT		1	M		1	M		1	M		
		UE 2 : Projet professionnel personnel	3													
		EC : Projet professionnel personnel		1	EvC	100	2	A		1	M		1	M		
	B	UE 3 : Gestion du secteur culturel	3													
		EC : Gestion du secteur culturel 1		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A		
		UE 4 : Le Numérique au service des projets (1 EC au choix)	3													
		EC : PAO 1		1	EvT		1	A		1	A		1	A		
		EC : PAO 2		1	EvT		1	A		1	A		1	A		
		EC : Technique et langage imag.		1	EvT		1	A		1	A		1	A		
		EC : Enquêtes sonores		1	EvT		1	A		1	A		1	A		
		EC : Créations digitales		1	EvT		1	A		1	A		1	A		
	C	UE 5 : Connaissance du secteur culturel	3													
	EC 1 : Les formes du voyage		0,5	EvT		1	A		1	A		1	A			
	EC 2 : Les manières d'habiter		0,5	EvC	100	2	A		1	A		1	A			

	UE 6 : Pratique spécifique du secteur culturel	3													
	EC : Récits de voyage et médiation culturelle		1	EvC	100	2	A et O	15 min	1	A		1	A		
D	UE 7 : Projet collectif	3													
	EC : Projet collectif		1	EvC	100	2	M et S	30 min	1	O	30 min	1	O	20 min	
	UE 8 : Langues	3													
	EC : Anglais		0,5	EvC	50	2	E et O		1	E	1h	1	O	20 min	
	Langue vivante 2 (1 EC au choix)														
	EC : Espagnol		0,5	EvC	50	2	E et O		1	E	1h	1	O	20 min	
	EC : Italien		0,5	EvC	50	2	E et O		1	E	1h	1	O	20 min	
	EC : Allemand		0,5	EvC	50	2	E et O		1	E	1h	1	O	20 min	
	UE 9 : Stage	6													
	EC : Stage		1	EvT		2	M et S	30 min	2	M et S	30 min	1	M		
		30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 2 Projet professionnel personnel : nature de l'épreuve "Autre" : Note de synthèse Fiche de poste & Dossier projet professionnel

UE 2 Projet professionnel personnel : nature de l'épreuve "Autre" : Grille d'entretien avec des professionnels & Comptes-rendus d'entretiens avec des professionnels

UE 3 Gestion du secteur culturel : nature de l'épreuve "Autre" : dossier ; écrit

UE 4/5 Le numérique au service des projets : nature de l'épreuve "Autre" : Production numérique ; UE 5 Connaissance du secteur culturel : "Autre" : Dossier; UE Connaissance

UE 7 Projet collectif A : pratique professionnelle au S1/ Oral et soutenance du rapport au S2

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Toutes les évaluations à distance se dérouleront à l'identique des évaluations prévues dans les MCCC (O et S en visioconférence, M, A et E en distanciel).

MASTER 2 - Parcours Accompagnement Culturel et Touristique des Territoires

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **36** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	A	UE 1 : Recherche. Cultures et territoires.	3												
		EC : Recherche, cultures et territoires		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		UE 2 : Projet professionnel personnel	3												
		EC : Projet professionnel personnel		1	EvC	100	2	A		1	M		1	M	
	B	UE 3 : Gestion du secteur culturel	3												
		EC 2 : Gestion du secteur culturel 2		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		UE 4 : Cours de spécialité 1	3												
		EC : Méthodes créatives		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
	UE 5 : Cours de spécialité 2	3													
	EC : Terrain : état des lieux		1	EvC	100	2	E et O		1	O		1	A		
	C	UE 6 : Connaissance du secteur culturel	3												
		EC : Connaissance du secteur culturel : analyse de patrimoine		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
3		UE 7 : Pratique spécifique du secteur culturel	3												
		EC : Valorisation des patrimoines		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	D	UE 8 : Projet collectif	6												
		EC : Projet collectif		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		UE 9 : Langues	3							1		1h			
		EC : Anglais		0,5	EvC	50	2	O et E		1	E	1h	1	O	20 min
		Langue vivante 2 (1 EC au choix)													
		EC : Espagnol		0,5	EvC	50	2	O et E		1	E	1h	1	O	20 min
EC : Italien			0,5	EvC	50	2	O et E		1	E	1h	1	O	20 min	
	EC : Allemand		0,5	EvC	50	2	O et E		1	E	1h	1	O	20 min	
			30												

4	A	UE 1 : Recherche. Cultures et territoires	3													
		EC : Recherche. Cultures et territoires		1	EvT		1	M		1	M		1	M		
		UE 2 : Projet professionnel personnel	3													
		EC : Projet professionnel personnel		1	EvC	100	2	A		1	M		1	M		
	B	UE 3 : Diriger un établissement culturel	3													
		EC : Diriger un établissement culturel		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A		
		UE 4 : Cours de spécialité	3													
		EC : Communications et territoires		1	EvC	100	2	A et O	20 mn (oral)	1	A		1	A		
		UE 5 : Connaissance du secteur culturel	3													
	C	EC : Création picturale et photographique		1	EvC	100	2	A et O	20 mn (oral)	1	A		1	A		
		UE 6 : Connaissance du secteur professionnel en langue étrangère	3													
		EC : Anglais		0,5	EvC	50	2	O et E	20 min	1	E	1h	1	O	20 min	
		Langue vivante 2 (1 EC au choix)														
		EC : Espagnol		0,5	EvC	50	2	O et E	20 min	1	E	1h	1	O	20 min	
		EC : Italien		0,5	EvC	50	2	O et E	20 min	1	E	1h	1	O	20 min	
EC : Allemand		0,5	EvC	50	2	O et E	20 min	1	E	1h	1	O	20 min			
D	UE 7 : Projet collectif	3														
	EC : Projet collectif		1	EvC	100	2	M et S	1h	1	M et S	1 heure	1	S	1 heure		
	UE 8 : Stage	9														
	EC : Stage		1	EvT		2	M et S	1h	2	M et S	1h	2	M et S	1h		
		30														

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 2 Projet professionnel personnel : nature de l'épreuve "Autre" : Cartographie du réseau professionnel et Edition de documents professionnels personnels

UE 2 Projet professionnel personnel : nature de l'épreuve "Autre" : Jeu de rôles recrutement professionnel et Réalisation d'une vidéo ; UE 6 EC2 dossier

UE 3 Gestion du secteur culturel : nature de l'épreuve "Autre" : Notes de synthèse
UE 3 Diriger un établissement culturel : nature de l'épreuve "Autre" : Etudes de cas
U4 4 Cours de spécialité communication et territoires. A : dossier
UE5 Connaissance du secteur culturel : nature de l'épreuve "Autre" : dossier universitaire
UE 5 Connaissance du secteur culturel : nature de l'épreuve "Autre" : Analyse d'œuvres
UE 6 Connaissance du secteur culturel analyse du patrimoine : nature de l'épreuve "Autre" : Etudes de cas
UE 8 Projet collectif : Autre : étude universitaire O : présentation devant les commanditaires

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :
Toutes les évaluations à distance se dérouleront à l'identique des évaluations prévues dans les MCCC (O et S en visioconférence, M, A et E en distanciel).

MASTER 1 - Parcours Métiers du Livre et Stratégie Numérique

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **27** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : Recherche. Cultures et territoires.	3												
		EC : Recherche. Cultures et territoires.		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		UE 2 : Projet professionnel personnel	3												
		EC : Projet professionnel personnel		1	EvC	100	2	A		1	M		1	M	
	B	UE 3 : Politiques culturelles, structurations administratives et juridique du secteur culturel	3												
		EC : Politiques culturelles, structurations administratives et juridique du secteur culturel		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 4 : Economie et gestion du secteur culturel	3												
		EC : Economie et gestion du secteur culturel		1	EvC	100	2	E		1	E	2h	1	E	2h
		UE 5 : Le numérique au service des projets (1 EC au choix)	3												
		EC : Community management 1		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC : Community management 2			EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC : PAO 1			EvT		1	A		1	A		1	A	
	EC : PAO 2		EvT			1	A		1	A		1	A		
	C	UE 6 : Connaissance du secteur culturel	3												
	EC 1 : Imaginaires individuels et imaginaires collectifs		0,5	EvT		1	A		1	A		1	A		

1		EC 2 : Histoires et imaginaire du Massif central		0,5	EvT		1	O	20 min	1	A		1	A	
		UE 7 : Pratique spécifique du secteur culturel	3												
		EC : Médiation numérique		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
	D	UE 8 : Projet collectif	6												
		EC : Projet collectif		1	EvC	100	2	A et O	30 min	1	O	30 min	1	O	30 min
		UE 9 : Langues	3												
		EC : Anglais		1	EvC	100	2	A et O	20 min	2	A et O	20 min	2	A et O	20 min
		30													
2	A	UE 1 : Recherche. Cultures et territoires.	3												
		EC : Recherche. Cultures et territoires		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		UE 2 : Projet professionnel personnel	3												
		EC : Projet professionnel personnel		1	EvC	100	2	A		1	M		1	M	
	B	UE 3 : Gestion du secteur culturel	3												
		EC 2 : Gestion du secteur culturel 1		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		UE 4 : Le Numérique au service des projets (1 EC au choix)	3												
		EC : PAO 1		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC : PAO 2		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC : Technique et langage imag.		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC : Enquêtes sonores		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC : Créations digitales		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
	C	UE 5 : Connaissance du secteur culturel	3												
		EC 1 : Lire, écrire, éditer à l'heure du numérique		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 2 : Poétique des formes brèves		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 6 : Pratique spécifique du secteur culturel	3												
		EC : Mixer et remixer la culture		1	EvC	100	2	A		1	E		1	E	
D	UE 7 : Projet collectif	3													
	EC : Projet collectif		1	EvC	100	3	A et M et S	1h	1	M		1	M		
	UE 8 : Langues	3													
	EC : Anglais		1	EvC	100	3	A et O et M	20 min	2	A et O	20 min	2	A et O	20 min	

UE 9 : Stage	6													
EC : Stage		1	EvT		2	M et S	30 min	2	M et S	30 min	1	M		
	30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 2 Projet professionnel personnel : nature de l'épreuve "Autre" : Note de synthèse Fiche de poste & Dossier projet professionnel

UE 3 Gestion du secteur culturel : nature de l'épreuve "Autre" : dossier ; écrit

UE 4/5 Le numérique au service des projets : nature de l'épreuve "Autre" : Production numérique

UE 5 Connaissance du secteur culturel : EC1 et EC2 nature de l'épreuve "Autre" : dossier

UE 7 : Pratique spécifique du secteur culturel. Mixer et remixer la culture : nature de l'épreuve "Autre" : étude de cas

UE 8 S1 : Projet collectif : "Autre" : pratique professionnelle

UE 9 S1 : Langue : "Autre" : projet écrit

UE 2 S2 : PPP : nature de l'épreuve "Autre" : Grille d'entretien avec des professionnels & Comptes-rendus d'entretiens avec des professionnels

UE 8 S2 : Projet collectif : "Autre" : pratique professionnelle

UE 9 S2 : Langue : "Autre" : projet écrit

UE6 S1 : Imaginaires du massif central : "Autre" Dossier

UE 7 : Pratique spécifique du secteur culturel. Médiation numérique : nature de l'épreuve "Autre": productions numériques

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :
Toutes les évaluations à distance se dérouleront à l'identique des évaluations prévues dans les MCCC (O et S en visioconférence, M, A et E en distanciel).

MASTER 2 - Parcours Métiers du Livre et Stratégie Numérique

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **30** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	A	UE 1 : Recherche. Cultures et territoires.	3												
		EC : Recherche. Cultures et territoires		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		UE 2 : Projet professionnel personnel	3												
		EC : Projet professionnel personnel		1	EvC	100	2	A		1	M		1	M	
	B	UE 3 : Gestion du secteur culturel	3												
		EC : Gestion du secteur culturel 2		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		UE 4 : Cours de spécialité 1	3												
		EC : Commercialisation du livre et produits dérivés		1	EvC	100	3	M et S et E	E=1h S=30mn	1	E	2h	1	E	1h30
		UE 5 : Cours de spécialité 2	3												
		EC : Techniques d'écriture		1	EvC	100	1	A	1h	1	A	1h	1	A	1h
C	UE 6 : Connaissance du secteur culturel	3													
	EC 1 : Traces, mémoires du paysage		0,5	EvT		1	O	20mn	1	A		1	A		
	EC 2 : Ecritures de soi		0,5	EvT		1	A		1	A		1	A		
3		UE 7 : Pratique spécifique du secteur culturel	3												
		EC : Commun et humanités numériques		1	EvT		1	E	3h	1	E	2h	1	E	2h
	D	UE 8 : Projet collectif	6												
		EC : Projet collectif		1	EvC	100	4	TP et O	30 min	1	O	30 min	1	O	30 min
		UE 9 : Langues	3												
EC : Anglais			1	EvC	100	2	E et O	E=2h O=20 mn	2	E et O	E=2h O=20 mn	2	E et O	E=2h O=20 mn	
			30												

4	A	UE 1 : Recherche. Cultures et territoires	3												
		EC : Recherche. Cultures et territoires		1	EvT		1	M		1	M		1	M	
		UE 2 : Projet professionnel personnel	3												
		EC : Projet professionnel personnel		1	EvC	100	2	A		1	M		1	M	
	B	UE 3 : Diriger un établissement culturel	3												
		EC : Diriger un établissement culturel		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A	
		UE 4 : Cours de spécialité	3												
		EC 1 : Création éditoriale		0,5	EvT		1	E	1h		E		1	E	
		EC 2 : Médiation en bibliothèque et médiathèque		0,5	EvT		1	E	1h		E		1	E	1h
	C	UE 5 : Connaissance du secteur culturel	3												
		EC 1 : Co-construction d'un projet culturel sur un territoire		0,5	EvC	50	2	A et O	O=20 mn	1	A		1	A	
		EC 2 : Documentaire		0,5	EvT		1	O	20 min	1	A		1	A	
		UE 6 : Connaissance du secteur professionnel en langue étrangère	3												
		EC : Anglais		1	EvC	100	2	E et O	E=2h O=20 min	2	E et O	E=2h O=20 mn	2	E et O	E=2h O=20 min
	D	UE 7 : Projet collectif	3												
		EC : Projet collectif		1	EvC	100	2	M et S	30 min	1	M		1	M	
	UE 8 : Stage	9													
	EC : Stage			EvT		2	M et S	1h	2	M et S	1h	2	M et S	1h	
		30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 2 Projet professionnel personnel : nature de l'épreuve "Autre" : Cartographie du réseau professionnel et Edition de documents professionnels personnels

UE 2 Projet professionnel personnel : nature de l'épreuve "Autre" : Jeu de rôles recrutement professionnel et Réalisation d'une vidéo

UE 3 Gestion du secteur culturel : nature de l'épreuve "Autre" : Notes de synthèse

UE 3 Diriger un établissement culturel : nature de l'épreuve "Autre" : Etudes de cas

UE 5 Cours de spécialité 1 et 2 : nature de l'épreuve "Autre" : dossier

UE 6 Connaissance du secteur culturel : nature de l'épreuve "Autre" : exercice professionnel ; dossier pour RSE et 2nde chance

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Toutes les évaluations à distance se dérouleront à l'identique des évaluations prévues dans les MCCC (O et S en visioconférence, M, A et E en distanciel).

Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Masters UFR LCC et UFR LCSH - LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

MASTER 1/ MASTER 2 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais LCC/LCSH													
		Master 1 et 2		3	1	EvC		2	E et A	E: 1h A	1	E	1h	1	E
			24												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2022 - 2023**

Master mention Philosophie

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : K. Trego

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
	K. Trego	kristell.trego@uca.fr

Contact en scolarité : AUGHEARD Laetitia (Laetitia.augheard@uca.fr)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

Stages		
M1/M2 - parcours	durée minimale	calendrier/période
UE 17: le stage coïncide avec un mémoire de recherche ou un mémoire à partir d'une expérience professionnelle		

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022.

Référent stage pour la formation : Responsable de la formation

MODALITÉS DE COMPENSATION

Master 1 - Parcours Philosophie				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
A	S1 : UE1, UE2, UE3, UE4, UE5 S2 : UE6, UE7	42		X
B	S2 : UE8, UE9, UE10	18		X

Master 2 - Parcours Philosophie				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
A	S3 : UE11, UE12, UE13, UE14, UE15 S4 : UE16	36		X
B	S2 : UE17, UE18	24		X

Remarque : la compensation s'opère à l'intérieur des blocs, mais les blocs ne se compensent pas entre eux.

MASTER 1 - Parcours Philosophie

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **33** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
1	A	UE 1 : Philosophie 1	9													
		EC : Philosophie 1		1	EvC	100	2	E	*	1	E	4h	1	O	20'	
		UE 2 : Histoire de la Philosophie 1	9													
		EC : Histoire de la Philosophie 1		1	EvC	100	2	E	*	1	E	4h	1	O	20'	
		UE 3 : Traduction philosophique (1 EC au choix)	3													
		EC : Anglais				EvT		1	A		1	O	20'	1	O	20'
		EC : Allemand				EvT		1	A		1	O	20'	1	O	20'
		EC : Grec				EvT		1	A		1	O	20'	1	O	20'
		EC : Italien				EvT		1	A		1	O	20'	1	O	20'
		EC : Latin				EvT		1	A		1	O	20'	1	O	20'
		UE 4: Philosophie Seminaire 1	6													
		EC : Philosophie Seminaire 1				EvT		1	A		1	O	20'	1	O	20'
		UE 5 : 1 UE au choix														
		UE 5: Option Histoire philosophie Seminaire														
		EC : Histoire philosophie Seminaire				EvT		1	A		1	O	20'	1	O	20'
UE 5: Option L'antiquité latine et sa réception																
EC : L'antiquité latine et sa réception				EvT		1	A		1	A		1	A			
			30													

2	A	UE 6 : Philosophie 2	6												
		EC : Philosophie 2		1	EvC	100	2	E	*	1	O	20'	1	O	20'
		UE 7 : Histoire de la Philosophie 2	6												
		EC : Histoire de la Philosophie 2		1	EvC	100	2	E	*	1	O	20'	1	O	20'
	B	UE 8 : Prepro	3												
		EC : Prépro			EvT		1	A	4h	1	A		1	A	
		UE 10 : LANSAD (1 au choix)	3												
		EC : Allemand		Modalités communiquées par le Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		EC : Anglais													
		EC : Espagnol													
		EC : Italien													
		EC : Polonais													
		EC : Portugais													
		EC : Russe													
UE 9 : Méthodologie et mémoire	12														
EC : Méthodologie et mémoire				EvT		1	S	1h	1	S	1h	1	S	1h	
	30														

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

* UE en EvC : les durées des différents exercices proposés seront précisées en début de semestre.

UE 3 : nature de l'épreuve "Autre" : L'ue recouvre des cours de traductions de texte philosophique en langue étrangère (au choix: anglais, allemand, italien, grec, latin) communs aux niveaux M1 et M2. L'évaluation se fait selon les textes choisis par les enseignants par un (ou plusieurs) écrit(s) ou un (ou plusieurs) oral(oraux) en tenant compte de la variété des publics (M1 / M2).

UE 4 + UE 5 : nature de l'épreuve "Autre" : Ces deux Ues ont un format séminaire pour les distinguer des Ues plus académiques. Elles sont communes au M1 et au M2. L'évaluation se fait au choix des enseignants. On met "Autre" pour permettre une adaptation de l'évaluation au format du cours et au niveau des étudiants (M1 / M2). Il peut donc s'agir d'écrits sur table, ou en temps libre, comme d'exposés ou d'oraux.

UE 8 : nature de l'épreuve "Autre" : L'UE prépro est évaluée sous la forme d'un mini-mémoire sur le projet professionnel de chaque étudiant. Cette Ue ne sera pas notée, elle sera corrigée et validée pour tout étudiant qui aura remis un mémoire digne de ce nom.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

MASTER 2 - Parcours Philosophie

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **27** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
3	A	UE 11 : Philosophie 1	9													
		EC : Philosophie 1		1	EvC	100	2	E	*	1	E	4h	1	O	20'	
		UE 12 : Histoire Philosophie 1	9													
		EC : Histoire Philosophie 1		1	EvC	100	2	E	*	1	E	4h	1	O	20'	
		UE 13 : Traduction philosophique (1 EC au choix)	3													
		EC : Anglais			EvT		1	A		1	O	20'	1	O	20'	
		EC : Allemand			EvT		1	A		1	O	20'	1	O	20'	
		EC : Grec			EvT		1	A		1	O	20'	1	O	20'	
		EC : Italien			EvT		1	A		1	O	20'	1	O	20'	
		EC : Latin			EvT		1	A		1	O	20'	1	O	20'	
		UE 14 : Histoire Philosophie Seminaire	3													
		EC : Histoire Philosophie séminaire			EvT		1	A		1	O	20'	1	O	20'	
		UE 15 : 1 UE au choix														
		UE 15 : Option Philosophie Seminaire	6													
		EC : Option Philosophie Séminaire			EvT		1	A	4h	1	O	20'	1	O	20'	
		UE 15 : Option agrégation	6													
		EC Option agrégation			EvC	100		E	*	1	O	20'	1	O	20'	
UE 15 : Option CAPES	6															
EC : Option CAPES			EvT		1	O	35'	1	O	35'	1	O	35'			
UE 15 : option littératures antiques (latin et grec ancien)	6															
EC : littératures antiques (latin et grec ancien)			EvT		1	A		1	A		1	A				
			30													

4	A	UE 16 : Philosophie / Histoire philosophie (1 EC au choix)	6												
		EC : Philosophie 2		1	EvC	100	2	E	*	1	O	20'	1	O	20'
		EC : Histoire philosophie 2		1	EvC	100	2	E	*	1	O	20'	1	O	20'
	B	UE 17 : Mémoire & Stage	21												
		EC : Mémoire & Stage			EvT		1	S	1h	1	S	1h	1	S	1h
		UE 18 : LANSAD	3	Modalités communiquées par le Service Commun des Langues Vivantes (SCLV)											
		EC : Allemand													
		EC : Anglais													
		EC : Espagnol													
		EC : Italien													
EC : Polonais															
EC : Portugais															
EC : Russe															
		30													

REMARQUES :

* UE en EvC : les durées des différents exercices proposés seront précisées en début de semestre.

UE 13 : nature de l'épreuve "Autre" : L'UE recouvre des cours de traductions de texte philosophique en langue étrangère (au choix: anglais, allemand, italien, grec, latin) donnée à la fois au niveau M1 et M2. L'évaluation se fait selon les textes choisis par les enseignants par un (ou plusieurs) écrit(s) ou un (ou plusieurs) oral(oraux). Nous avons mis "Autre" pour ajuster les modalités de l'épreuve au programme choisi et au niveau des étudiants (M1, M2).

UE 14 + UE 15 : nature de l'épreuve "Autre" : Ces deux Ues ont un format séminaire pour les distinguer des Ues plus académiques. Elles sont communes au M1 et au M2. L'évaluation se fait au choix des enseignants. On met "Autre" pour permettre une adaptation de l'évaluation au format du cours et au niveau des étudiants (M1 / M2). Il peut donc s'agir d'écrits sur table, ou en temps libre, comme d'exposés ou d'oraux. Pour la préparation à l'agrégation, le nombre d'épreuves sera précisé en début d'année

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.


Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Masters UFR LCC et UFR LCSH - LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

MASTER 1/ MASTER 2 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais LCC/LCSH													
		Master 1 et 2	3	1	EvC		2	E et A	E: 1h A	1	E	1h	1	E	1h
			24												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2022 - 2023**

Master Sciences du langage

Parcours : Linguistique, didactique des langues et des cultures, français langue étrangère et seconde (LiDiFLES)

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Lidia LEBAS

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
LiDiFLES	Lidia LEBAS	lidia.fraczak@uca.fr

Contact en scolarité : Laëtitia AUGHEARD (secrétariat pédagogique)

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	non contrôlée
Assiduité aux TD	non contrôlée
Assiduité aux TP	non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => l'étudiant.e est déclaré.e défaillant.e dès la 1ère absence injustifiée.

Stages		
M1/M2 - parcours	durée minimale	calendrier/période
M1 parcours LiDiFLES	154 heures	S1 et/ou S2 selon si stage extensif ou intensif
M2 parcours LiDiFLES	462 heures	S2

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022

Référentes stage pour la formation : Lidia LEBAS et Christine BLANCHARD

MODALITÉS DE COMPENSATION

Master 1 - Parcours LiDiFLES				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
A - Développer et intégrer des savoirs spécialisés	UE 1 (S1), UE 2 (S1), UE 8 (S2), UE 9 (S2), UE 12 (S2)	24	X	
B - Projets en sciences du langage et usages spécialisés des outils numériques	UE 3 (S1), UE 4 (S1), UE 10 (S2), UE 11 (S2)	12	X	
C - Communiquer et agir en contexte professionnel	UE 5 (S1), UE 6 (S1), UE 7 (S1), UE 13 (S2)	15		X

Master 2 - Parcours LiDiFLES				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
A - Développer et intégrer des savoirs spécialisés	UE 1 (S3), UE 2 (S3), UE 3 (S3)	12	X	
B - Projets en sciences du langage et usages spécialisés des outils numériques	UE 4 (S3), UE 5 (S3)	6	X	
C - Communiquer et agir en contexte professionnel	UE 6 (S3), UE 7 (S3), UE 8 (S3), UE 9 (S4)	42		X

MASTER 1 - Parcours LiDiFLES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **18** crédits

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : Fondamentaux en DDL et méthodologies d'enseignement/apprentissage du FLE	6												
		EC Fondamentaux en DDL et méthodologies d'enseignement/apprentissage du FLE		1	EvT	3	A		3	A + O	O = 30 mn	3	A + O	O = 30 mn	
		UE 2 : Linguistique 1	6												
		EC 1 : Production de l'oral et correction phonétique		0,5	EvT	1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
		EC 2 : Analyse de présentations grammaticales dans les manuels et ressources FLE		0,25	EvT	1	A		1	A		1	A		
		EC 3 : Universaux, variations, transferts et acquisition d'une L2		0,25	EvT	1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h	
	B	UE 3 : Projets en didactique	3												
		EC Projets en didactique		1	EvC	100	3	A		2	A		2	A	
		UE 4 : Enseigner et apprendre les langues avec le numérique 1	3												
EC Enseigner et apprendre les langues avec le numérique 1			1	EvT		1	A		1	A		1	A		

1	C	UE 5 : Communication professionnelle	3												
		EC Communication professionnelle		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 6 : Langue étrangère (1 au choix)	3												
		EC LANSAD Anglais		1	EvC	100	2	A et E	E=1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
		EC LANSAD Allemand		1	EvC	100	2	O et E	E=1h O=10min	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		EC LANSAD Espagnol		1	EvC	100	2	O et E	E=1h O=10min	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		EC LANSAD Italien		1	EvC	100	2	O et E	E=1h O=10min	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		EC LANSAD Portugais		1	EvC	100	2	O et E	E=2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		EC LANSAD Polonais		1	EvC	100	2	O et E	E=1h30 O=30 mn	1	E+O	1h + 30 mn	1	E	1h
		EC LANSAD Russe		1	EvC	100	2	O et E	E=1h30 O=30 mn	1	E+O	1h + 30 mn	1	E et/ou O	E=1h O=15 mn
		UE 7 : UE optionnelle à choix (2 EC au choix)	6												
		EC Introduction à la recherche		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC Observation de la classe de FLE		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		Remise à niveau en FLE EC Initiation à la didactique		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		Remise à niveau en FLE EC Phonétique et phonologie		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		Remise à niveau en FLE EC Morphosyntaxe du français		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		EC Analyse du discours		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC Séminaire de linguistique		1	EvT		1	O	20mn	1	O	20mn	1	O	20 mn
		EC Approches théoriques - Linguistique		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
EC Méthodologie de la recherche		1	EvT		1	A		1	A		1	A			
		30													

2	A	UE 8 : Didactique des domaines du FLES et savoirs professionnels pour la classe	6												
		EC Didactique des domaines du FLES et savoirs professionnels pour la classe		1	EvC	100	3	2 E + A	E = 1h30	2	A + O	O = 30 mn	2	A + O	O = 30 mn
		UE 9 : Linguistique 2 - Pragmatique des formes morpho-syntaxiques	3												
		EC Linguistique 2 - Pragmatique des formes morpho-syntaxiques		1	EvT		1	E	2h	1	E	2h	1	E	2h
		UE 12 : Anthropologie culturelle	3												
	EC Anthropologie culturelle		1	EvT+EvC	50	3	2 E + O	E : 2h O : 30 min.	1	E	2h	1	E	2h	
	B	UE 10 : Enseigner et apprendre les langues avec le numérique 2	3												
		EC Enseigner et apprendre les langues avec le numérique 2		1	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 11 : Projets en linguistique appliquée 1	3												
		EC 1 : Projet 1		0,5	EvC	100	1	A		1	A		1	A	
EC 2 : Projet 2			0,5	EvC	100	1	A		1	A		1	A		

2	C	UE 13 : 1 UE au choix													
		UE 13 : Professionnalisation (stage en milieu professionnel)	12												
		EC 1 : e-portfolio de compétences professionnelles		0,25	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 2 : rapport de stage		0,5	EvT		1	M		1	M		1	M	
		EC 3 : soutenance orale		0,25	EvT		1	S	30mn	1	S	30mn	1	S	30mn
		UE 13 : Projet de recherche (stage en laboratoire de recherche)													
		EC 1 : Soutenance orale		0,3	EvT		1	S	30mn	1	S	30mn	1	S	30mn
		EC 2 : TER		0,7	EvT		1	M		1	M		1	M	
		30													

EVC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 1 : Autre = 1 exposé oral + 1 rendu écrit + 1 rendu sous format vidéo

UE 2 EC 2 : Autre = dossier (analyse de présentations grammaticales)

UE 3 : Autre = travaux à remettre

UE 5 : Autre = travail à remettre

UE 6 : Autre = travaux divers

UE 7 : Autre = travail à remettre

UE 8 : Autre = exposé

UE 10 : Autre = travail à remettre

UE 11 : Autre = dossier à rendre

UE 13 : Autre = e-portfolio de compétences

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

MASTER 2 - Parcours LiDiFLES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **12** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences									
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance	
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.
3	A	UE 1 : Didactique des langues étrangères et méthodologie du projet	6											
		EC Didactique des langues étrangères et méthodologie du projet		1	EvT	1	A		1	A		1	A	
		UE 2 : Psychologie et éducation	3											
		EC Psychologie et éducation		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A
		UE 3 : Anthropologie des échanges interculturels	3											
		EC Anthropologie des échanges interculturels		1	EvC	100	2	A		1	A		1	A
	B	UE 4 : Enseigner et apprendre les langues avec le numérique 3	3											
		EC Enseigner et apprendre les langues avec le numérique 3		1	EvT		2	A		2	A		2	A
		UE 5 : Projets en linguistique appliquée 2	3											
		EC 1 : projet 1		0,5	EvT		1	A		1	A		1	A
	EC 2 : projet 2		0,5	EvT		1	A		1	A		1	A	
	UE 6 : Langue étrangère (1 au choix)	3												
	EC LANSAD Anglais		1	EvC	100	2	A et E	E=1h30	1	E	1h30	1	E	1h30

3	C	EC LANSAD Allemand	1	EvC	100	2	O et E	E=1h O=10min	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h	
		EC LANSAD Espagnol	1	EvC	100	2	O et E	E=1h O=10min	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min	
		EC LANSAD Italien	1	EvC	100	2	O et E	E=1h O=10min	2	E et O	2h15	1	O	10 min	
		EC LANSAD Portugais	1	EvC	100	2	O et E	E=2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h	
		EC LANSAD Polonais	1	EvC	100	2	O et E	E=1h30 O=30 mn	1	E+O	1h + 30 mn	1	E	1h	
		EC LANSAD Russe	1	EvC	100	2	O et E	E=1h30 O=30 mn	1	E+O	1h + 30 mn	1	E et/ou O	E=1h O=15 mn	
		UE 7 : Culture scientifique et rédaction du mémoire de recherche ou professionnel	3												
		EC Culture scientifique et rédaction du mémoire de		1	EvC	100	2	A		2	A		2	A	
		UE 8 : 1 UE au choix													
		UE 8 : Option IFLA (Ingénierie de la formation en langues et technologies éducatives)	6												
		EC 1 : Interactions médiatisées		0,34	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 2 : Apprentissage collaboratif		0,33	EvT		1	A		1	A		1	A	
		EC 3 : Ingénierie de formation		0,33	EvT		1	A		1	A		1	A	
		UE 8 : Option TDL (Théories et descriptions linguistiques) 2 EC à choisir	6												
		EC 1 : Analyse du discours		0,5	EvT		1	A		1	A		1	A	
EC 2 : Séminaire de linguistique		0,5	EvT		1	O	20mn	1	O	20mn	1	O	20 mn		
EC 3 : Approches théoriques		0,5	EvT		1	A		1	A		1	A			
EC 4 : linguistique		0,5	EvT		1	A		1	A		1	A			
	30														

4	D	UE 9 : Stage	30												
		EC 1 : Mémoire professionnel ou de recherche		0,7	EvT		1	M		1	M		1	M	
		EC 2 : Soutenance orale		0,3	EvT		1	S	40 mn	1	S	40 mn	1	S	40 mn
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 1 : Autre = dossier de pré-projet

UE 2 : Autre = exposé + note de lecture ou note de lecture (RSE et 2ème chance)

UE 3 : Autre = exposé + dossier thématique (régime normal) et Autre = dossier thématique (pour RSE et 2è chance)

UE 4 : Autre = travail à remettre

UE 5 : Autre = dossier à rendre

UE 6 : Autre = travaux divers

UE 7 : Autre = travaux à remettre

UE 8 Option IFLA, EC 1 (Interactions médiatisées) : Autre = exposé de groupe portant sur l'analyse d'une séance de tutorat

UE 8 Option IFLA, EC 2 (Apprentissage collaboratif) : Autre = dossier comprenant une synthèse d'articles scientifiques et une application

UE 8 Option IFLA, EC 3 (Ingénierie de formation) : Autre = participation + synthèse ou analyse et production numérique (site internet)

UE 8 Option TDL, Analyse du discours : Autre = analyse d'un (extrait de) discours

UE 8 Option TDL, Approches théoriques et méthodologie - linguistique : Autre = travail à remettre

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Masters UFR LCC et UFR LCSH - LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

MASTER 1/ MASTER 2 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais LCC/LCSH													
		Master 1 et 2	3	1	EvC		2	E et A	E: 1h A	1	E	1h	1	E	1h
			24												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

UFR BIOLOGIE - UFR LCSH

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES

Année universitaire 2022 - 2023

Master Gestion de l'environnement

Parcours : Fonctionnement et restauration des écosystèmes aquatiques
Parcours : Géoenvironnement

Conseil de Gestion : avis favorable le 8 juillet 2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : 13 septembre 2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Christian DESVILLETES et Johannes STEIGER**

Parcours	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Master 1 - Parcours Fonctionnement et restauration des écosystèmes aquatiques (FREMAC)	Clarisse MALLET	clarisse.mallet@uca.fr
Master 2 - Parcours FREMAC	Christian DESVILLETES	christian.desvillettes@uca.fr
Master 1 et 2 - Parcours Géoenvironnement	Johannes STEIGER	johannes.steiger@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	non contrôlée
Assiduité aux TD	non contrôlée
Assiduité aux TP	contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 30 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 1 absence injustifiée.

Stages		
M1/M2 - parcours	durée minimale	calendrier/période
M1 parcours FREMAC	2 mois	mi-mai à mi juillet
M2 parcours FREMAC (4 à 6 mois)	4 mois	janvier à septembre
M1 parcours GEOENV	2 mois	mi-mai à début septembre
M2 parcours GEOENV (4 à 6 mois)	4 mois	janv./fév. à septembre

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022

Référent stage pour la formation GEOENV : Johannes STEIGER johannes.steiger@uca.fr

Référent stage pour la formation FREMAC :

Master 1 : clarisse.mallet@uca.fr

Master 2 : christian.desvillettes@uca.fr

MODALITÉS DE COMPENSATION

Master 1 - Parcours FREMAC				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Compense	Ne compense pas
A/A'	UE 1 à 15	51		B'
B'	Stage (UE 16)	9		A/A'

Master 2 - Parcours FREMAC				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Compense	Ne compense pas
A/A'	UE 1 à 8	30		B'
B'	Stage (UE 9)	30		A/A'

Master 1 - Parcours Géoenvironnement				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Compense	Ne compense pas
A/A'	UE 1 à 15	51		B'
B'	Stage (UE 16)	9		A/A'

Master 2 - Parcours Géoenvironnement				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Compense	Ne compense pas
A/A'	UE 1 à 7	30		B'
B'	Stage (UE 8)	30		A/A'

MASTER 1 - Parcours Fonctionnement et restauration des écosystèmes aquatiques

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue :

18 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					Evaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : Anglais	3		EvC	100	2	E O	1h30 15'	1	E	1h30	1	O	15'
		UE 2 : Biostatistiques 1	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
		UE 3 : SIG 1	3		EvC	100	2	M	—	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 4 : Biodiversité et systématique des organismes aquatiques	6		EvC	100	3	E	3*1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 5 : Le système bassin versant	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
		UE 6 : Ecologie du paysage et biodiversité	3		EvC EvT	30	2 1	E E	2*1h30 1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 7: Dynamique des populations animales	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
		UE 8 : Chimie de l'eau	3		EvC	100	2	E	1h30	1	E	1h30	1	O	15'
		UE 9 : Analyse génétique des populations	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
				30											

2	A'	UE 10 : Biostatistiques 2	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30	
		UE 11 : Cours d'eau et plaines alluviales	3		EvT	0	2	M+O	15'					1	O	15'
		UE 12 : Initiation à la recherche - Mini-projets	6		EvT	0	2	M+S	30'					1	S	30'
		UE 13 : Adaptations des organismes aquatiques à leurs environnements	3		EvC	100	3	E	1h30	1	E	1h30		1	E	1h30
		UE 14 : Structure et fonctionnement des écosystème aquatiques	3		EvT	0	1	E	1h30					1	E	1h30
		UE 15 : Ecotoxicologie	3		EvT	0	1	E	1h30					1	E	1h30
	B'	Stage	9		EvT	0	2	M+S	30'					2	M+S	30'
			30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE 11, UE12, Stage : un mémoire se substituera aux épreuves prévues (soutenances et oraux)

MASTER 2 - parcours Fonctionnement et restauration des écosystèmes aquatiques

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue :

6 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					Evaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	A	UE 1 : Anglais (GE)	3		EvC EvT	50	3 1	1E+2O E	1h30+15' 1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 2 : Droit de l'environnement	3		EvT	0	1	E	1h				1	E	1h
		UE 3 : SIG 2	3		EvC	100	2	M	-	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 4: Dégradation et restauration des écosystèmes aquatiques	6		EvT	0	1	M	-				1	E	1h30
		UE 5: Gestion des écosystèmes aquatiques	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
		UE 6: Outils de diagnostic - normes DCE	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
		UE 7: Recherche en écologie trophique aquatique	6		EvT	0	2	M+O	15'				1	O	15'
		UE 8: Microbiologie aquatique	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
			30												
4	B'	Stage	30		EvT	0	2	M+S	30'				2	M+S	30'
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE 7 : un mémoire se substituera aux épreuves prévues

MASTER 1 - Parcours Géoenvironnement

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **6 crédits**

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : Anglais	3		EvC	100	2	E O	1h30 15'	1	E	1h30	1	O	15'
		UE 2 : Biostatistiques 1	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
		UE 3 : SIG 1	3		EvC	100	2	M	—	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 4 : La composante géologique des études paléo-environnementales	3		EvT	0	1	E	2h				1	E	2h
		UE 5 : Le système bassin versant	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
		UE 6 : Ecologie du paysage et biodiversité	3		EvC EvT	30	2 1	E E	2*1h30 1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 7 : Hydrosystèmes fluviaux & transport solide	3		EvT	0	1	E	1h30				1	O	15'
		UE 8 : Indicateurs (paléo)-environnementaux biotiques et abiotiques	6		EvT	0	1	E	2h				1	E	2h
		UE 9 : Recherche & Communication de la Recherche : concepts, méthodes et outils	3		EvT	0	1	A	-				1	O	15'
			30												

2	A'	UE10 : Biostatistiques 2	3		EvT	0	1	E	1h30			1	E	1h30
		UE 11 : Cours d'eau et plaines alluviales	3		EvT	0	2	M+O	15'			1	O	15'
		UE 12 : Initiation à la recherche - Mini-projets	6		EvT	0	2	M+S	30'			1	S	30'
		UE 13 : MNT	3		EvT	0	1	TP	2h			1	TP	2h
		UE 14 : Gestion environnementale : approche appliquée	3		EvT	0	1	E	2h			1	E	2h
		UE 15 : Bio-géomorphologie et systèmes tourbeux	3		EvT	0	1	E	2h			1	E	2h
	B'	UE 16 : Stage	9		EvT	0	2	M+S	30'			2	M+S	30'
		30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 9 : nature de l'épreuve "Autre" : Production d'une affiche et commentaire oral

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE 11, UE12, Stage : un mémoire se substituera aux épreuves prévues (soutenances et oraux)

MASTER 2 - Parcours Géoenvironnement

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 15 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	A	UE 1 : Anglais (GE)	3		EvC EvT	50	3 1	1E+2O E	1h30+15' 1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 2 : Droit de l'environnement	3		EvT	0	1	E	1h				1	E	1h
		UE 3 : SIG 2	3		EvC	100	2	M	-	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 4 : Dégradation et restauration des écosystèmes aquatiques	6		EvT	0	1	M	-				1	E	1h30
		UE 5 : Trajectoires Environnementales	3		EvT	0	1	E	2h				1	E	2h
		UE 6 : Dynamique morphopaysagère et écologie en contextes montagnards et volcanisés	3		EvT	0	1	M	-	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 7 : Projet Collectif	9		EvC	100	2	M+O	15'	2	M+O	15'	1	M	-
			30												
4	B'	UE 8 : Stage	30		EvT	0	2	M+S	30'				2	M+S	30'
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Masters UFR LCC et UFR LCSH - LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

MASTER 1/ MASTER 2 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais LCC/LCSH													
		Master 1 et 2	3	1	EvC		2	E et A	E: 1h A	1	E	1h	1	E	1h
			24												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

UFR BIOLOGIE - UFR LCSH

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES

Année universitaire 2022 - 2023

Master Gestion de l'environnement

Parcours : Fonctionnement et restauration des écosystèmes aquatiques
Parcours : Géoenvironnement

Conseil de Gestion : avis favorable le 8 juillet 2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : 13 septembre 2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Christian DESVILLETES et Johannes STEIGER**

Parcours	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Master 1 - Parcours Fonctionnement et restauration des écosystèmes aquatiques (FREMAC)	Clarisse MALLET	clarisse.mallet@uca.fr
Master 2 - Parcours FREMAC	Christian DESVILLETES	christian.desvillettes@uca.fr
Master 1 et 2 - Parcours Géoenvironnement	Johannes STEIGER	johannes.steiger@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	non contrôlée
Assiduité aux TD	non contrôlée
Assiduité aux TP	contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 30 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 1 absence injustifiée.

Stages		
M1/M2 - parcours	durée minimale	calendrier/période
M1 parcours FREMAC	2 mois	mi-mai à mi juillet
M2 parcours FREMAC (4 à 6 mois)	4 mois	janvier à septembre
M1 parcours GEOENV	2 mois	mi-mai à début septembre
M2 parcours GEOENV (4 à 6 mois)	4 mois	janv./fév. à septembre

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par le CFVU du 24 mai 2022

Référent stage pour la formation GEOENV : Johannes STEIGER johannes.steiger@uca.fr

Référent stage pour la formation FREMAC :

Master 1 : clarisse.mallet@uca.fr

Master 2 : christian.desvillettes@uca.fr

MODALITÉS DE COMPENSATION

Master 1 - Parcours FREMAC				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Compense	Ne compense pas
A/A'	UE 1 à 15	51		B'
B'	Stage (UE 16)	9		A/A'

Master 2 - Parcours FREMAC				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Compense	Ne compense pas
A/A'	UE 1 à 8	30		B'
B'	Stage (UE 9)	30		A/A'

Master 1 - Parcours Géoenvironnement				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Compense	Ne compense pas
A/A'	UE 1 à 15	51		B'
B'	Stage (UE 16)	9		A/A'

Master 2 - Parcours Géoenvironnement				
Intitulé des blocs de compensation	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Compense	Ne compense pas
A/A'	UE 1 à 7	30		B'
B'	Stage (UE 8)	30		A/A'

MASTER 1 - Parcours Fonctionnement et restauration des écosystèmes aquatiques

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue :

18 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					Evaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 ^{nde} chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : Anglais	3		EvC	100	2	E O	1h30 15'	1	E	1h30	1	O	15'
		UE 2 : Biostatistiques 1	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
		UE 3 : SIG 1	3		EvC	100	2	M	—	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 4 : Biodiversité et systématique des organismes aquatiques	6		EvC	100	3	E	3*1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 5 : Le système bassin versant	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
		UE 6 : Ecologie du paysage et biodiversité	3		EvC EvT	30	2 1	E E	2*1h30 1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 7: Dynamique des populations animales	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
		UE 8 : Chimie de l'eau	3		EvC	100	2	E	1h30	1	E	1h30	1	O	15'
		UE 9 : Analyse génétique des populations	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
					30										

2	A'	UE 10 : Biostatistiques 2	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30	
		UE 11 : Cours d'eau et plaines alluviales	3		EvT	0	2	M+O	15'					1	O	15'
		UE 12 : Initiation à la recherche - Mini-projets	6		EvT	0	2	M+S	30'					1	S	30'
		UE 13 : Adaptations des organismes aquatiques à leurs environnements	3		EvC	100	3	E	1h30	1	E	1h30		1	E	1h30
		UE 14 : Structure et fonctionnement des écosystème aquatiques	3		EvT	0	1	E	1h30					1	E	1h30
		UE 15 : Ecotoxicologie	3		EvT	0	1	E	1h30					1	E	1h30
	B'	Stage	9		EvT	0	2	M+S	30'					2	M+S	30'
			30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE 11, UE12, Stage : un mémoire se substituera aux épreuves prévues (soutenances et oraux)

MASTER 2 - parcours Fonctionnement et restauration des écosystèmes aquatiques

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue :

6 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					Evaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	A	UE 1 : Anglais (GE)	3		EvC EvT	50	3 1	1E+2O E	1h30+15' 1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 2 : Droit de l'environnement	3		EvT	0	1	E	1h				1	E	1h
		UE 3 : SIG 2	3		EvC	100	2	M	-	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 4: Dégradation et restauration des écosystèmes aquatiques	6		EvT	0	1	M	-				1	E	1h30
		UE 5: Gestion des écosystèmes aquatiques	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
		UE 6: Outils de diagnostic - normes DCE	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
		UE 7: Recherche en écologie trophique aquatique	6		EvT	0	2	M+O	15'				1	O	15'
		UE 8: Microbiologie aquatique	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
			30												
4	B'	Stage	30		EvT	0	2	M+S	30'				2	M+S	30'
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE 7 : un mémoire se substituera aux épreuves prévues

MASTER 1 - Parcours Géoenvironnement

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 6 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : Anglais	3		EvC	100	2	E O	1h30 15'	1	E	1h30	1	O	15'
		UE 2 : Biostatistiques 1	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
		UE 3 : SIG 1	3		EvC	100	2	M	—	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 4 : La composante géologique des études paléo-environnementales	3		EvT	0	1	E	2h				1	E	2h
		UE 5 : Le système bassin versant	3		EvT	0	1	E	1h30				1	E	1h30
		UE 6 : Ecologie du paysage et biodiversité	3		EvC EvT	30	2 1	E E	2*1h30 1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 7 : Hydrosystèmes fluviaux & transport solide	3		EvT	0	1	E	1h30				1	O	15'
		UE 8 : Indicateurs (paléo)-environnementaux biotiques et abiotiques	6		EvT	0	1	E	2h				1	E	2h
		UE 9 : Recherche & Communication de la Recherche : concepts, méthodes et outils	3		EvT	0	1	A	-				1	O	15'
			30												

2	A'	UE10 : Biostatistiques 2	3		EvT	0	1	E	1h30			1	E	1h30
		UE 11 : Cours d'eau et plaines alluviales	3		EvT	0	2	M+O	15'			1	O	15'
		UE 12 : Initiation à la recherche - Mini-projets	6		EvT	0	2	M+S	30'			1	S	30'
		UE 13 : MNT	3		EvT	0	1	TP	2h			1	TP	2h
		UE 14 : Gestion environnementale : approche appliquée	3		EvT	0	1	E	2h			1	E	2h
		UE 15 : Bio-géomorphologie et systèmes tourbeux	3		EvT	0	1	E	2h			1	E	2h
	B'	UE 16 : Stage	9		EvT	0	2	M+S	30'			2	M+S	30'
		30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 9 : nature de l'épreuve "Autre" : Production d'une affiche et commentaire oral

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE 11, UE12, Stage : un mémoire se substituera aux épreuves prévues (soutenances et oraux)

MASTER 2 - Parcours Géoenvironnement

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 15 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3	A	UE 1 : Anglais (GE)	3		EvC EvT	50	3 1	1E+2O E	1h30+15' 1h30	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 2 : Droit de l'environnement	3		EvT	0	1	E	1h				1	E	1h
		UE 3 : SIG 2	3		EvC	100	2	M	-	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 4 : Dégradation et restauration des écosystèmes aquatiques	6		EvT	0	1	M	-				1	E	1h30
		UE 5 : Trajectoires Environnementales	3		EvT	0	1	E	2h				1	E	2h
		UE 6 : Dynamique morphopaysagère et écologie en contextes montagnards et volcanisés	3		EvT	0	1	M	-	1	E	1h30	1	E	1h30
		UE 7 : Projet Collectif	9		EvC	100	2	M+O	15'	2	M+O	15'	1	M	-
			30												
4	B'	UE 8 : Stage	30		EvT	0	2	M+S	30'				2	M+S	30'
			30												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

Service Commun des Langues Vivantes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES Année universitaire 2022 - 2023

Masters UFR LCC et UFR LCSH - LANSAD

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **Daniel RODRIGUES**

Parcours, Niveau	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Anglais	LCC/LCSH: N1: Thomas HASTINGS N2: Alison JOHNSTONE N3 Catharina VAN DE VEN PSSSE: Thomas HASTINGS STAPS: Morganne SHELFORD SCIENCES: N1 Daniel RODRIGUES N2/N3: Rebecca ADLER	Thomas.hastings@uca.fr Alison.johnstone@uca.fr Catharina.VAN_DE_VEN@uca.fr Thomas.hastings@uca.fr morganne.shelford@uca.fr daniel.rodrigues@uca.fr rebecca.adler@uca.fr
Autres langues	Allemand : Mme Stefanie CEELEN Espagnol : M. Julien QUILLET Italien : Mme Sonia PORZI Néerlandais Portugais : M. Ailton SOBRINHO Langues Slaves (russe et polonais): Mme Ekaterina CENNET	stefanie.ceelen@uca.fr julien.quillet@uca.fr sonia.porzi@uca.fr ailton.pereira_rezende_sobrinho@uca.fr ekaterina.cennet@uca.fr

Contact en scolarité :
 Mme Hélène SEGAUD
 helene.segaud@uca.fr
 Mme Aurélie BROSE
 aurelie.brosse@uca.fr
 M. Luc LEBARD
 Luc.lebard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	
Assiduité aux TD	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant
Assiduité aux TP	
Accès à la salle d'examen	Les cours de LANSAD respectent le règlement de la compostante d'inscription de l'étudiant

La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => Épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. L'étudiant est déclaré défaillant au-delà de 02 absences injustifiées.
---	---

MASTER 1/ MASTER 2 - LANSAD

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
1	A	UE 1 : LANSAD	x												
		LANSAD Allemand	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		LANSAD Italien	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		LANSAD Espagnol	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Néerlandais	3	1	EvC		2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		LANSAD Portugais	3	1	EvC		2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		LANSAD Polonais	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h
		LANSAD Russe	3	1	EvC		2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O
		LANSAD Anglais LCC/LCSH													
		Master 1 et 2	3	1	EvC		2	E et A	E: 1h A	1	E	1h	1	E	1h
			24												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

REMARQUES :

Les contrôles « Active English » en S5 et S6 tiennent compte de la participation en cours, le travail en groupe et la préparation régulière des devoirs

A = Divers travaux O et E au cours du semestre

* = Les étudiants préparent un rapport détaillé sur leur projet innovant. Ils le partagent avec leur enseignant. C'est un travail tout au long du semestre

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

UE X EC X : exemple : un dossier de recherche se substituera au TP de 1h

UE Y : exemple : une épreuve unique se substituera aux épreuves prévues pour chaque EC

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES**

Année universitaire 2022 - 2023

**UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE
L'EDUCATION SEMESTRE 4**

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique du Parcours : Eric Valière

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Les métiers de l'enseignement et de l'éducation semestre 4 de la N2	Eric Valière	Eric.Valiere@uca.fr

Contact en scolarité : Marie RANCE - Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.Rance@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente au-delà d'une heure après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION SEMESTRE 4

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
4		UE 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC 1 : Les métiers de l'enseignement et de l'éducation (semestre 4)		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
			3												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

Néant

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2022 - 2023**

UE PLURIDISCIPLINAIRES

Parcours 1 : Lettres-Administration
Parcours 2 : Lettres-Sciences

Conseil de Gestion : avis favorable le 06/07/2022
Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 13/09/2022

La Vice-Présidente
en charge de la Formation



Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique des Parcours : Laurent LAMOINE

Parcours, Niveau ...	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Lettres-Administration	Laurent LAMOINE	Laurent.LAMOINE@uca.fr
Lettres-Sciences		

Contact en scolarité : Marie RANCE Pluri.LCHS@uca.fr ou Marie.RANCE@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)	
Assiduité aux CM	Non contrôlée
Assiduité aux TD	Non contrôlée
Assiduité aux TP	Non contrôlée
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-ADMINISTRATION

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Droit constitutionnel	3												
		EC : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15mn
		UE 2 : Finances publiques	3												
		EC : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Histoire du monde	3												
		EC : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
			9												
4		UE 1 : Géopolitique	3												
		EC : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Histoire politique	3												
		EC : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
					6										

5	UE 1 : Libertés publiques	3												
	EC : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
	EC : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
	EC : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		9												
6	UE 1 : Droit administratif	3												
	EC : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 2 : Histoire de l'administration	3												
	EC : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		6												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S3 - UE 1 Droit constitutionnel : EC 1 Droit constitutionnel, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 2 Finances publiques : EC 1 Finances publiques, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S3 - UE 3 Histoire du monde : EC 1 Histoire du monde, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S5 - UE 3 Droit de l'union Européenne : EC 1 Droit de l'union Européenne, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

S6 - UE 1 Droit administratif : EC 1 Droit administratif, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral

UE PLURIDISCIPLINAIRES LETTRES-SCIENCES

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : sans objet

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences										
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des examens			2 nd e chance		
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.
3		UE 1 : Métiers de l'enseignement et de l'éducation	3												
		EC : Métiers de l'enseignement et de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3												
		EC : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn
		9													
4		UE 1 : Langue française	3												
		EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Mathématiques	3												
		EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		6													

5	UE 1 : Langue française	3												
	EC : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3												
	EC 1 : Littérature de jeunesse		0,5	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
	EC 2 : Arts visuels		0,5	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
	UE 3 : Mathématiques	3												
	EC : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		9												
6	UE 1 : Langue française et Littérature	3												
	EC : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
	UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3												
	EC : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00
		6												

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale

E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

Néant

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivants :

S3 - UE 3 Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière : EC 1 Sciences physiques, 2ème session : un examen écrit de 1H30 se substituera à l'oral

S5 - UE 2 Littérature de jeunesse et arts visuels : EC 2 arts visuels, 2ème session : un examen écrit de 2H00 se substituera à l'oral